



PATHWAYS TO LITERATURE

NEWTON STORIES AND POEMS 2016



NEWTON COLLEGE
Founded 1979

Pathways to Literature: Newton Stories and Poems 2016

Lima: Newton College, 2017

X p.; il.; 20x20 cm.

ISBN: 9786124585456

1. Literatura infantil

Dewey 808.068

Título: “Pathways to Literature: Newton Stories and Poems 2016”

Editado e impreso por
Asociación Educacional Williamson del Perú
para su sello editorial “Newton College”
Av. Ricardo Elías Aparicio 240 - La Molina - Lima 12
Tel. (+51-1) 207-9900



Compiladores: Paola Padilla y Richard Chiroque

Diagramación: Fernando Espinoza

1era edición - abril 2017

Tiraje: 250 ejemplares

Hecho el Depósito Legal en la Biblioteca Nacional del Perú N° 201701256

ISBN: 9786124585456

PRESENTACIÓN

El presente libro es el resultado del esfuerzo creativo literario de alumnos de Newton College –cuyas edades fluctúan entre los 6 y 17 años– en el marco del Concurso de Creación Literaria de Lower School y de una selección especial de trabajos de Upper School.

Esta aventura se desarrolló durante el año escolar 2016 y fue madurando hasta convertirse en el fruto que hoy presentamos a ustedes: un selecto grupo de obras creadas por nuestros niños y jóvenes. Ellos han escrito cuentos, poemas e historietas, tanto en español como en inglés, y a través de éstos podremos conocer un sinnúmero de personajes que han surcado el tiempo y el espacio en la imaginación de nuestros jóvenes escritores. En estos trabajos literarios nuestros alumnos comparten sus sueños, esperanzas y algunos expresan sus más profundos sentimientos. Además, en el caso de Lower School, cada niño ha ilustrado su obra, y sus trazos manifiestan características propias de su edad, convirtiéndose en un deleite para nuestra propia imaginación.

Los trabajos ganadores de Lower School fueron elegidos por un jurado calificador conformado por profesores de secundaria. En Upper School los trabajos fueron escogidos por profesores de los Departamentos de Inglés y Español.

Esperamos que éste sea de su agrado y que disfruten de estas maravillosas historias creadas por sus hijos.

Paola Padilla Santoyo
Richard Chiroque Solano
Aníbal Santillana Arias

AGRADECIMIENTOS

A las autoridades del colegio: Andrew Cino, Fiorella Márquez, Richard Quantrill, Geoffrey Brown y Mónica Puyó.

A nuestros colaboradores: Michael Champion, Ana Rosa Rickards, Brenda Jara, Daniela Rivero, Hannah Scholes, Carolina Tacunán, Rosa María Cornejo, Mychal García, Milagros García Godos, Milly Guillot, Vanessa Lingán, Patricia Tam, Heidi St. Hill, Giovanna Tassara, Gina Chamochumbi, Karla Bonelli, Gloria Nolte, Gabriela Talledo, Miriam Salinas, Fiorella Toullier, Margarita Mejía, Patricia Lizarzaburu, Ofelia Ospino, Jeanette Toutin, Natalia Siucho, Mónica Terrazas, Raquel Ramírez, Maxwell Stanford, Sandra Otero, Mariela Anaya, Magali Talbot, Alexandria Alliegro, Tim Dallman, Tarcila Cabrera, Keith McCollum, Fanny Thays, Jeanete Ogawa, Kathryn Rymarz, Rebeca Arellano, Richard Chiroque, Paola Padilla, Aníbal Santillana, Isbel García, Dionisia Quispe, Claudia Urueta, Gisselle Silva, Fernando Espinoza, Victor Torres, Gabriela Villanueva, Meyllyn de la Cruz y Paulina Mamani.

Un agradecimiento muy especial al jurado que tuvo la difícil tarea de elegir las obras literarias ganadoras: **Paola Palacios, Carmen Gutiérrez, Violeta Córdova, Guillermo Altamirano, María Clelia Garcés, Luke Stephenson, Claire Pearson, Sandra Villalobos, David Massiah y Michael Wooten.**

TABLA DE CONTENIDO

Newton Stories and Poems 2016

LOWER SCHOOL - ESPAÑOL

MI CARRO DEL FUTURO 1er Grado - Rabbits Abril Kocnim Lecman / Primer Puesto17
EL HÉROE 1er Grado - Squirrels Santiago Morón Prialé / Segundo Puesto18
MAX EL MARAVILLOSO 1er Grado - Chipmunks Rodrigo Tello Burga / Tercer Puesto21
EL DÍA QUE CROR PERDIÓ LA GRAVEDAD 2do Grado - Swallows Stephano Mejía Palacios / Primer Puesto22
UN MUNDO SIN GRAVEDAD 2do Grado - Eagles Luciana Nájjar Basurco / Segundo Puesto26
UN MUNDO SIN GRAVEDAD 2do Grado - Larks Juliana Trelles Barreto / Tercer Puesto29
EL MUNDO 3er Grado - Lions Nicolás Medina Salazar / Primer Puesto30

LA TIERRA33
3er Grado - Tigers
Gabriel Zuazo Quintanilla / Segundo Puesto

LA BIBLIOTECA34
3er Grado - Jaguars
Macarena Fernández de Paredes Cornejo / Tercer Puesto

YO, EL RIÑÓN DE DIANA37
4to Grado - Hudson
Diana Córdova Castaño / Primer Puesto

YO SOY38
4to Grado - Columbus
Alexander Siucho Goncharova / Segundo Puesto

EL CORAZÓN DE MARÍA PAZ41
4to Grado - Hudson
Fabiana Otárola Prialé / Tercer Puesto

MARÍA, LA MARIPOSA ENVIDIOSA42
5to Grado - Edison
Lucy Abbott Pacheco / Primer Puesto

EMPATÍA: AYUDA INMEDIATA PARA EL MUNDO44
5to Grado - Stephenson
Andrea Livia Chumbes / Segundo Puesto

VALORES DE PABLO46
5to Grado - Stephenson
Arena Rodríguez Vargas / Tercer Puesto



LOWER SCHOOL - ENGLISH

MY STORY 1st Grade – Rabbits Abril Kocnim Lecman / First Place51
MY STORY 1st Grade – Squirrels María Belén Jiménez Zegarra / Second Place52
MY STORY 1st Grade - Squirrels Valentín Yep Funegra / Third Place55
THE SUPPPERRRRR EGGGG! 2nd Grade – Swallows Nicolás Torrealba Cicchini / First Place56
MY LIFE AS AN EGG 2nd Grade – Eagles Filomena Champion / Second Place59
SUPER EGG 2nd Grade – Swallows Paulo Rodríguez Guerra / Third Place60
THE COLOURED FAMILY 3rd Grade – Jaguars Ella Hernando Montaña / First Place63
CHRISTOPHER COLUMBUS 3rd Grade – Pumas Gabriel Carrión Parodi / Second Place64

THE MAGIC DOG SAVES THE DAY 3rd Grade – Tigers Francesca Parodi Schneider / Third Place67
THE CLASH OF EGYPTIAN 4th Grade – Hudson Oliver Miller / First Place68
THE GOOD WITCH AND THE TWINS 4th Grade – Magellan Marina Doumbouya Pérez / Second Place72
THE BATTLE 4th Grade – Vespucci Anahí Buchanan Barnatan / Third Place74
DIARY ENTRY 5th Grade – Stephenson Juan Diego Arriola Huerta / First Place79
(DIARY ENTRY TO THE DAD OF A DEAD SOLDIER) 5th Grade – Bell Naia Chong Pomenta / Second Place80
SEPTEMBER 06 OF 2016 5th Grade – Caxton Alexandra Failoc Velásquez / Third Place82
UPPER SCHOOL - ESPAÑOL	
LAS AVENTURAS DE PENÉLOPE Form I - Nicolle Mont Castro86

LA AMBICIÓN DE TÍGRIDEZ89
Form I - **Ana Sofía Panta Santos**

LA MALDICIÓN DE ADELPHOS93
Form I - **Alessio Narváez González**

AMOR AETERNUS98
Form III - **Carissa Lukac**

LA BUENA VIDA100
Form VI - **Mauricio Yáñez Touzet**

UPPER SCHOOL - ENGLISH

CONFLICT104
Form II - **Ariana Zumarán Castillo**

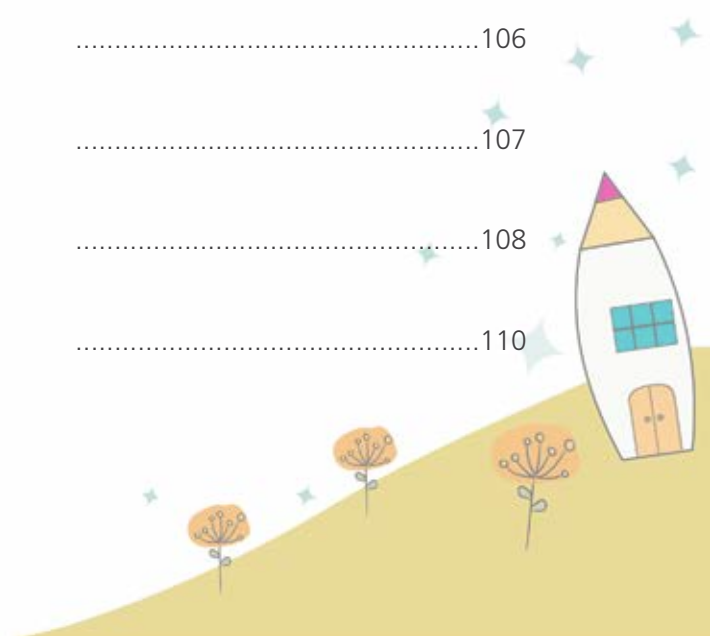
EYES CLOSED105
Form II - **Valeria Barreto Núñez**

A DEATHLY BLACK106
Form II - **Natalia Tabja Bortesi**

POEM107
Form II - **Francheska Olazábal Vega**

DEMENTIA108
Form III - **Daniel Chan Guin**

GENERATIONS110
Form III - **Andrea Paredes Mendoza**





The background is a solid teal color with faint, wavy horizontal lines. Scattered throughout are several white and light blue four-pointed stars of varying sizes.

LOWER SCHOOL

- ESPAÑOL -

del
pasado al
Futuro



MI CARRO DEL FUTURO

Había una vez un niño que quería tener un carro del futuro. Una mañana, el niño despertó y su mamá le había regalado por Navidad un carro que era muy diferente a los demás, podía volar. Francesco estaba tan feliz que salió para manejar su carro nuevo; pero cuando estaba por salir a pasear, el carro se volvió loco y empezó a moverse solo.

Después, la mamá empezó a buscar a Francesco y se dio cuenta que había desaparecido. Se puso muy nerviosa porque no le pudo dar las instrucciones. Ella estaba muy preocupada y salió a buscarlo en su carro. Cuando lo vio, lo ayudó a regresar y como Francesco le pidió disculpas a su mamá y estaba sano y salvo, la mamá decidió hacer una fiesta. Decoraron todo con globos, pica pica y un montón de dulces. Francesco la pasó muy bien y al día siguiente, mientras estaba en su colegio, se quedó pensando en su carro y a la hora de la salida le pidió a su mamá que lo lleve a casa a buscar su carro, porque no recordaba dónde lo había dejado y lo extrañaba. Fueron a casa y Francesco lo encontró, empezó a usarlo todos los días para salir a pasear, lo cuidaba, le daba de comer y de desayunar.

Al final, pasó el tiempo, Francesco y el carro del futuro crecieron hasta cumplir 106 años. Habían pasado muchos años de quererse mucho, hasta que un día la mamá de Francesco encontró un cuento mágico y se los leyó. Cuando terminó de leerlo se dieron cuenta de que el tiempo no había pasado. Francesco seguía siendo niño y su mamá estaba joven otra vez. A partir de ese día se divertían mucho pasando tiempo juntos los tres y recordando todos los días las aventuras que habían vivido durante estos 106 años.

Abril Kocnim Lecman
1er Grado - Rabbits
Primer Puesto



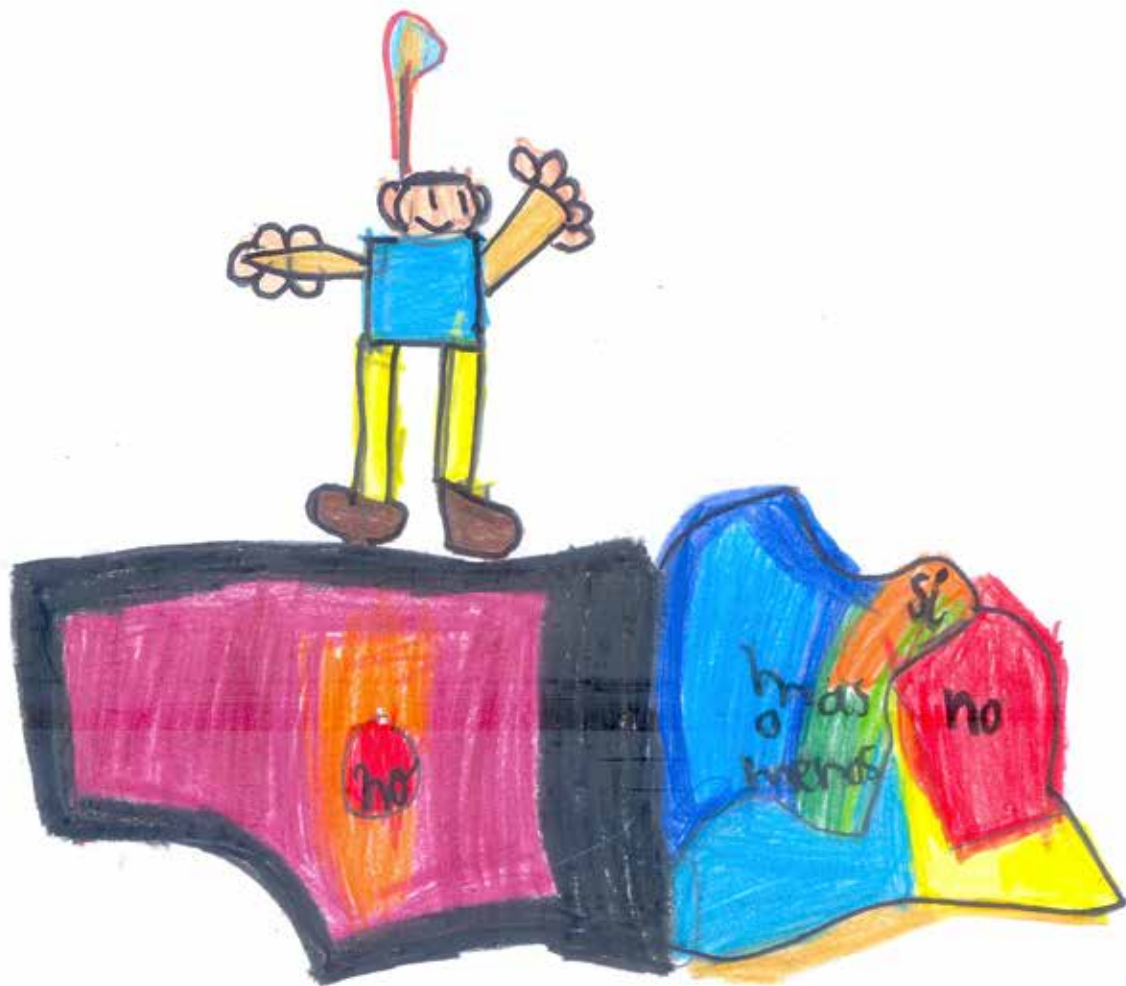
EL HÉROE

En el futuro hay un niño llamado Max y vive en Nueva York. Un día Max sueña que era un héroe y salva a todos. En la mañana vio que su sueño no era real, pero no sabía que iba a ser real. Mientras que en una aterradora montaña, un científico malo estaba tramando un malévolo plan, él quería convertir a los videojuegos en realidad y que todos estén bajo su control. Entonces, encendió una máquina que había creado y que daba mucha energía para hacer real a los videojuegos.

Más tarde, los videojuegos se hicieron reales y estaban bajo el control del científico. En la casa de Max, él seguía pensando en su sueño y no sabía qué pasaba, pero su mamá le contó todo. Max estaba muy asustado por lo que estaba pasando, pero decidió actuar para parar al científico. Max se fue corriendo a la montaña donde estaba la máquina. Luego, él esperó a que el científico no esté atento y apagó la máquina presionando un botón. Se portó como un héroe y como en su sueño salvó a todos del mal.

Santiago Morón Priale
1er Grado - Squirrels
Segundo Puesto





un terremoto!!!



MAX EL MARAVILLOSO

Había una vez un superhéroe que se llamaba Max. Él era musculoso, fuerte e inteligente y siempre estaba investigando sobre los temblores y terremotos.

Un día se propuso inventar un aparato que detecta cuando va a haber un terremoto. Este aparato fue enterrado en el fondo de la tierra y mandaba avisos a las computadoras cuando la tierra empieza a temblar. Max siempre estaba alerta.

Al final, el aparato avisó a Max sobre un temblor muy fuerte y él alertó a todos los habitantes de la ciudad, ellos pudieron estar preparados y evitaron daños. Desde ese día, todos se preparan antes de los temblores y terremotos.

Rodrigo Tello Burga
1er Grado - Chipmunks
Tercer Puesto



EL DÍA QUE CROR PERDIÓ LA GRAVEDAD

Gabriel vivía tranquilo en su casa. Un día, él recibió un mensaje de la NASA que decía que había sido elegido para una misión espacial.

Jester, el jefe de gran ciencia espacial de la NASA, lo recibió y le explicó su misión: *—¡Esta es una misión muy difícil!—Le dijo—. Vas a tener que viajar por el espacio y llegar a otra galaxia e identificar el planeta Cror. Su gravedad se ha escapado.*

—¡Oh no! ¡Eso es muy grave!—dijo Gabriel y preguntó—¿Cómo es ese planeta Cror? El jefe le respondió: —Es grande con casi unos cien mil metros de largo y de ancho, es de color celeste y por arriba lleva un poco de color lila.

Jester agregó *—Tienes una gran nave de alta ciencia y tecnología para llegar a Cror. También tiene unos efectos espaciales como el gran armamento Big stick, con su liquido puedes pegar objetos que te ataquen. Por ejemplo: asteroides, cometas, etc.*

Luego, Jester le advirtió *—Pero eso sí, muchísimo cuidado de acercarte al agujero negro porque te tragaría enseguida. También te pusimos un botón rojo que dice “Solo apretar en caso de emergencia”. Es un botón que te llevará al lugar que quieras, es como un transportador. Úsalo por ejemplo, antes de entrar a la otra galaxia por si acaso hay un elemento nuevo que no estudiamos ni conocemos. Así que ya sabes para qué es ese botón rojo. ¡Muy bien! —Después, el jefe le dijo —Recuerda que como tienes cohetes de propulsor, llegarás muy rápido y en esa galaxia hay aire y también comida. No necesitas que te llevemos comida porque como la gravedad se ha escapado, la comida está flotando por la galaxia. La vas a poder atrapar con tu absorbor científico, el cual aparecerá con el botón azul que se encuentra al lado del rojo y se activará para absorber con el botón verde que está abajo del azul. Éste se conduce con el timón giratorio que está arriba de los botones. ¡Bueno, ya es hora de hacer realidad tu viaje al verdadero Cror!*





Al comienzo como que lo iba a rechazar, pero después ya quiso hacerlo, subió al cohete y empezó a contar el centro de control - 5, 4, 3, 2, 1 y ¡despegueeeeeeee!

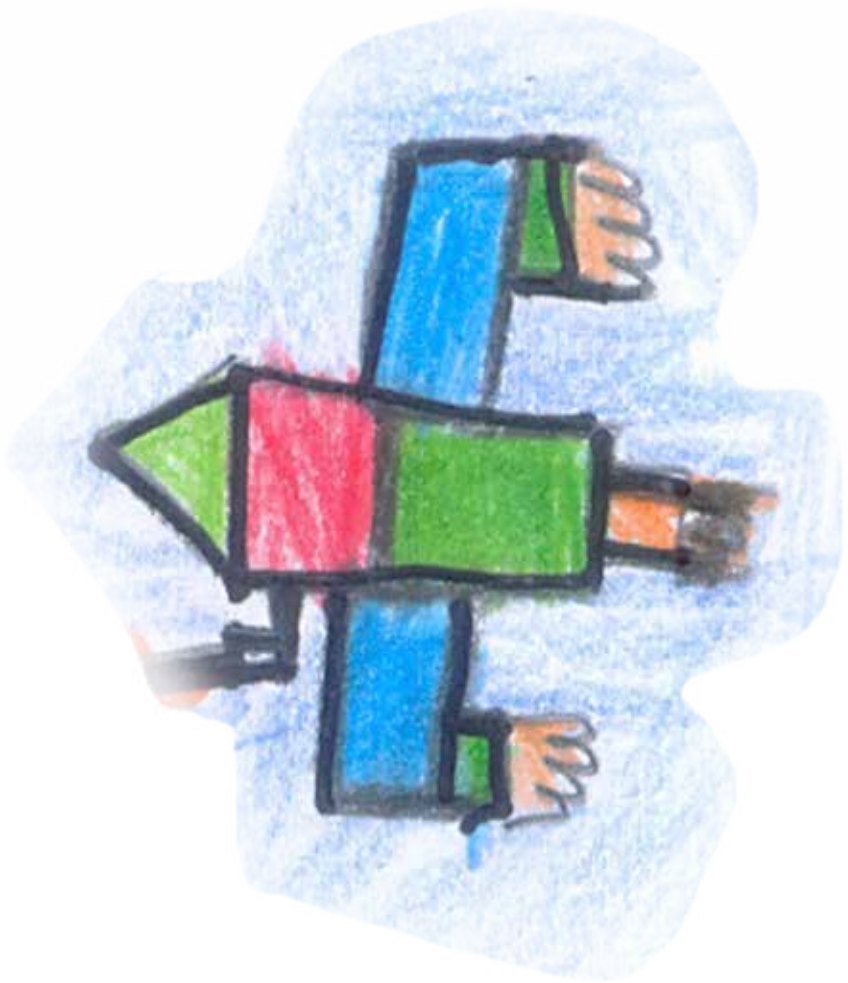
Gabriel no podía creer lo que veían sus ojos, estaba en el espacio. En un momento escuchó que la pantalla del cohete sonaba y le empezó a mostrar una imagen de Jester.

El jefe le explicó que era el momento del botón rojo, Gabriel lo presionó y se transportó a Cror. Ahí conoció a Michael, un pequeño extraterrestre que lo ayudaría en su misión. Michael y Gabriel iban buscando el núcleo de la gravedad, pero lo único que vieron fueron asteroides azules y muchos planetas. En un momento vieron que un asteroide se dirigía hacia ellos, Gabriel usa el Big stick para pegar el asteroide. Michael intenta detenerlo porque él sabe lo que pasará.

Gabriel dispara al asteroide y en vez de pegarlo se agranda, ya no tiene opción así que corre con todo y nave. Entonces, se acuerda del botón rojo y lo presiona y aparece a una gran distancia del agujero negro. Ahí siente que lo empiezan a atraer, él se siente confundido porque el agujero negro no lo puede atraer desde ahí. Entonces se pone a pensar: —*¡Es la gravedad perdida de Cror!*— Él intenta atraparla pero no puede, así que la atrae con el botón verde del absorbor científico. Finalmente, captura la gravedad perdida de Cror. Se la lleva, la devuelve a Cror y después se va a la Tierra.

Stephano Omar Mejía Palacios
2do Grado - Swallows
Primer Puesto





UN MUNDO SIN GRAVEDAD

Había una vez un planeta sin gravedad que era pequeño, precioso y morado. Allí vivía una marcianita rosada, feliz e inteligente llamada Londy que estaba preocupada porque siempre estaba flotando y no sabía qué hacer.

Entonces, pasaron 5 semanas y su amigo Luli le avisó que había un planeta llamado Magilandia donde iba a encontrar unos polvitos para que ya no flote. Ella estaba muy emocionada y quería ir.

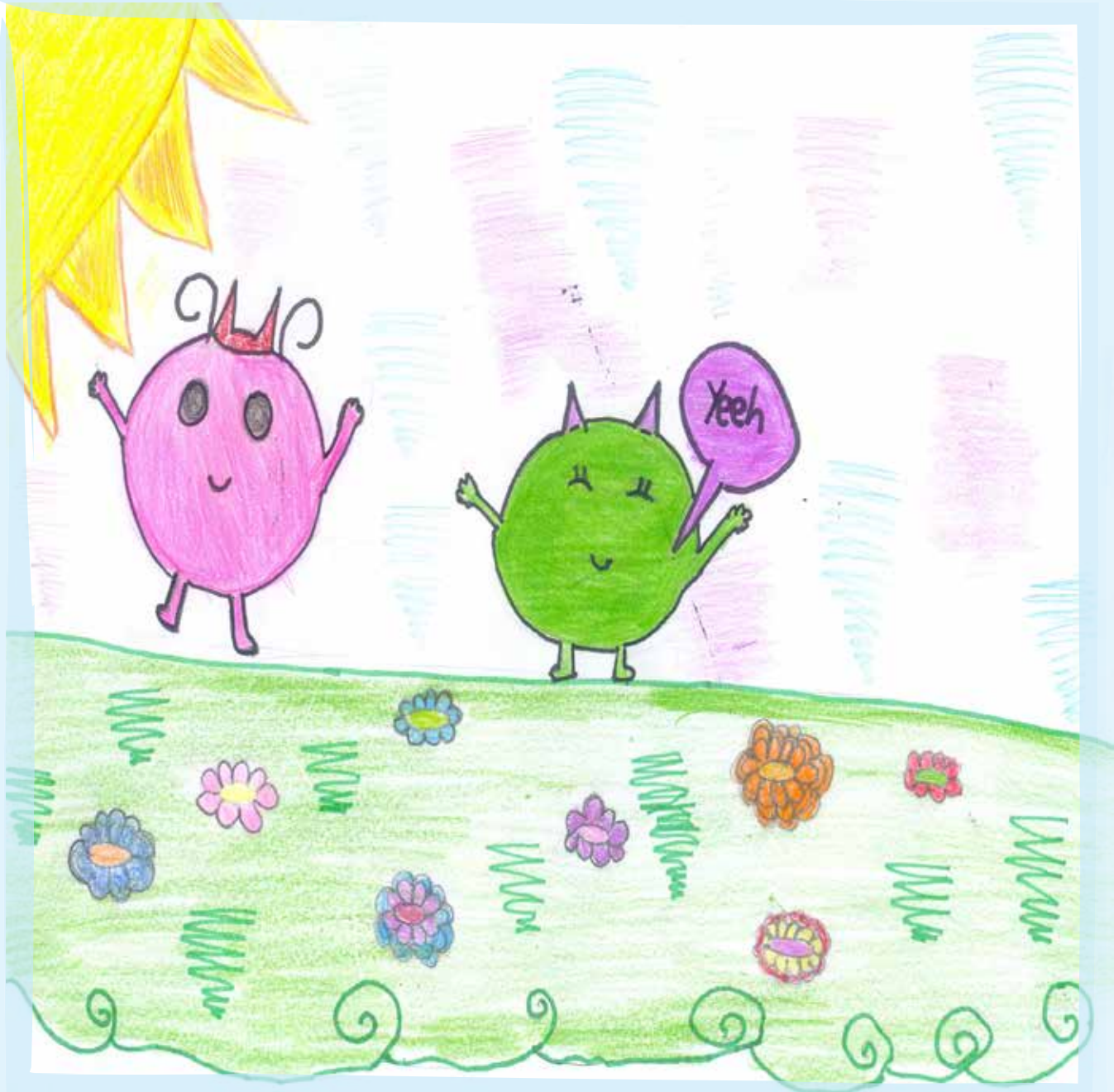
Luego, se fueron a Magilandia a todas las tiendas y no encontraban el polvito. Por suerte pudieron encontrarlo en la última tienda.

Para regresar tuvieron que caminar hasta encontrar el cohete y volver a su hogar. Al llegar Londy se puso los polvitos mágicos, después de 16 minutos ella ya no flotaba y se sintió emocionada. Entonces Londy y Luli celebraron con fideos de estrellas.

Finalmente, todas las mañanas Londy salía a caminar y a ver a los pajaritos junto con su amigo Luli.

Luciana Nájjar Basurco
2do Grado - Eagles
Segundo Puesto







UN MUNDO SIN GRAVEDAD

Había una vez un mundo sin gravedad muy lejos de la Tierra llamado Torón. En ese mundo había una linda y valiente chica llamada Fiorella. Ella tenía a su amigo Martín y a su amiga Emma.

Emma no era valiente, pero era amigable y tímida. Martín era valiente y gracioso, lo que lo hacía gracioso era que, como no había gravedad, él flotaba.

Entonces, Fiorella les dijo a sus amigos que no le gustaba su mundo sin gravedad. Decidieron pedirle al papá de Martín que les haga un cohete espacial y así fue.

Buscaron la gravedad por todos sitios y al encontrarla volvieron a su planeta, pero a la mitad del camino se atracaron en una roca espacial y el papá de Martín los vio por un telescopio y fue en una nave a buscarlos para poder desatorarlos, lo bueno es que lo consiguieron.

Finalmente, los niños siguieron al papá al planeta Torón, pusieron la gravedad y todos fueron felices.

Juliana Trelles Barreto
2do Grado - Larks
Tercer Puesto



EL MUNDO

El mundo despierta, el cielo vuelve.
Las estrellas se van, el viento corre por la naturaleza.
Despiertan las aves, los colores se aclaran.
Las plantas crecen y el mar se refleja en el atardecer.

¡Oh! El mundo qué tan bueno puede ser.
Los animales son bellos y la naturaleza también.
El viento suena como si un ave cantara.
Muchas flores crecen en este mundo inmenso.

El mundo se cansa, vuelve a dormir,
los animales también.
El sol se despide del bello mundo,
ya nada se escucha en el magnífico mundo.

El mundo es bello cuando duerme.
Hay silencio en la naturaleza.
Un poco de gotas de agua caen saludando a este bello mundo.
El mundo que ya te saludó con una bella sonrisa.

Nicolás Medina Salazar
3er Grado - Lions
Primer Puesto



EL MUNDO





YO ♥
LA TIERRA



LA TIERRA

¡Oh querida tierra!, tu vida es la existencia de la humanidad.
Las frutas que regalas son una de las razones por la que vivimos.
Los patos y gansos hacen sus sonidos dentro de tu belleza, de la naturaleza.
Tú eres la defensora de nuestras vidas.

Eres legendaria como tus misteriosas leyendas.
El agua que nos das es el don que nos regalas.
Tu vida es tan importante que rezo para que sigas viva.
Las frutas que das son como un encanto de la naturaleza.

Sin ti no viviríamos felices, como cuando estamos contigo.
El ganado es la alegría que los animales sienten.
Los árboles que tienes nos dan un lugar para descansar.
La manzana es como tu regalo.

El lugar donde vivimos es el que tú nos diste.
Sin ti sería el fin del mundo.
Contigo cada día es más precioso.
Contigo haré un mundo feliz.

Gabriel Zuazo Quintanilla
3er Grado - Tigers
Segundo Puesto



LA BIBLIOTECA

Cuando voy a la biblioteca
los libros me inspiran.
¡SHHHH! Hay que hacer silencio.
La biblioteca está tranquila, no es chiquita,
es grande con muchos libros de ficción.

Cuando estoy en la biblioteca,
leo libros coloridos, cortos y largos.
La biblioteca es especial,
tiene libros muy antiguos, de terror y muchos divertidos.

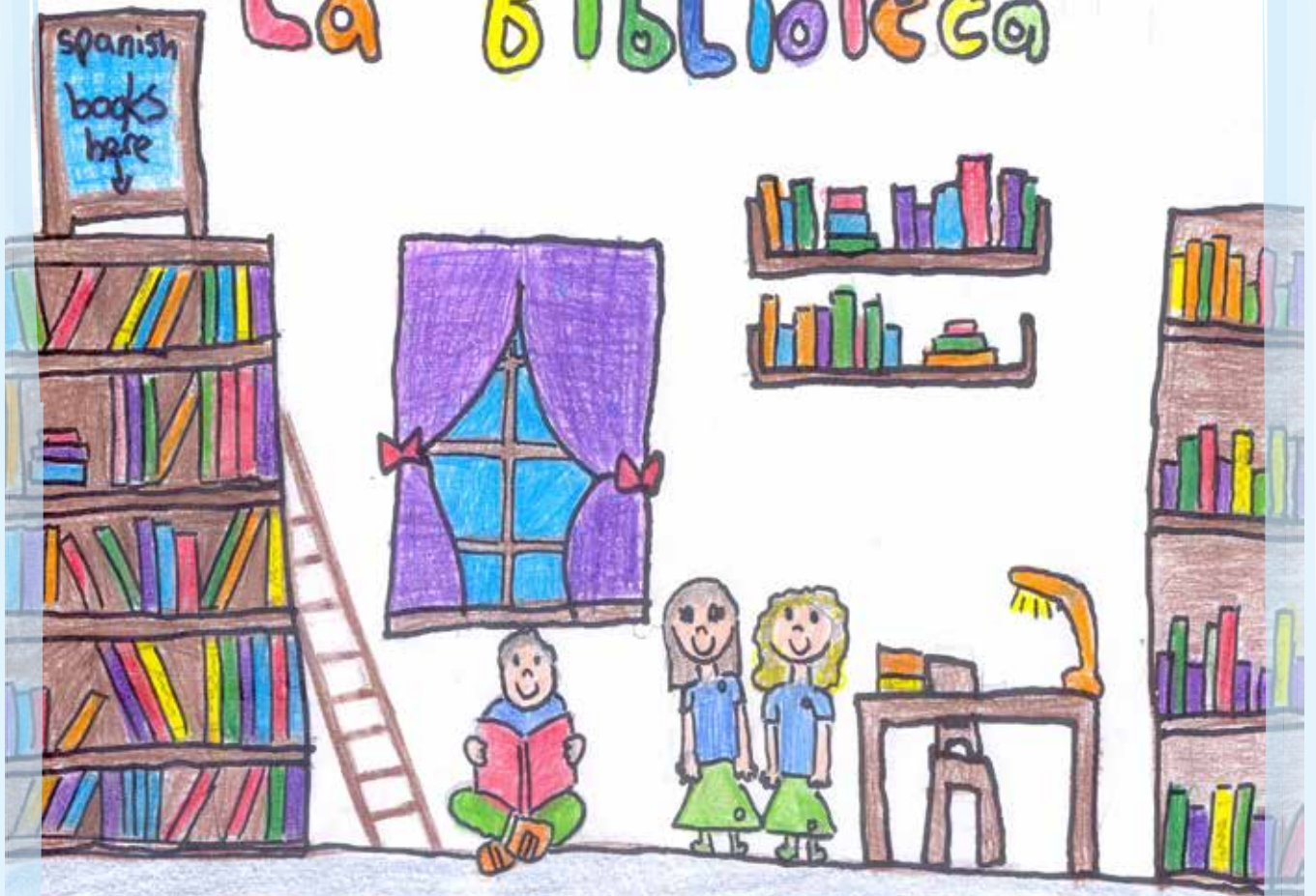
Cuando voy a la biblioteca,
no como cerezas.
Es única y me interesa.
Me gusta poner los libros sobre la mesa,
para leerlos con mi amiga Teresa.

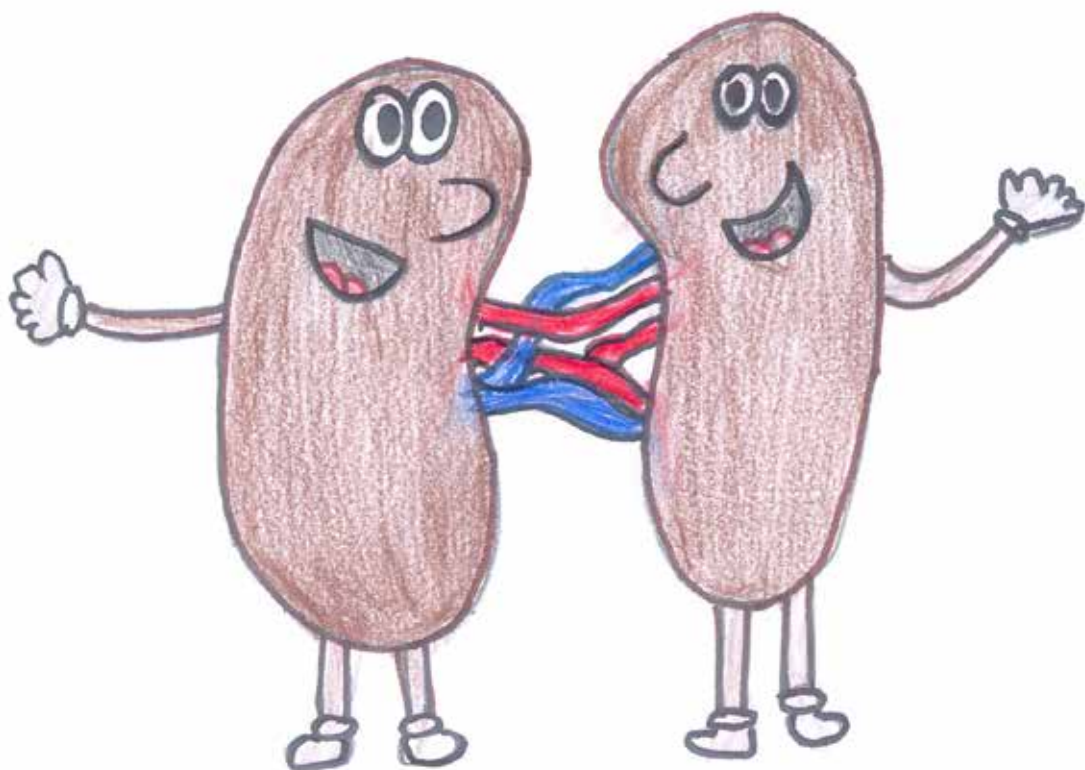
La biblioteca es grandiosa
porque me ayuda a aprender.
Mientras que aprendo, me divierto,
y todo lo que aprendo es cierto.
Amo la biblioteca.

Macarena Fernández de Paredes Cornejo
3er Grado - Jaguars
Tercer Puesto



La Biblioteca





YO el riñón
de
Diana

YO, EL RIÑÓN DE DIANA

¡Hola! Me voy a presentar. Yo soy el riñón derecho, bueno el único riñón. Soy vecino del hígado, el cual está cerca de mí. Seguro te estarás preguntando por qué estoy hablando sola, es decir sin compañía. Bueno, es porque hace unos años a Diana le hicieron una operación al riñón. Todo comenzó, cuando Diana era una niña pequeña y claro, como todo el día estaba jugando, nunca, pero nunca iba al baño.

La vejiga se quejaba de almacenar tanta orina. Los uréteres, de siempre estar dándole orina a la vejiga. Y yo, de siempre estar filtrando la sangre. Claro, con la cantidad de líquido que Diana tomaba, y la cantidad de veces que no iba al baño, era un gran problema. Desafortunadamente, nadie le decía a Diana que vaya al baño y, meses después, el sistema urinario enfermó. En el barrio del sistema nervioso su alcalde, el cerebro, mandaba señales para que Diana fuera al baño, pero parecían no funcionar. Algunas veces llegaban medicinas y... ¡Me aliviaba mucho! Lo malo es que no para mi amigo, el riñón izquierdo. Lo veía muy mal, y enfermó.

Un día, estaba hablando con todos mis amigos del sistema nervioso, hasta que sentimos que algo se abría. Estaban abriendo algo muy cerca de Izquierdo (el riñón izquierdo), y pude percibir a una persona que le decía a otra: "tijeras por favor". No entendía lo que estaba pasando. Pusieron una de esas "tijeras" en izquierdo, parecía que lo querían sacar del cuerpo. Todos gritaban "¡Izquierdo!" Otros decían: "¡Derecho haz algo!" Yo no sabía qué hacer. Y entonces fue que pusieron tijeras en Izquierdo y cuidadosa, pero a la vez bruscamente lo sacaron del cuerpo. "¡Noo!" todos gritaban. Luego de un rato, cuidadosamente cerraron el hueco por donde habían sacado a Izquierdo.

Todos estaban muy tristes, incluso el corazón, que siempre está activo y feliz. Un tiempo después nadie del sistema urinario se volvió a enfermar. El cerebro muy inteligente, nos hizo entender que fue por el bien de Diana. Además, ahora Diana sí va al baño y está mucho mejor. Siempre extrañaremos a Izquierdo, más que nadie el uréter izquierdo que estaba literalmente conectado a Izquierdo.

Diana Córdova Castaño
4to Grado - Hudson
Primer Puesto



YO SOY

Yo soy el sistema circulatorio. Me encargo de distribuir la sangre a todo el cuerpo, limpiarla y pasar oxígeno y nutrientes. Mi corazón late alrededor de dos mil veces al día.

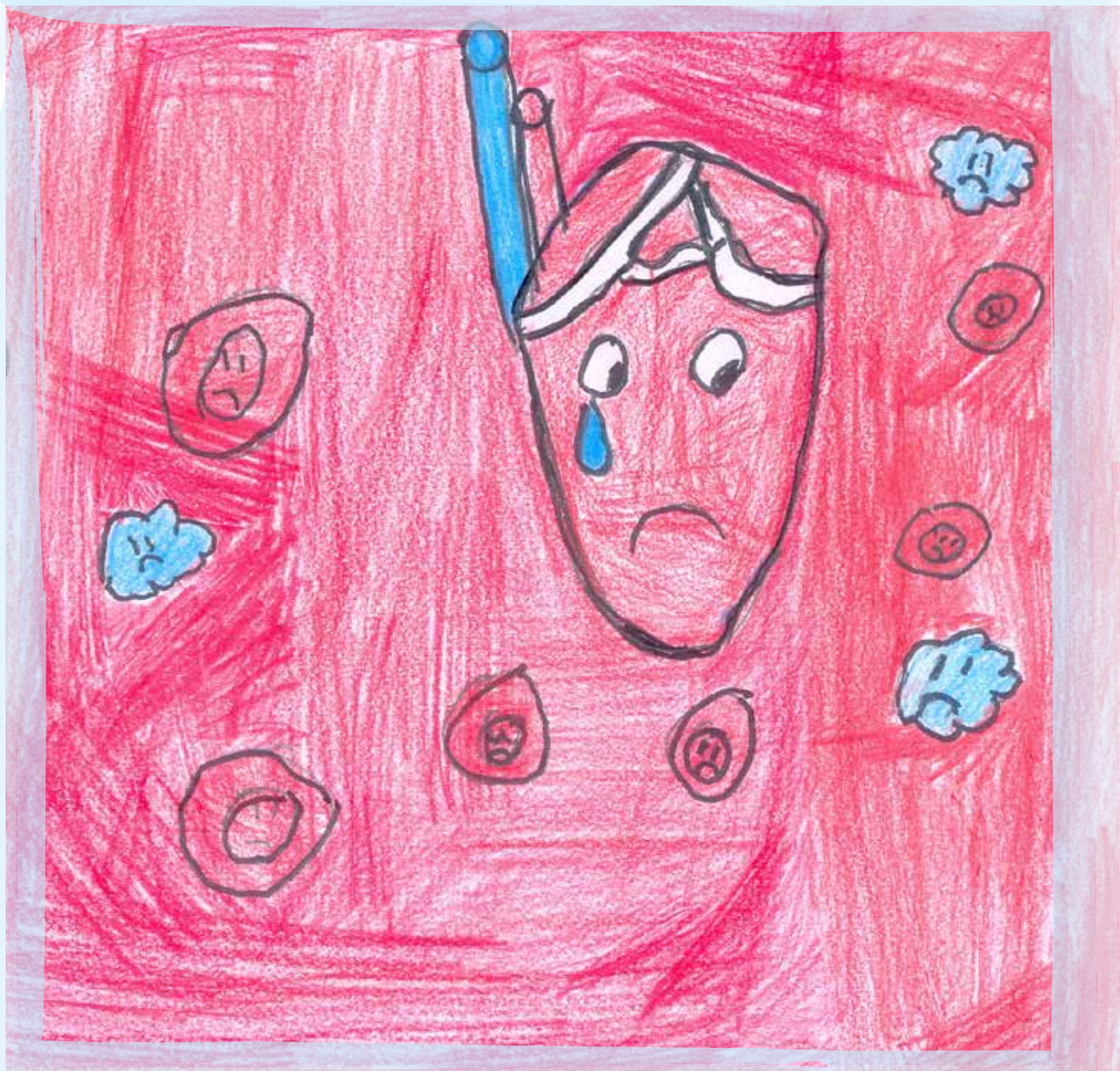
Me gustaría que mi amo tomara menos gaseosa, hiciera más ejercicio y comiera menos grasa. De lo contrario, me podría enfermar. Por eso todos los amos de los sistemas circulatorios, deberían regular el consumo de lo que he dicho. Aquí dentro, tenemos un problema, el corazón sufre algo parecido a la depresión. Dice él que quiere que nuestro amo haga ejercicio, ya que quiere latir con más fuerza para bombear más sangre.

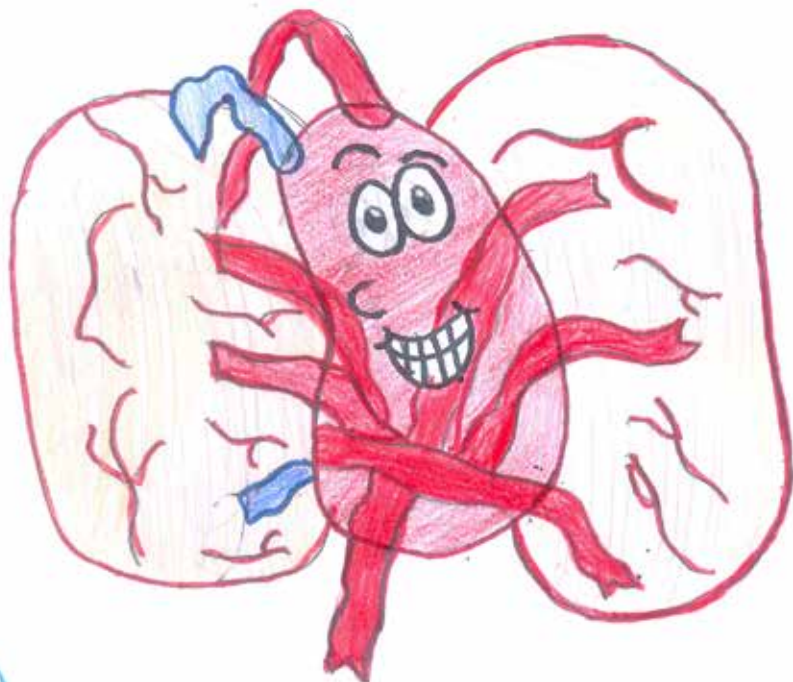
Bueno, vamos a enviarle un mensaje por cuerpo-mail al sistema nervioso para que nuestro amo salga a hacer ejercicio. ¡Vaya! El sistema nervioso aceptó nuestra petición. ¡Si!, nuestro amo ya empieza a hacer ejercicio. Él está corriendo como el corazón lo quería. Vamos a visitarlo. Dice que ya está feliz; no solo él, sino todos nosotros. El corazón late con más fuerza y nuestras venas están más limpias.

Esto es parte de nuestro sistema ¡Qué alegría!

Alexander Siucho Goncharova
4to Grado - Columbus
Segundo Puesto







EL
CORAZÓN
de
MARÍA PAZ

EL CORAZÓN DE MARÍA PAZ

Hola soy el corazón de María Paz. Les quiero contar cómo funciona y para qué sirvo. Sin mí, María Paz estaría muerta... ¡Sí!... ¡Muerta!

Soy un órgano muy importante, además del cerebro, tengo muchas funciones. Cada año lato más de treinta millones de veces. Yo me ubico en el centro del pecho, pero se sienten mis latidos cuando te tocas el pecho, un poco a la izquierda.

Por suerte María Paz no sufre de ninguna enfermedad al corazón, yo estoy muy saludable. Tengo tres partes muy importantes: la vena cava, la aorta y la arteria pulmonar. Estoy cubierto de venas. También tengo ventrículos y aurículas. La sangre usada, de color rojo oscuro, llega a la aurícula derecha, donde se va acumulando y cuando ya está acumulada la sangre, pasa al ventrículo derecho donde es bombeada a los pulmones. Todo esto ocurre en un solo latido.

María Paz siempre va a su chequeo con el doctor Álvarez, para que vea cómo estoy. En su último chequeo, los resultados fueron buenísimos... ¡Estoy muy saludable! Mi mejor amigo es el pulmón, porque estamos bien juntos. Yo soy un corazón muy joven, solo tengo nueve años. Adoro ser el corazón de mi fiel amiga María Paz.

Fabiana Otárola Prialé
4to Grado - Hudson
Tercer Puesto



MARÍA, LA MARIPOSA ENVIDIOSA

Había una vez, una mariposa y un Pavo Real. Ellos eran muy amigos hasta que un día la mariposa empezó a sentir envidia de las plumas del Pavo Real. La mariposa se llamaba María y el Pavo Real Azul.

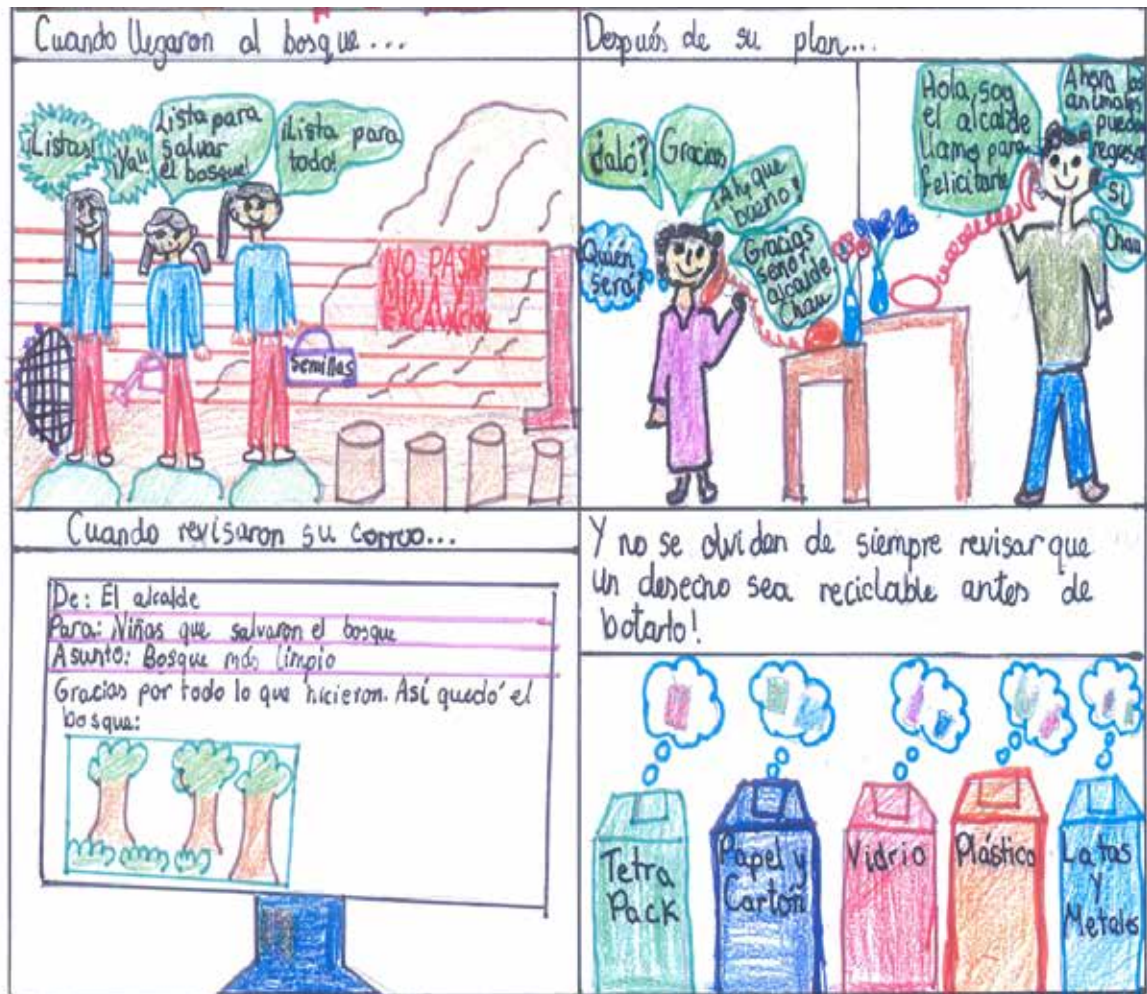




Lucy Abbott Pacheco
5to Grado - Edison
Primer Puesto

EMPATÍA: AYUDA INMEDIATA PARA EL MUNDO





Andrea Livia Chumbes
 5to Grado - Stephenson
 Segundo Puesto

VALORES DE PABLO

Había una vez, un niño que era muy obediente, pero siempre habían unos niños quienes lo molestaban...

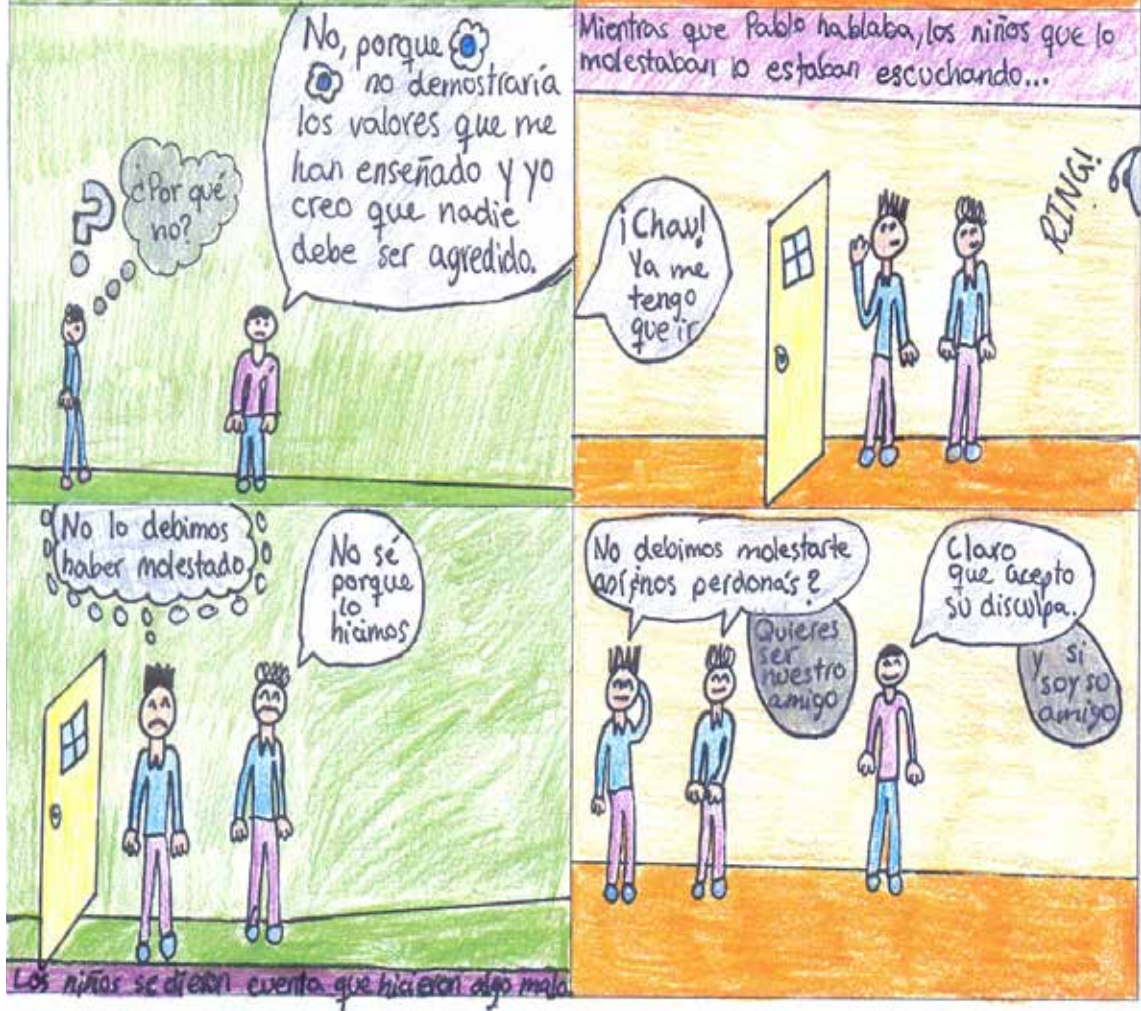


Pablo se fue corriendo a un rincón...



Un niño hablaba con Pablo y trataba de convencerlo de hacer algo...





Arena Rodríguez Vargas
5to Grado - Stephenson
Tercer Puesto



The background is a solid teal color with a pattern of horizontal, wavy lines. Scattered throughout the background are several white, four-pointed starburst shapes of varying sizes.

LOWER SCHOOL

- ENGLISH -

MORACA

abu



MY STORY

In the past, I was small. I played, I slept and I cried. I didn't like dolls because they were scary but I liked anything else for girls. I liked to eat sushi. I was crazy in the past.

In the present, I like to eat sushi. It is delicious. I don't like Ají de Gallina because it is disgusting. I like to play all day and only sleep at night. I love my family because they are the most important people to me.

In the future, I want to be a doctor because I want to take care of my family. I want to go to England because it is very beautiful. In my vacation I want to go to Canada to see my Grandma and Grandpa.

I think a lot about the future because I don't know what it's going to be like. All I know is I want to be a chef to make sushi. Did I tell you I like sushi!?

This is my story!

Abril Kocnim Lecman
1st Grade – Rabbits
First Place



MY STORY

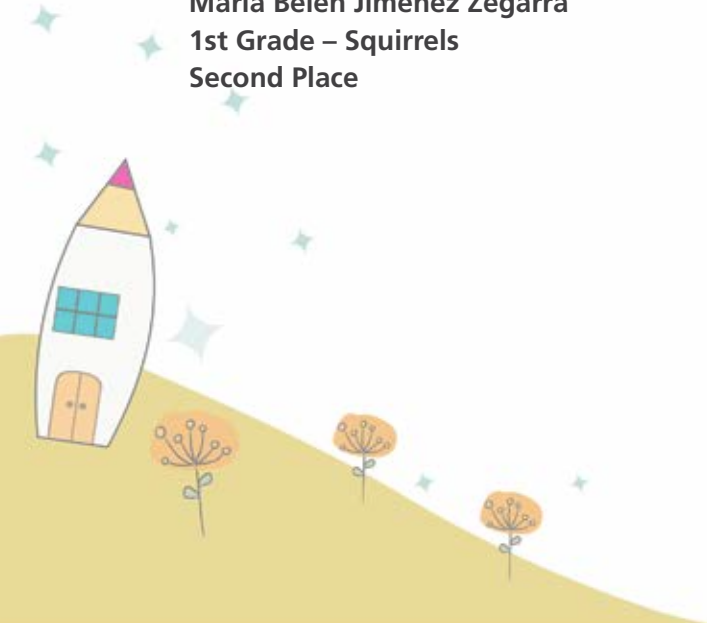
In the past, I was a baby. I used diapers and I used a dummy. I ate mashed banana. I liked to poop in my diaper. I could not talk or walk. I scribbled when I coloured. I didn't go to college and I didn't have homework. I liked to play with my toys.

In the present, I wear modern clothes. My favourite food is Chinese rice. I go to Newton College and my teacher is Miss Hannah. My favourite colour is bright blue. My favourite friends are Kata, Adriana, Rafaella O. and Rafa L.

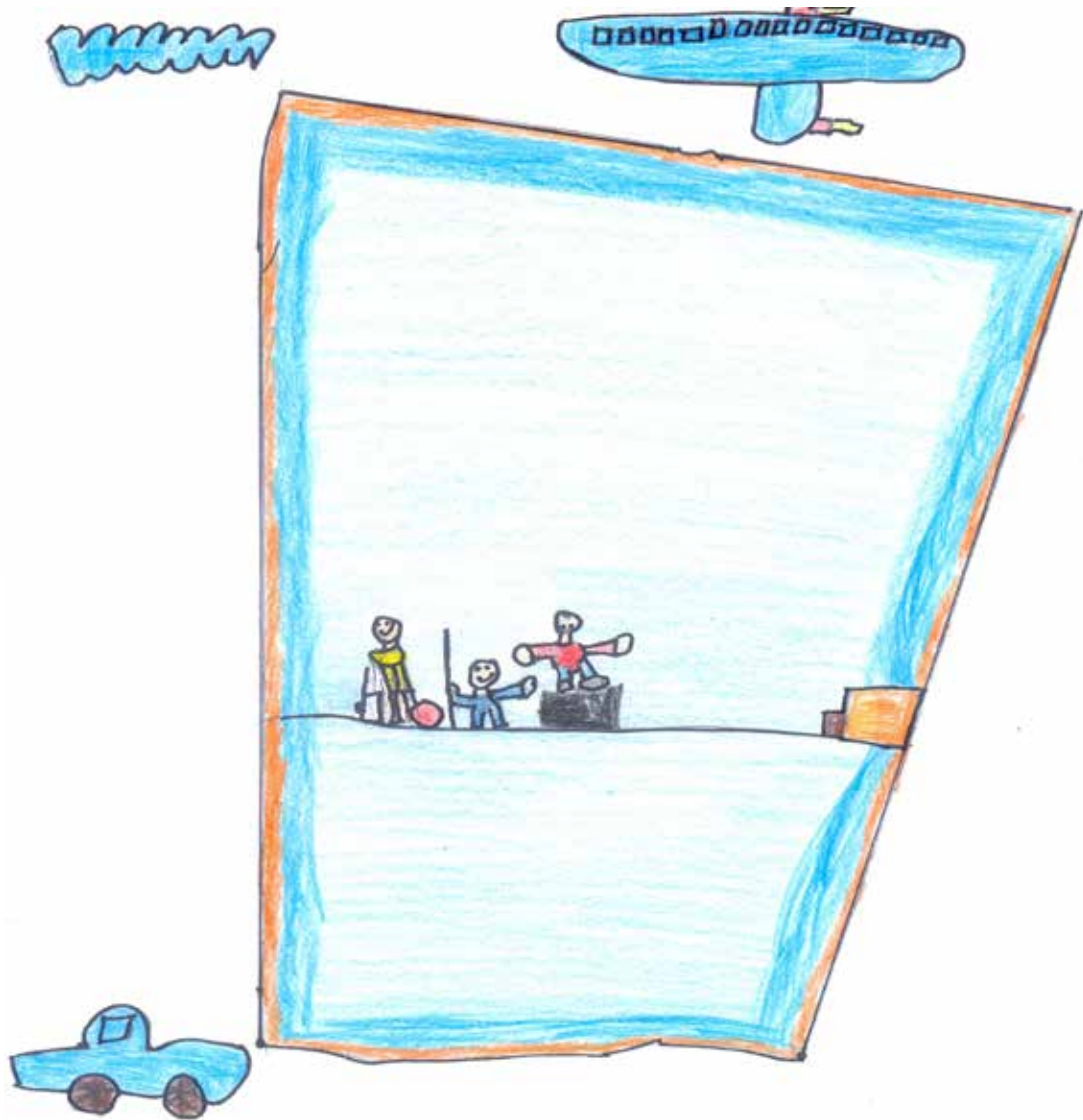
In the future, I would like to be a chef of desserts. I will go to England, Germany, France and China. When I go to England, I would like to live there. I want to visit New York with Kata for one hundred days.

This is my story!

María Belén Jiménez Zegarra
1st Grade – Squirrels
Second Place







MY STORY

In the past, I drank milk. I could not walk. I only slept and cried. I liked toys and ate mashed potato. My favourite toy was a red ball.

In the present I play with my Wii. I play lots of things but my favourite is Pokémon Go. I have many cards of Pokémon. I like to watch Pokémon on the television.

In the future, I will go to New York and I will be a flight attendant. I will have a hotel. I will eat lots of good food. I will go to lots of places in New York. Sometimes I will visit my parents.

This is my story!

Valentín Yep Funegra
1st Grade – Squirrels
Third Place



THE SUPPPERRRR EGGGG!

A long time ago there was an egg who decided to travel around the world using a parachute. Everybody heard about him so they wanted to keep him as a trophy.

First, he went to Asia with his friend Pepito but as Pepito loved and liked to eat Asian food, he stayed, so the egg continued his trip alone.

Then, he went to Africa but there were too many animals and Carlos, who was angry, told the animals to catch the egg but fortunately there was a strong wind and pushed the egg and his parachute flew away to another place.

After that, he went to Europe and Joaquín who was hungry, tried to get the parachute but he slipped and fell down so the egg was able to continue his trip.

A boy called Santiago lived in the Antarctic. He grabbed the parachute and the egg almost fell down but the wind flew so hard that the parachute flew up to the sky, closed to the sun and as it was too hot, Santiago couldn't resist it and jumped into the water and the egg was able to go to another place.

Then, the parachute took him to Australia and there was Lucas, an Australian boy who had heard about this parachute so he just waved and cheered up to Super Egg.

Next, the egg's parachute went to South America. The egg saw a park with many kids playing. The kids saw the parachute and started throwing eggs to it. Gabriel was one of the boys who was having fun doing that. When Gabriel threw his last egg, he almost hit our Super Egg but he failed and the parachute took him away.

Finally, Super Egg was going back home when there wasn't enough wind and the parachute slowly went down and landed. Super Egg was not broken but Nicolás, a boy from Newton College, found him and took it home.

Nicolás was the boy who didn't hurt the egg and at the end kept it as a trophy.

Nicolás Torrealba Cicchini
2nd Grade – Swallows
First Place







MY LIFE AS AN EGG

“AAAaaaaaaaahhhhhhh!!!!” I went, but let’s start from the beginning.

Hi, my name’s Scrambled and right now I’m gonna tell you about my life as an egg. I was in my egg carton. I was the last one so I was alone watching TV when, in the middle of nowhere, a small hand picked me up. Yahoooooo! It was my turn to be made into something. But wait, did that mean I had to go in the hands of the BIG BADDAN???????

I wished I would be picked to be baked into a cake or something. But it was different. I was put in somewhere dark. I didn’t know what was happening. Then I saw a little hole and I looked out of it...

AAAaaaaaaaahhhhhhhhhhh!!!!

I was hanging over the porch! Then I heard someone calling “3... 2... 1... 0!!!”

Aaagggggggghhhhhhhhhhaaaaaaa! I was falling! But then I slowed down. I landed! I didn’t crack. Then I was put in the car. Were they driving me to school? Then I was put on a shelf. I saw something shine. I took another look. She was beeeautiful.

I saw her smile at me. I didn’t know what to do so I pretended I didn’t see her. Finally something happened. We were brought to a pull. They put us hanging from something then I heard the same sound. “3... 2... 1... 0!!!” We fell again and I felt the same feeling as I slowed down.

Out of the corner of my eye, I saw her falling. I moved the plastic bag thing...and.....CAUGHT her! I asked her what her name was and she said, “Eggin.” We fell in love and the next day we got married.

Filomena Champion
2nd Grade – Eagles
Second Place



SUPER EGG

Once upon a time there was Father Egg who had a son and his son's name was Super Egg.

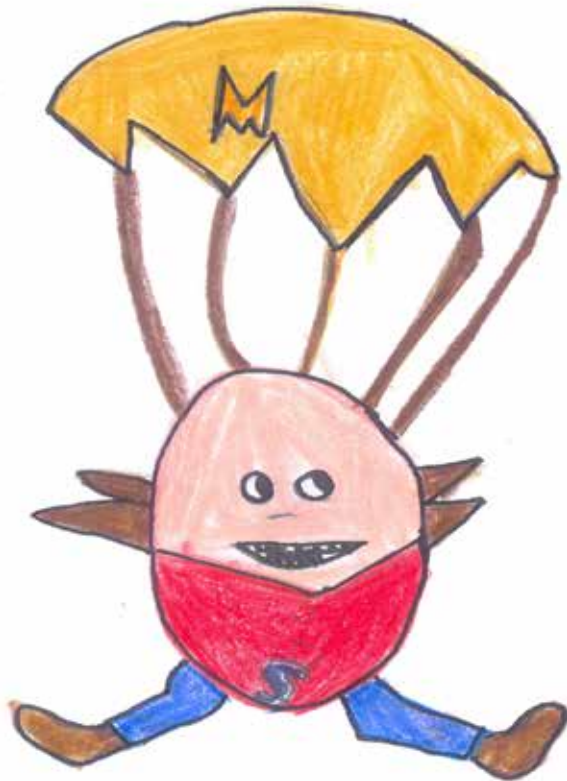
When Super Egg was thirteen years old, he made a magic parachute and a special uniform because he wanted to participate in a drop egg experiment and he didn't want to break apart.

The other eggs that were going to participate in the competition were jealous because of Super Egg's special uniform. Father Egg told his son to share what he had and not be selfish so Super Egg made one million magic parachutes and uniforms and gave them to all the participants.

The day of the competition came and they were all excited, they all had good time and they all survived. All of them were the winners and lived happily ever after having this competition every year.

Paulo Rodríguez Guerra
2nd Grade – Swallows
Third Place





yeec!

super egg
win



Paulo Rodrigues

The colored Family



THE COLOURED FAMILY

Once upon a time there was a lovely family that lived happily. Once they saw in an announcement that there was a new cookie with a great amount of chocolate, condensed milk and fudge, so the family bought it. When they tasted it, they thought that it was the most delicious thing they have ever eaten. So, they bought more.

The next day they ate the cookies for breakfast, lunch and dinner. They all were so happy. The next day they got up and saw that the baby was brown, the boy was white, the girl was black, the mum was of a coffee colour and the dad was golden. Everyone was coloured!

They went to the emergency. The doctor asked: "Did you eat any fruits or vegetables? If you didn't, you need to do it as soon as possible!" And the mum answered: "Mmm... No, we didn't eat fruits, but we ate these new cookies". And the doctor said: "What?? Don't you know that it's not true what they say on the TV? The cookie is made of magic ingredients, margarine and lots of colorants: brown, white, black, green and coffee! And the only thing that you can do now is to have a healthy lifestyle!"

So, they went to the supermarket and they bought fruits and vegetables. When they came home, they threw all the cookies into the trash and since then, they only ate fruits and vegetables. The next day the family felt normal, they announced to everybody that the super cookies were harmful, and nobody bought those cookies anymore. But since that time everybody calls them "the coloured family".

Ella Hernando Montaña
3rd Grade – Jaguars
First Place



CHRISTOPHER COLUMBUS

Once upon a time, there was a child named Christopher Columbus. When he was a child he had a dream. His dream was to discover a new land. His dad was going on a lot of trips and he never spent time with him. When he grew up, he asked the princess if he could travel and the princess said "Yes, you can" and then gave him a boat.

Then, he was in the boat, there was a big storm with a lot of wind and a big tornado. Christopher Columbus was scared, but he was a risk-taker so he did it. Two weeks later, he saw land on sight. He was so excited because he discovered a new land, in that land there were a lot of indians.

One hour later, they asked "Who are you?" and they said "We are indians, why are you here? None has crossed that line!" He replied "Yes, I know but, you know what?, I was a risk taker and I did it. We were scared because there was a storm, but we did it!" They were surprised and they celebrated, they were so happy. But they said they needed to go to their other life so they went again to their town.

Then, when they came back to their town, with the money, they told everyone to celebrate and the princess was very happy because they came back well. The crew was so excited because they did it, they did it!!!

When he got home again, his wife had died, but his daughter didn't die. Then, everyday Christopher Columbus played with his daughter.

At last, he was very happy with himself. His daughter made him a letter, his daughter was really nice and did all for her dad. Finally, the days went on and Christopher Columbus died. Everyone in town was sad.

Gabriel Carrión Parodi
3rd Grade – Pumas
Second Place



We are the
Best ones



Francesca Parodi

14/11/14



THE MAGIC DOG SAVES THE DAY

One day, a boy named Alfred and a girl named Luna wanted to go to school. They were poor but they had enough money to have an education. The next day, they told their parents they wanted to have an education and meet new friends, but their parents said NO. The two kids were excited about going to school and told their parents if they could go to school again. But the answer was still NO.

Alfred and Luna could not stop thinking about going to school and having new friends, so they had a plan. They would go and find the Magic Dog to tell their parents they should go to school, have new friends and learn new things.

18 minutes later, they found the Magic Dog sitting on a chair drinking coffee! So, they told the Magic Dog their parents didn't let them go to school. After that, the Magic Dog said "What?! I will go immediately."

Finally, the Magic Dog told their parents that Alfred and Luna and all the kids around the world should have an education because if not, they would continue the poverty cycle. So, their parents reflected and said "you are right Magic Dog, we should let Alfred and Luna have an education". Then, Alfred and Luna's parents let them have an education and they drank lemonade and ate ice cream.

The end!

Francesca Parodi Schneider
3rd Grade – Tigers
Third Place



THE CLASH OF EGYPTIAN

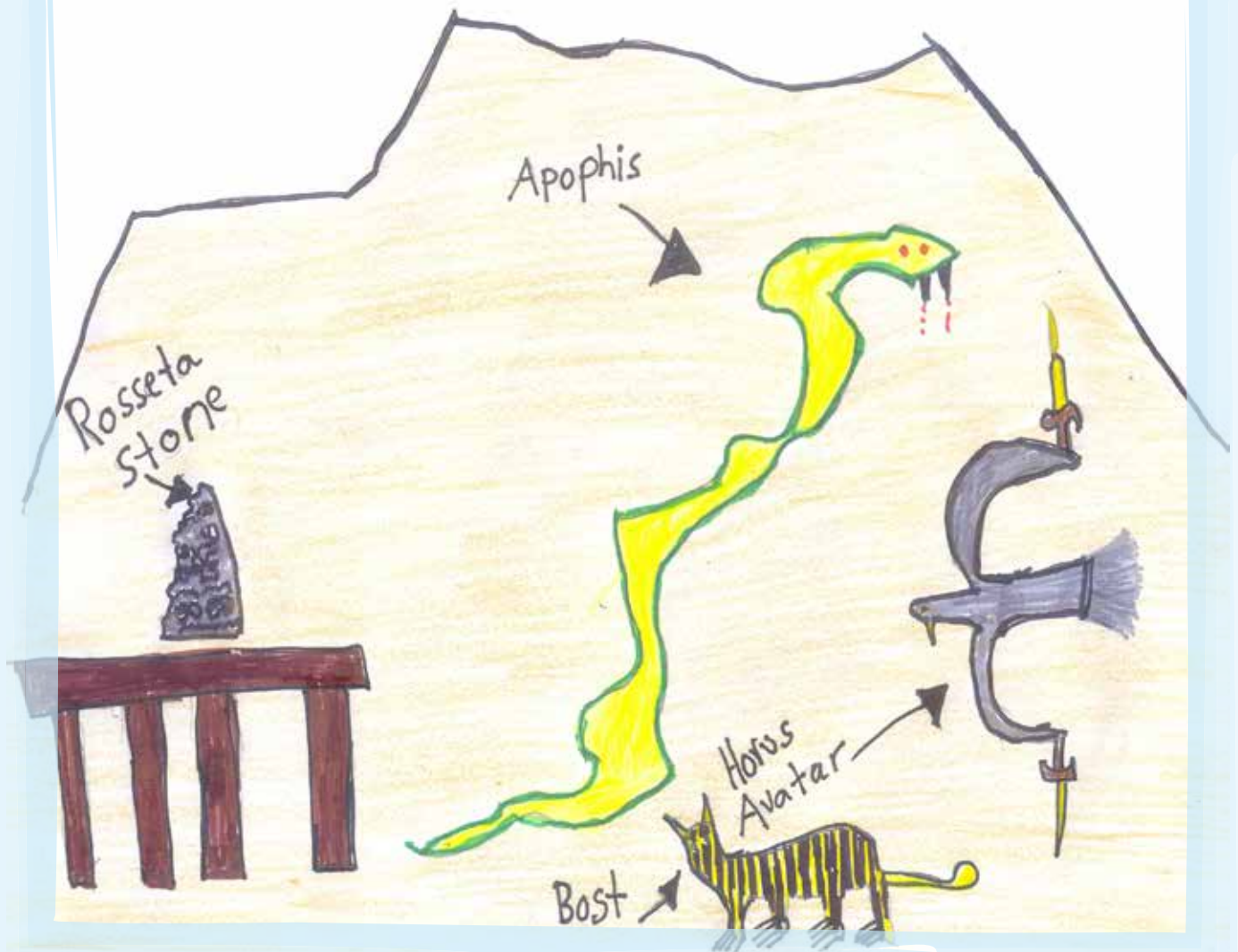
One day in Ancient Egypt young Horus, the war god, decided to take an expedition with his friend Bast, the cat goddess. Horus told Osiris, his father and Isis, his mother, "I am going on an expedition with Bast to retrieve the Rosetta Stone." His parents warned him not to go, but if Horus retrieved the Rosetta Stone, it would bring peace throughout the world.

The next day Horus and Bast started the expedition. After traveling for many months, they entered where the Rosetta Stone was rumored to be. When night came, Horus had a nightmare that Apophis and Set were chanting with all their power to destroy the Rosetta Stone. Set growled and cursed, "The boy should be here soon." "Yes" replied Apophis. Horus woke up in a cold sweat and told Bast about the dream. He said "We have to move." As Horus and Bast drew closer to the Rosetta Stone the land became more and more dangerous. Servants of Apophis, demons, tjesu heru (a double-headed snake), and many other horrible creatures attacked them. 20 weeks later Horus and Bast reached a crumbling temple. They had made it.

As Horus and Bast entered the temple, they saw Apophis (the king of Chaos) and Set (the Red Lord) trying to destroy the Rosetta Stone. Horus closed his eyes and concentrated. He felt the Rosetta Stone straining to break. Set and Apophis stopped chanting, whirled around, and attacked.

Horus yelled "Ha-Wi" (an Egyptian spell to summon the fist of Horus) and a blue fist the size of a refrigerator slammed into Set sending him sprawling, but Apophis kept coming. Bast shouted, "I'll get Apophis, you get Set!" Bast drew her knives and attacked Apophis while Horus turned into his avatar (a falcon-headed warrior with a sword in each hand) and charged Set. Set yelled, "Sahei" (Egyptian for bring down) and brought down a part of the roof, Apophis struck the floor with his tail releasing demons from the Duat. After 3 hours of battling, all of the evil gods raged from the Duat and attacked. Apophis lunged at Horus but before Apophis could bite Horus a fireball went sailing down his gullet. Ra the lord of the sun had joined the fight. While Ra





attacked the evil gods, Horus and Bast demolished the demons. The minor, evil gods were gone, but Apophis and Set were practically invincible. As Ra charged Apophis and threw a fireball, billions of demons surged up and out of the Duat and attacked, but something held them back like an invisible shield.

Maat, goddess of truth and justice, the most powerful god or goddess ever had arrived to help. Maat yelled, "Ke-Ra-Nou" and blasted 159 demons with lightning but more kept on coming. Maat destroyed the demons then charged Apophis with Ra while Horus and Bast attacked Set the Red Lord. As they attacked, Horus noticed that there was a line made out of lightning and fire, Apophis's only weakness. As the line hit Apophis, he exploded. One down, one to go. As everyone charged Set he growled, "This isn't over. I will have my revenge" and then disappeared. There was now one thing left to do, read the Rosetta Stone. As they read the Rosetta Stone they understood more and more. The only thing they could not understand was the Greek, Maat could though. And she went pale when she read it. Bast asked, "What is the problem" "Nothing" Maat answered. And they started on the long journey home.

When they got back everyone congratulated them especially their parents. They threw a ginormous party for them, but one night a messenger came running into the town and handed Horus a scroll of papyrus. It said, "Set has surrendered". There was now peace, hope, and justice to the world. Or so they thought.

To be continued...

Oliver Miller
4th Grade – Hudson
First Place



Rosseta
Stone



THE GOOD WITCH AND THE TWINS

A long time ago, in the Guinea Empire, there lived a king named Mamahdi and two queens named Fatouma and Djene. The king liked one of the queens more than the other. Fatouma was cruel and selfish and only married the king because of his riches and gold. Meanwhile, Djene was kind and warmhearted. One day, the king declared that Fatouma was his favorite queen and left Djene, who still remained a queen. Djene was expecting twins named Ousmane and Aissatou. A few months later, they were born!

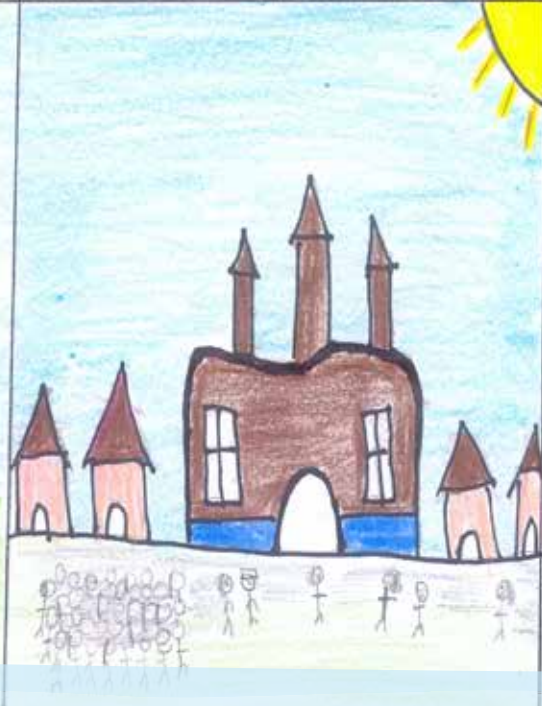
When the twins were born, Djene had to hide them because she was hated by the entire empire. One day, a witch appeared and said, "Djene, I have been watching you. Let me take your children. Sing them a song and when they get older, they will sing that song to find you". She sang the song and gave the twins to the witch. The witch promised to repeat the song to the twins so that they would never forget it.

18 years later, when Ousmane and Aissatou were old enough to leave, they sang the song through many kingdoms trying to find their mother. They sang, "Mother, mother, where are you? We miss you and we hope to find you". Everywhere they went, women would lie to them and said that they were their mother because the twins had a lovely voice. Ousmane would ask them where they were born and some would say at the hospital and others would say at home, but they would know that they were not their moms. When the twins arrived to their original kingdom, they started to sing. Then, a woman, with a voice as lovely as theirs, sang back. Aissatou asked, "Where were we born and who took care of us?" The woman said, "You were born near the woods and a witch took care of you". The twins cried of joy and said, "Mother, it's you! We missed you!" The king was so surprised!

Everyone was so surprised that the woman everyone hated had such lovely children. The king said, "Wow, Djene! I can't believe you had children this beautiful". She replied, "Well, you left me, so I couldn't tell you". Fatouma was jealous and started shouting that she was lying and that she had never had any kids, "She adopted them!" she said. "No! You are the one who is lying", said a voice coming from nowhere. "You are just jealous and you should be ashamed. These kids are hers and you can't do anything about it. I will cast a spell on you and make you forget about being queen", said the voice. It was the witch who had come to see the kingdom. "Thank you for taking good care of us", said Aissatou. Djene became the head queen again and they all lived happily ever after!

Marina Doumbouya Perez
4th Grade – Magellan
Second Place





THE BATTLE

Long time ago there were evil pharaohs, well they were only evil with the slaves. They were in charge to protect their kingdom or make it better. They were one girl named Nefagati and one boy named Ra.

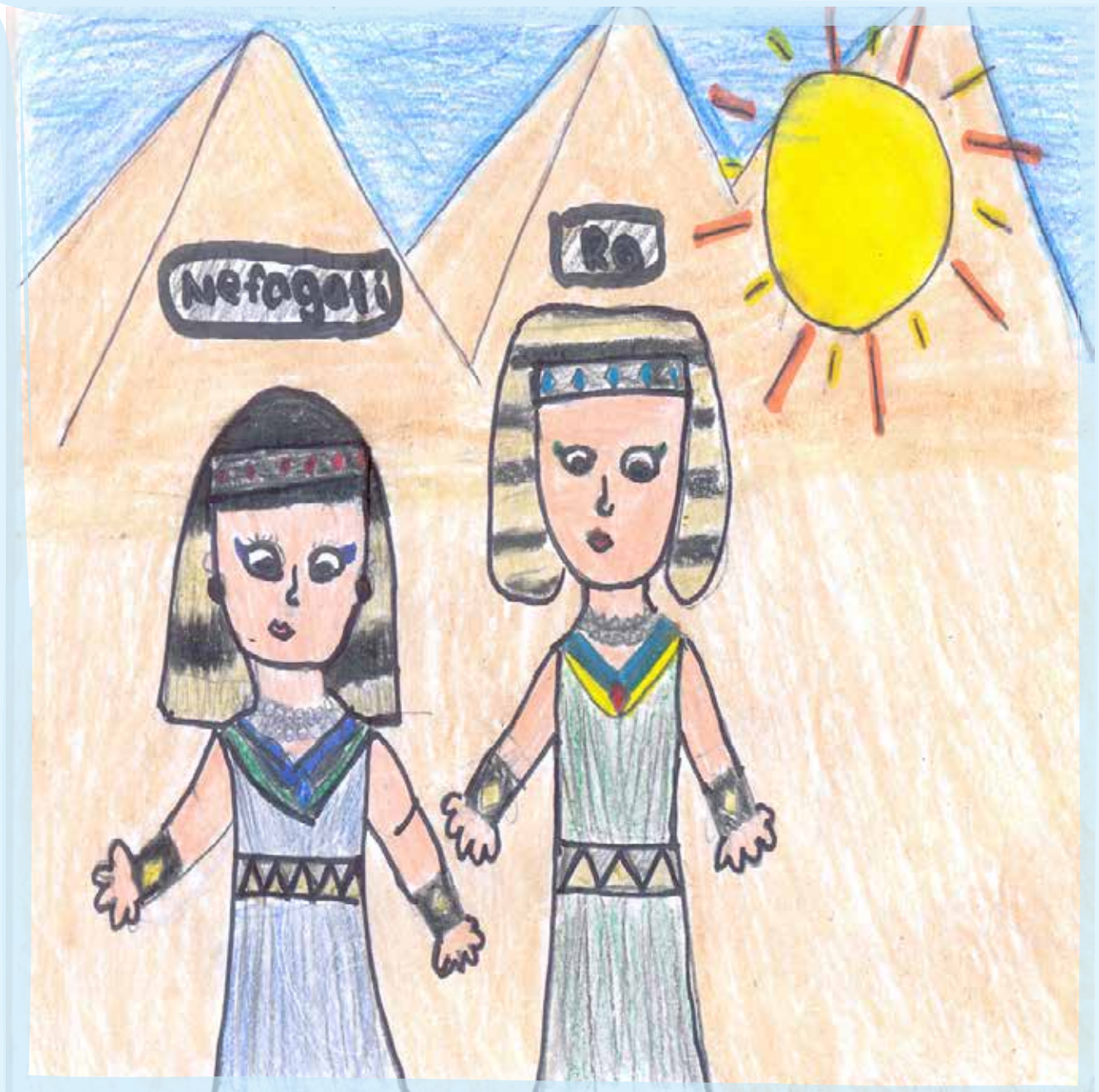
Before them there were also two pharaohs that died in a war. They first rolled them with linen and then put them in a sarcophagus. Because they thought that when someone die, they will be born again. So they wanted to protect them. They also stay with their belongings like wearing clothes and also there was food inside it. This is not big deal so I will continue with the story.

In a sunny day the pharaohs decided to have a celebration. Because they thought it was time to relax and have fun, the traditional dance was starting while the musicians were playing their instruments. For example the percussion instruments (drums), wind instruments (flutes) and finally stringed instruments (harps). Also there was a huge table empty of food like bread, fruits, vegetables, plant from farmers and for drink there was beer made from barley.

The pharaohs were wearing very good clothes. Both men and women were using make-up a heavy black eye paint to decorate their eyes and wearing a lot of jewelry including heavy bracelets, earrings, necklaces of gold. But while the pharaohs were celebrating the slaves were working too hard. One of the slaves was bought in from other country when egyptian won a battle. They forced them to do work for example house servants, gardeners, farm labour, musicians and dancers or if not they killed them or kicked them.

The slaves were tired to do that, but they can't escape because it will be too dangerous and they needed to take a risk. So the slaves decided to tell the pharaohs to have a war. The pharaohs were laughing and laughing but they found out that it was serious. They decided that who won will do whatever they want and the others would not complain. The pharaohs were very sure they will win because they had many things that the slaves didn't, so they accepted.






The pharaohs went to the tall pyramids were deep inside them there were items that were for the pharaohs to use in the afterlife. But it was time to use them. There were many weapons to fight. For example shields, spears, daggers, bows and arrows.

While the pharaohs were finished to find all the weapons for the soldiers to practise, the slaves to make their own weapons. It took long time to find all the materials and to know all the steps correctly. But it was not going to be easy to beat them. Days were passing too fast and the pharaohs ended preparing. But the slaves not because they were not sure it was enough to defeat.

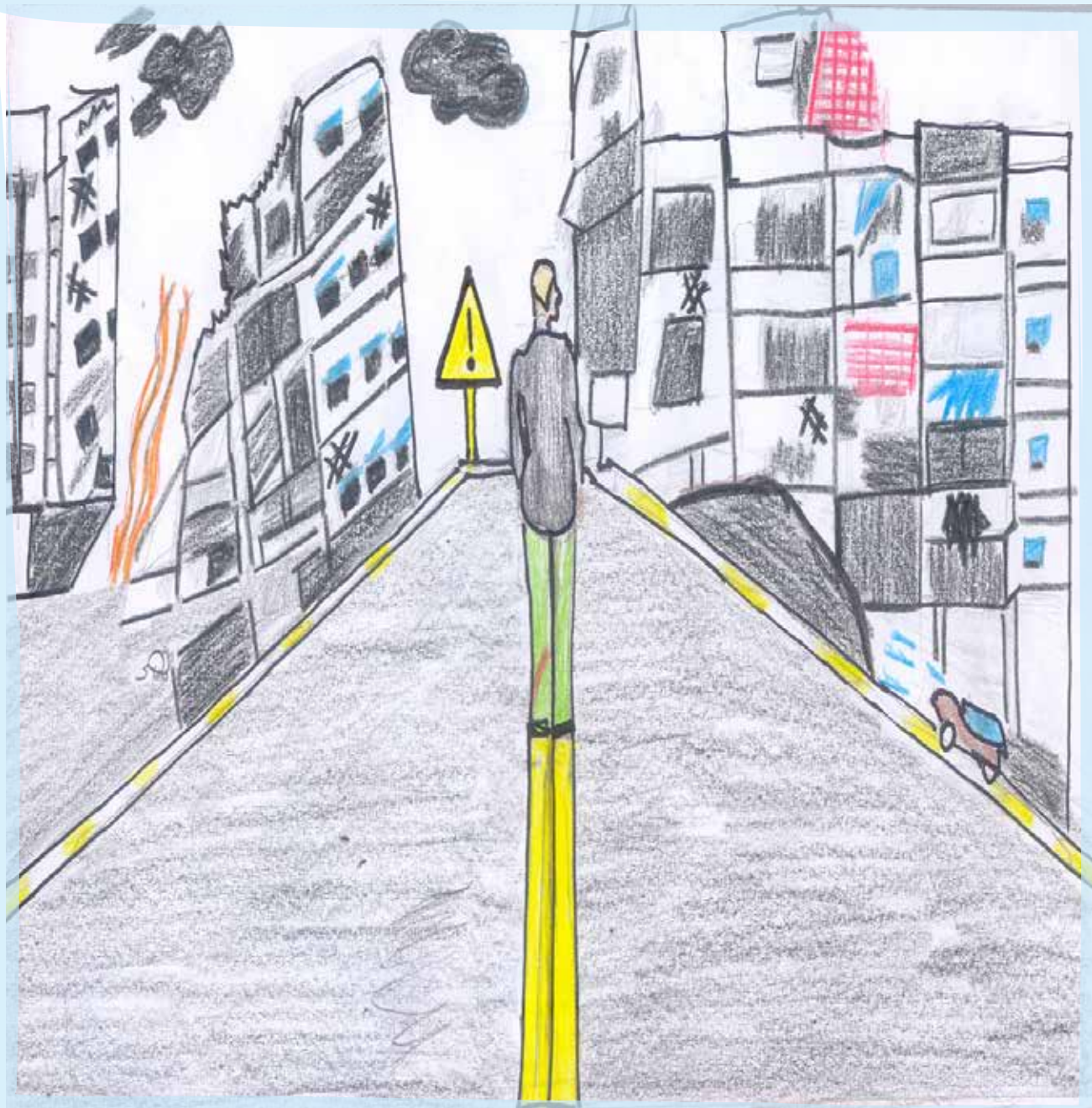
The group of slaves were trying up the weapons and they worked very well. So all the hard work was worth it. They were prepared happened what happened. They really wanted to win because it was finally coming their dreams true. So when the war started the soldiers weapons were not working while the slaves were killing many of the soldiers. The pharaohs were devastated.

The war finished and the slaves won. The slaves were proud and the pharaohs were upset. But when the pharaohs heard that everything will be justice because everyone had the same right to live, they thought it was time to make that decision real. They were very sorry that they only think about how they feel instead of making sure all things were fair for everyone. But the slaves agreed that they needed to give them another opportunity, so they forgave them and all lived happily ever after. But the pharaohs had a secret, they were a little bit angry that they didn't won the battle. But don't worry they were okay.



Anahí Buchanan Barnatan
4th Grade – Vespucci
Third Place





DIARY ENTRY

Dear Diary,

Today was one of the worst days in my life. In the morning I woke up very tired, as usual. When I was about to eat my breakfast, I heard the horrific cannons' monotone. That reminded me of when I was in the war. I wanted to investigate, but at the same time I was afraid. I thought that if I went to see I might die. But, with hope, I went to the shell torn town. I was thinking that an entire army was looking for me but no. What I saw was surprising. I saw two little kids playing. I watched them for a few seconds and then I started walking home. On my way, heard the cannons again so I ran.

When I got home I was very nervous. I went into the garden because when I sat down on the leafy, green grass I could see a bed of pansies. They were blooming and that reminded me of the moments when I used to plant them with my mom. I smiled, but my smile didn't last because again I heard the cannons. But this time the sound was closer. I was afraid.

I ran away from my home to the road. When I was on my way to I realized that it was not all destroyed. My feet were aching. I was very tired. The cannons sounded again and again so I was losing all hope. Suddenly, I looked up the sky and what I saw made me happy, calm and more hopeful. I saw the countenance of God!

Juan Diego Arriola Huerta
5th Grade – Stephenson
First Place



(DIARY ENTRY TO THE DAD OF A DEAD SOLDIER)

Monday 27th of June

Dear Diary,

Today I lost my boy, he was a soldier, a very brave man who gave his life to serve the country. I remember when he was a little kid, always trying to help people with a big smile on his face. This breaks my heart, I feel terrible. I could have gone to war instead of him.

He was shot in his chest, he was bleeding. Why did it have to happen to him? Such a young boy, he was barely 20 years old. But he had a happy life. He wrote me a letter before his death, he said that he couldn't do anything, just remember his life and smile because although it was short it was great.

I'll hold back my tears because I know he wouldn't like to see me cry. At least have the happiness that he is in a better place, with God, and that he is looking down at us from heaven. He'll always be in our hearts. Rest in peace my little boy.

Naia Chong Pomenta
5th Grade – Bell
Second Place





HEAVEN

SEPTEMBER 06 OF 2016

Dear Diary,

Today was my first day of High School. I was so content and excited to see my friends because as I told you I didn't see them during the vacations. But when I saw Miranda I was in shock because she was totally changed! She cut her hair and painted it pink rose and she was using a short top. She was a new Miranda! It was like a new person. Ella was like every year before: same type of clothes and same hair colour. But I just cannot believe it was Miranda! Then when Miranda and Ella were talking I noticed, that they had been getting together in the vacations without me. At that moment I felt like my world was changing everything: my friends, my life, everything.

It was like a new world because my friends changed totally and now I was alone in the cruel world. At that moment I just wanted to go to another place to think. A few minutes later the bell rang and I went to my classroom. On the way to my class I thought why is this happening to me? Why is life so unjust to me? All my life I was so alone, by myself, I learned how to do multiplications, divisions, all alone. And the only people who I could talk to have now changed completely.

Thanks for listening.

Alexandra Failoc Velásquez
5th Grade – Caxton
Third Place



Our bests moments when
we were FRIENDS ♡♡♡



ELLA
VIA
MIRANDA





The background is a solid teal color with a pattern of horizontal, wavy lines. Scattered throughout the background are several white and light teal four-pointed stars of varying sizes.

UPPER SCHOOL

- ESPAÑOL -

LAS AVENTURAS DE PENÉLOPE

Les contaré una historia ocurrida hace miles de años atrás; una historia que encierra la bondad y los valores más sublimes de un ser mágico quien inicia una larga y difícil travesía con la finalidad de recuperar a su madre. A lo largo de su duro trayecto, ella demuestra la suficiente fuerza y coraje para lograr su objetivo, sin dejar de lado los altos principios que la caracterizaban.

La historia se inicia una soleada tarde de verano, en la que este animal alado, suave como el terciopelo y tan blanco como el algodón, de brillantes cuernos mágicos, caminaba plácidamente por las verdes praderas de su hermosa mansión, sintiéndose amada y protegida por el ser que más amaba en el mundo, su madre.

En la quietud del paisaje, Penélope le informa a su madre su decisión de ir a incrementar sus conocimientos de Ciencias y Artes junto a Quirón, el sabio centauro que vivía en una plácida y cómoda mansión al otro lado del universo. Madre e hija se despidieron con profundo dolor al tener que alejarse una de la otra.

Junto a Quirón, la educación de Penélope, inmaculada en calidad y rica en conocimientos, se da de manera excepcional debido a su gran potencial, extrema habilidad e inmensurable empeño, facilitando su aprendizaje. Ambos vivían felices pues estaban conectados por el mismo placer de incrementar sus conocimientos. Sin embargo, al cabo de los años sucedió un triste acontecimiento... su madre, quien decide ir a visitarla, muere antes de llegar, a causa de una terrible tormenta. Ante este desafortunado suceso, Penélope se sumerge en una profunda depresión.

Quirón, apenado de ver a su pequeña amiga tan desolada, pide ayuda a Atenea, diosa que brinda protección a los justos. Le explicó que se trataba de un ser tan puro, noble y honesto que no cabía lugar a equivocación alguna. La diosa del Olimpo, ante tales recomendaciones, investiga cuidadosamente los hechos y antecedentes, y con la información recaudada, fue en busca de Penélope para darle algunas indicaciones y advertencias, a fin de evitarle dificultades



en el transcurso de su larga travesía hacia el inframundo, lugar en donde se encontraba el espíritu de su madre.

Le dice que para ingresar a este mundo de espíritus, era imprescindible pedir audiencia con Hades, siendo la ruta obligatoria recurrir primero al famoso vidente Tiresias para poder llegar al rey de los infiernos. A su vez, era recomendable llevarle al ciego vidente, una oveja y un cordero negro para ofrecérselo en su honor. De esta manera, aseguraría su entrada al inframundo y evitaría cualquier contratiempo.

Pasada una semana, Penélope está lista para emprender su tan ansiado viaje, pero minutos antes de partir, aparece Hermes, el mensajero de los dioses, para pedirle que lo acompañe al Olimpo ya que Atenea, diosa de la justicia, de la guerra y de la sabiduría, necesitaba su ayuda para romper un conjuro que sólo un ser noble y bondadoso como Penélope podría lograr deshacer.

En el Olimpo, después de realizar lo solicitado por Atenea, Penélope se dispone a retomar sus planes cuando nuevamente es llamada a una audiencia en los aposentos privados de la diosa. Una vez allí, Penélope recibió sabios y valiosos consejos de Atenea, quien a su vez le pide que cambie de ruta con la finalidad de aprovechar este viaje para recorrer ciertos lugares no muy lejanos del mundo y así pueda traerle las últimas noticias que acontecían en sus alrededores, pues era sabido que la maldad y la corrupción estaban presentes en su entorno, amenazando la tranquilidad y la paz de los ciudadanos.

Es así como los peligros que la acechaban y el tiempo pronosticado por Tiresias, se triplican de tal manera que su viaje se prolongó por varios cientos de años más, pues durante su larga travesía tuvo que detenerse a luchar contra la injusticia y el mal. A lo largo de esta, se encuentra con el rey de Macedonia, un rey avaro y mezquino quien con el fin de acumular mayores riquezas cometía actos crueles y despiadados contra los pobres granjeros. Les quitaba sus tierras y obligaba a tener larguísimas jornadas de arduo trabajo. Situaciones como estas, la obligan a detener su viaje y permanecer en el lugar por un tiempo prolongado hasta lograr llegar a un acuerdo con los hacedores del mal a fin de lograr que reinase la paz y la justicia entre los habitantes.



Sin embargo, Penélope nada logra sin otorgar algo a cambio. Es así como poco a poco va perdiendo cada uno de sus mágicos miembros. Al ambicioso rey de Macedonia le otorga una de sus alas por un trato más justo hacia sus súbditos. A la musa Terpsícore, amante del baile, le obsequió dos de sus hermosos cuernos brillantes, para que con ellos adorne sus danzas con brillos y luces, y logre reanimar a los deprimidos habitantes de los alrededores del monte Parnaso, quienes lo habían perdido todo a causa de una torrencial lluvia, producto de la furia del dios Zeus.

De esta manera, nuestra noble y perseverante guerrera se va quedando sin fuerzas y sin poder, haciendo más larga y complicada su ya dura travesía. La falta de una de sus alas, no le permitía volar con la misma rapidez y la falta de sus cuernos le impedía mirar con claridad la ruta a seguir, pues eran sus cuernos los que iluminaban el camino.

Tras una extenso y complicado recorrido, logra llegar al inframundo tremendamente exhausta y sin fuerzas, pero con un gran espíritu positivo y con muchas ganas de luchar por lograr su objetivo.

Al llegar a los imponentes portones del inframundo, Hades, conocedor de todas sus hazañas, le abre las puertas de par en par y le da paso a los jardines del reino, en donde se da un emotivo reencuentro entre madre e hija.

Finalmente, a Penélope le son devueltos sus brillantes cuernos mágicos, su ala y todo aquello de lo que se fue desprendiendo en el camino, como compensación a sus valerosas hazañas, a su gran corazón y por los largos años de sufrimiento.

Así pues, esta valiente heroína, antepuso sus valores y principios sobre cualquier circunstancia, sin importar el costo o pérdida que esto pudiese acarrear, demostrando una vez más, que el bien triunfa sobre el mal y que la justicia y benevolencia traen paz a los pueblos.

Nicolle Mont Castro
Form I



LA AMBICIÓN DE TÍGRIDEZ

Yo no sé cómo nací, ni de dónde vine, ni cómo llegué. Lo único que recuerdo es que estaba solo, llorando y con mucho miedo. ¡De pronto, vinieron dos grandes fieras! Eran dos inmensos felinos, feroces, con un pelaje grueso, garras largas y filudos colmillos. Me parecieron amigables, por lo que me quedé con ellos, juntos formamos una camada conformada por los felinos que me encontraron, sus cachorros y yo.

Uno de los cachorros tenía el pelaje moteado, a diferencia del otro, cuyo pelaje era rayado. Yo era el más pequeño, débil y enclenque de la camada, no podía trepar árboles ni cazar, no tenía pelo, colmillos ni garras; en cambio, tenía un dedo extra en cada pata. Esto siempre causaba preocupación y discusión entre mis padres adoptivos, ya que sabían que sin estas habilidades, moriría al separarme de ellos.

Todos los días le pedía a Artemisa, la diosa de la naturaleza y la caza, que me otorgue aquellas habilidades que necesitaba para sobrevivir en la jungla, aquellas que mis hermanos tenían y a mí me hacían falta. Con lágrimas en los ojos, y la mayor humildad que le podía mostrar, alzaba mis manos y le pedía su ayuda. Yo sabía que ella me miraba, sabía que ella tenía un plan para mí. Nunca perdí la esperanza.

Un día le hablé a Artemisa: “por favor, te suplico que me hagas semejante a mis hermanos. Te ofrezco esta presa que mis padres...” Para mi sorpresa, antes que pudiera terminar la frase, la presa se prendió en fuego y escuché una voz femenina. Era la misma Artemisa, quien me ofreció garras, colmillos y un pelaje a cambio de dos trabajos que yo debería cumplir. Más yo creía que ese trato no me favorecía, por lo que le dije que yo cumpliría aquel trato si tan solo ella me concedía grandes garras, filudos colmillos, un pelaje grueso e inigualable, alas de unicornio, músculos de acero, velocidad sobrenatural y una armadura hecha por el mismo Hefestos (el herrero que construyó la armadura de Aquiles y de muchos dioses). Disgustada ella aceptó y me dijo: “tendrás tres años para cumplir los trabajos. Si no lo logras, te atormentaré con una maldición por el resto de tu vida”.



Eso no me preocupó, pues tres años eran tiempo más que suficiente para cumplir dos miserables trabajos. Artemisa, no me daba miedo. Además, qué es lo que ella podría hacerme a mí, el gran Tígridez...

Eso era lo que yo pensaba en ese momento...

El primer trabajo era arrancar todos los cabellos de la cola de Klísides, un centauro semidiós que poseía un grande y desconocido poder en los cabellos de su cola, y dárselos a Artemisa, quien los utilizaría para hacer una poción que la haría poderosa.

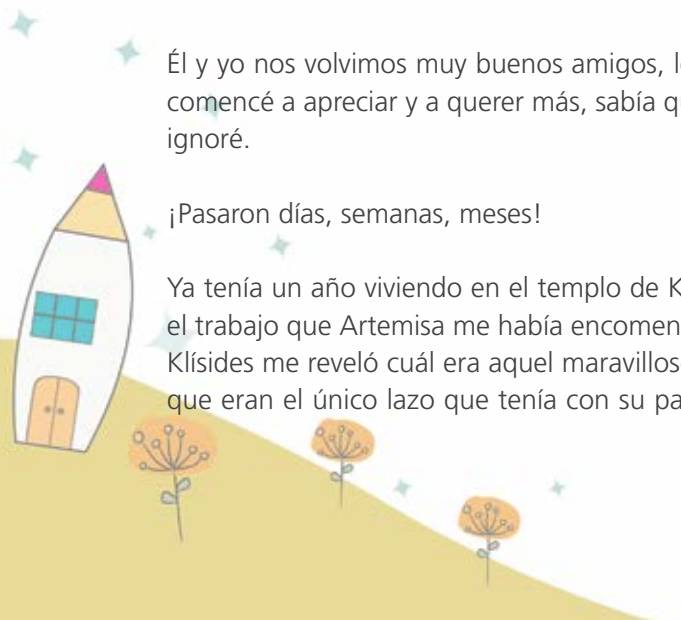
Artemisa me habló con mucha firmeza: "Tígridez, te estoy encargando este trabajo y aunque creas que es muy simple, sé que te costará mucho cumplirlo. Cuando termines con él ve al bosque, pues ahí te diré cuál es el segundo trabajo... ten mucho cuidado, ya te conozco, eres muy ambicioso y orgulloso, sigue así y cavarás tu propia tumba. Ya estás advertido". A mí no me gustó lo que escuché por lo que me enfadé.

Días después emprendí camino a Micenas, así llegué a un templo de Klísides quien, inocentemente, me aceptó en su templo, me alimentó y me cuidó como un buen amigo sin saber mis verdaderas intenciones.

Él y yo nos volvimos muy buenos amigos, los mejores en verdad. Me trataba muy bien, y yo lo comencé a apreciar y a querer más, sabía que esto se volvería un problema en el futuro, pero lo ignoré.

¡Pasaron días, semanas, meses!

Ya tenía un año viviendo en el templo de Klísides, localizado en Micenas y aún no cumplía con el trabajo que Artemisa me había encomendado, todo parecía muy simple, hasta que mi amigo Klísides me reveló cuál era aquel maravilloso poder que escondían los pelos de su cola. Me dijo que eran el único lazo que tenía con su padre (un semidiós), y me dijo que si uno de ellos era



cortado, perdería su poder. Además me dijo que si todos sus pelos eran cortados o arrancados de él, se iría muriendo lenta y dolorosamente.

Un día Artemisa se me presentó en un sueño y me dijo que debería apresurarme, ya que había otro trabajo esperándome. Ese día con un dolor profundo en mi pecho drogué a mi amigo, le arranqué cada uno de sus pelos para que el poder no se vaya y mientras agonizaba huí.

Por primera vez en mi vida me sentí poderoso. Mientras huía, mis patas corrían a una velocidad inimaginable y hacían que mi hermosa melena volara con el viento, me sentía tan majestuoso al presumir de mi hermoso pelaje mientras hacía mi salida triunfante.

Poco después los soldados de Klísides se percataron del delito que había cometido y cabalgando en sus caballos salieron a perseguirme. Yo sabía que no podrían alcanzarme. Al menos eso pensaba hasta que mis largas y filudas garras se comenzaron a clavar en el suelo, mis hermosas alas de unicornio se abrieron y yo no sabía cómo controlarlas, mi grueso pelaje hacía que el camino fuera más pesado, y así cada una de las cualidades que Artemisa me había dado comenzaron a jugar en mi contra, hasta que caí de cara contra el piso.

Los soldados me capturaron, me levantaron con tosquedad y me llevaron, recorriendo un largo camino, hacia la prisión.

Ha pasado el tiempo, sigo aquí en la prisión detrás de los barrotes que me llevarán a la muerte. Pienso en el tiempo que me queda, un año y dos meses para cumplir con el segundo trabajo de Artemisa, un año y dos meses para entregarle a Artemisa los cabellos de Klísides, mi difunto amigo; un año y dos meses para recibir la maldición que me atormentará por el resto de mi vida, un año y dos meses antes de mi muerte.

Por meses le he pedido a Artemisa que me perdone. He alzado mis manos al cielo con lágrimas en los ojos, mostrándole el mayor arrepentimiento y humildad que yo le podría mostrar. Pero ella solo me susurra al oído: "te lo advertí, me ignoraste y te reíste de mí".



Me estoy volviendo loco tratando de romper los barrotes con mis garras. He tratado de pasar entre ellos, pero ahora soy más robusto y no lo logro. He golpeado, rasgado, mordido, he hecho de todo, pero lo único que consigo son heridas y más dolor en el alma. Todo es inútil, moriré de la peor forma que un ser podría morir, encerrado por las acciones insensatas que cometí en el transcurso de mi vida.

Toda mi vida he pensado en mí mismo, me alejé de los seres que amaba, asesiné a mi mejor amigo, arruiné mi vida, me castigué a mí mismo. Es triste, cuando miras atrás en el tiempo y te percatas que todos los errores que cometiste en el pasado te traen a este punto en la vida donde mueres lentamente...

Ustedes no se imaginan cuán duro es contar esto. Con un nudo en mi garganta les digo cuán arrepentido estoy, con lágrimas en los ojos les cuento cuánto extraño a mi camada y a mi mejor amigo Klísides, con el dolor más profundo de mi corazón les digo que desearía tener el poder para acabar con esta pesadilla e incrustar mis garras en mi pecho, pero soy tan orgulloso que no podría cometer semejante acto de cobardía, por lo que prefiero morir de tristeza, dolor y arrepentimiento, pues sé que ese es el castigo que merezco.

Hoy sigo en prisión, solo y con mucho miedo. Aunque tenga una apariencia poderosa lloro todos los días por el dolor que siente mi corazón. Estoy rodeado de fieras que me odian y una oscuridad y soledad que me atormentan. Solo quisiera regresar al bosque con las fieras que me aman y con la compañía y libertad que necesito y siempre necesité desde que llegué al mundo.

Ana Sofía Panta Santos
Form I



LA MALDICIÓN DE ADELPHOS

Hace mucho tiempo, cerca del río Estige en Grecia, vivía Adelphos. Adelphos era un hombre sabio, fuerte y valeroso aunque era muy irrespetuoso. Su padre Aeneas, era un viejo muy astuto, bondadoso y cariñoso. Ellos eran una familia muy unida y feliz. A cierta edad en la que era veterano de la caza, Adelphos agarró su pica y su arco y se fue a cazar la cena pues su padre era muy viejo y no tenía suficientes fuerzas para cazar.

Al llegar al bosque, Adelphos se preparó para lanzar su pica hacia un animal. Al cabo de un rato vio a un hermoso ciervo, grande y con unos hermosos cuernos. Sigilosamente se acercó para asustarlo. Él era muy astuto e hizo un ruido con una roca que encontró cerca. El ciervo se asustó y se fue corriendo, pero lo que no sabía era que Adelphos había puesto una trampa con una soga en la abertura entre dos árboles. Afortunadamente el plan funcionó.

Cuando terminó de cazar, con un aire victorioso se dirigió a su hogar. Al llegar a su morada su cara de felicidad se desvaneció y se ponía cada vez más pálida. La sangre estaba desparramada por el suelo de madera vieja y áspera de la casa de Adelphos. El cuerpo de Aeneas se desvanecía junto con la ardiente llama del fuego que consumía el anterior grandioso jardín de su padre. Adelphos no se pudo contener, y puras, cristalinas lágrimas transparentes corrían por sus mejillas.

Corrió hacia un pozo para apagar las llamas que se volvían más grandes con el paso del tiempo. Al cabo de unos minutos de intenso trabajo, el fuego se desvaneció y dejó al descubierto el cuerpo de Aeneas. –¡Papá! ¡papá!– Gritaba desconsoladamente Adelphos con toda la ira de su corazón, gritó al cielo: –¡¿Por qué?! ¡Te odio Eride! ¡Es toda tu culpa!– Adelphos bajo la cabeza apoyándola en el cuerpo de su padre, esperando que todo haya sido una horrible pesadilla.

De pronto, una noche, tuvo un horrible sueño que pronto causaría problemas en la ya tranquila vida de Adelphos. Éride, la Diosa de la Discordia, se había aparecido en el sueño de Adelphos y le dijo en un tono molesto y desafiante: –Tu agravio ante mí, la noche de la muerte de tu padre



Aeneas fue imperdonable—. Adelpfos la miró desafiante, sin demostrar alguna muestra de respeto hacia la diosa. –Tu falta de respeto es indignante, pagarás con tus actos Adelpfos—. De pronto un extraño árbol apareció, era grande y de un color marrón rojizo. Éride después agregó: –Morirás al frente de este árbol—. Y con esas palabras, lentamente se desvaneció entre las sombras. Adelpfos sintió un torrente de aire frío y sabía que esto no era sólo un sueño. Esas palabras retumbaban en la mente de Adelpfos, sin saber que ese iba a ser un sueño del cual no iba a poder escapar.

Algunos años después, Adelpfos se encontraba en el bosque buscando algo que cazar para la cena, cuando vio una explanada gigantesca, llena de flores que le daban color al lugar, lo volvía más acogedor y hermoso. Adelpfos vio a una hermosa mujer de cabello dorado como el oro de la corona de un rey, tenía unas facciones perfectas. Su hermosa túnica escarlata resaltaba su bello rostro. Ella cantaba y danzaba mientras cogía rosas y margaritas y las ponía en su canasta. Sin dudarle dos veces, Adelpfos se acercó a la bella mujer y le dijo: -Hola bella dama, soy Adelpfos. Acabo de verte y la razón por la cual estás aquí, no la entiendo. Adelpfos sentía como su corazón se aceleraba al momento que la dama lo miró a los ojos. Con una hermosa y dulce voz respondió: –Soy Adara, una ninfa—.

–Vengo a recoger flores todas las semanas a este mismo lugar para reflexionar—. Hablaron un tiempo más y al cabo de unos minutos se despidieron. El amor hacia Adara crecía cada vez más en el corazón de Adelpfos. Todas las semanas se volvían a encontrar, a la misma hora. Su relación poco a poco se volvió más intensa. Los dos se amaban intensamente y nadie los iba a poder separar.

Al cabo de unos meses, Otis, un valiente, fornido valeroso y astuto príncipe, se comenzó a enamorar de la hermosa Adara. La intentaba enamorar con su inmensa cantidad de joyas y poder pero, ella estaba profundamente enamorada de Adelpfos. Cuando Adelpfos se enteró de la enorme afrenta cometida por el príncipe, fue, lleno de valor y se paró ante la inmensa puerta del lujoso palacio de Otis. Tocó la puerta y en pocos segundos, las enormes y gruesas puertas se abrieron, dejando ver el cuerpo de un fornido caballero, su armadura resplandecía enormemente y, miró Adelpfos, esperando tener respuesta alguna sobre la razón por la cual este extraño hombre venía a un palacio. –Vengo a ver a Otis— dijo firmemente Adelpfos. El caballero sin dirigir palabra alguna, llevó a Adelpfos al aposento de Otis.



Adelphos caminó asombrado, observando todas las joyas y esculturas que el palacio presumía. Unas hermosas escaleras relucientes de cuarzo, con suelo de mármol generaban una atmósfera acogedora. Al llegar con Otis, Adelphos lo miró y enseguida habló: –Me llamo Adelphos y me he enterado que usted anhela el amor de mi amada Adara. Lo reto a una batalla de hombre a hombre, puño contra puño, por el amor de Adara–.

Con un tono burlón Otis respondió: –Tu estupidez me es muy graciosa. Si es verdad que tú conoces a la bella Adara, y que tú también la amas verdaderamente, aceptaré tu desafío con gusto. Yo anhelo el amor de esa hermosa mujer–. Asombrados, los que vieron lo ocurrido, se reían entre sus adentros ya que Otis era conocido por su fuerza y por ser muy violento al momento de luchar.

Adelphos y Otis acordaron reunirse al día siguiente al mediodía para hacer la batalla. Adelphos salió del palacio sin despedirse como es debido a un príncipe, a prepararse para la batalla que iba a ocurrir al día siguiente. Seguía enojado y determinado a ganarse el amor de Adara. A la hora acordada, los dos contrincantes se reunieron y decidieron pelear a la orilla del río Estige. Las reglas eran simples: no se podía usar ningún tipo de beneficio defensivo ni de ataque. La pelea era hasta que uno admitiera la derrota o muriera. –¡Haría todo por tener el grandioso amor de mi amada!– gritó a los vientos Adelphos. La pelea ya había comenzado.

Ofendido por lo que dijo Adelphos, Otis asestó el primer golpe directo al abdomen de Adelphos. Este lo esquivó velozmente y dio un golpe que tiró al suelo a Otis. Otis se levantó y asestó otro golpe que dio en la cara de Adelphos. La pelea fue un intercambio de golpes veloces pero hechos con mucha potencia y con el propósito de matar al contrincante. Adelphos se defendía con una velocidad indescriptible y Otis atacaba ferozmente.

Al cabo de un rato Adelphos golpea a Otis y en el suelo lo deja inconsciente. Adelphos se acerca al golpeado cuerpo lleno de sangre de Otis para acabar con su vida y así ganarse el amor de Adara pero, en ese preciso instante, Cupido, el dios del amor, se apiadó del pobre príncipe y sacó una flecha de su aljaba. Apuntó y disparó hacia la ninfa. En ese momento el



corazón de Adara se estremeció y comenzó a palpar continuamente. Adara de pronto sintió que el amor hacia Adelphos se desvanecía y crecía hacia el príncipe.

–¡Parad, por favor! Pelear por el amor de una mujer es inhumano– dijo Adara con la intención de parar la feroz batalla que pronto acabaría con la vida del príncipe. Adara se acercó al moribundo cuerpo de Otis lleno de sangre y sin mirar a Adelphos, llevó a Otis a su palacio donde le curaría sus heridas y cuidaría hasta la puesta de sol. El sol se escondió en el horizonte concluyendo así el hermoso atardecer. Adara supo que era hora de volver con Adelphos.

Durante los siguientes días Adara cuidaba de Adelphos mientras sus heridas cicatrizaban. Adelphos estaba celoso de Otis por haber sido derrotado y haber sido curado por Adara. –Ella debería curarme a mí, no a ese débil hombre que presume su poder. Él es un cobarde–. Pensaba Adelphos para sus adentros todos los días. Este suceso generó una peor rivalidad entre los dos hombres. Adelphos sentía que el amor de Adara ya no era tan sincero ni verdadero como siempre había sido. Otis seguía recuperándose. Estaba muy agradecido con Adara y su amor por ella había crecido enormemente.

Una noche, cuando Otis ya se había recuperado completamente, se acercó al aposento de Adara mientras Adelphos dormía: –Adara, vengo para que vengas conmigo a mi palacio para que goces de una vida lujosa y digna de una mujer tan bella como tú– susurró Otis a Adara que estaba tejiendo un telar muy hermoso. Adara con gusto aceptó irse con su nuevo amor Otis. Los dos se fueron por fin felices, al palacio del príncipe.

A la mañana siguiente, Adelphos no encontró a Adara y enseguida se le vino a la mente la idea de que Otis, avergonzado por su derrota, había raptado a Adara. Corriendo con furia, Adelphos se acercaba rápidamente al palacio de Otis. Tocó la inmensa puerta esperando a que el mismo caballero fornido que le abrió la primera vez, le abriera por una segunda vez. Pero, se llevó una gran sorpresa cuando desafortunadamente Adara le abrió la puerta.

–¿Adara?– dijo confundido Adelphos. Al cabo de unos segundos, dejó la confusión de lado y Adelphos felizmente le dice: –Vayámonos lejos de él, donde no pueda lastimarte– mientras la



abrazaba. Adara avergonzada responde: –Adelphos querido, mi amor por ti era indescriptible, pero ahora yo amo a Otis, amo su encanto y su forma de ser–. Adelphos destrozado, se da la vuelta y corre con todas tus fuerzas hasta adentrarse en un bosque.

Los horribles sollozos que Adelphos hacía eran entristecedores y sus ojos no hacían nada más que humedecer sus mejillas con las lágrimas de un corazón roto. Adelphos se fue corriendo a los pies de un árbol marrón rojizo y se tiró al piso desconsolado por la pérdida de su amada. Para él, su vida ya no tenía sentido sin el amor de Adara, ahí se quedó sollozando todo el día sin comer ni descansar.

Al cabo de unas horas el manto negro de la noche comenzó a cubrir el cielo, la oscuridad comenzó a aparecer y Adelphos no quiso volver a su hogar ya que le recordaba a Adara. Así que, se quedó en el bosque. Calentándose sólo con las llamas de la fogata que había prendido con el árbol donde estuvo cerca ese día.

No sentía nada que no fuera la tristeza que tenía que soportar, así que, sin dudar, cerró los ojos y se lanzó hacia la ardiente fogata. Las llamas lentamente consumían su cuerpo, llenando el aire con los altos alaridos del pobre hombre. El árbol siempre estuvo ahí, ese árbol color marrón rojizo del cual Éride mencionó. El árbol fue el soporte de la tristeza de Adelphos, con su leña se creó y avivó la fogata que luego acabaría matándolo brutalmente. La profecía de Éride se había cumplido.

Desde entonces, el mismo árbol en el aniversario de su muerte, hace escuchar a la gente que pasea por allí, los altos alaridos de Adelphos mientras las llamas lo consumían. Otros dicen que el alma de Adelphos no fue aceptada en el reino de los muertos y su alma ahora está en el mismo árbol. Ese fue el origen del árbol llorón.

Alessio Narváez González
Form I



AMOR AETERNUS

Se amaban, pero ella era *lux* mientras que él era *exitium*
Ella era como un lirio, él como un chirrido
Eran dos polos opuestos
Pero atrayéndose mutuamente
Cumplían un ciclo completo

¿Será que mi amor está cabe a tu odio?
¿Será que su corazón se había convertido en Roma y su espíritu en Nerón?
O es que su vida se vincula a mi muerte
Pero tal como Sirio
Amor animi arbitrio sumitur, non ponitur

Éramos amantes, *amentes*
Me pediste perdón mientras que te pedí olvido
Pero la sociedad nos liquidó
Y te fuiste renqueando débilmente

Encontraste satisfacción en otra
Sucumbiendo a la hipocresía
Logrando que tu progreso
Se bautice como mi descenso al averno

Llamarte ángel
Sería un pecado
Llamarte satán
Una virtud



Pero ahora lo sé
Ab imo pectore
Creí que la odiaría
Pero, a pesar que le trajo fin a mis días
Le dio un nuevo comienzo a los tuyos

Y así padeceré de amor
Como navío de marea alta
Mientras que condenada perduraré
Viviendo entre falacias y demandas

Drenaste mi cordura
Drenaste mi salud
Convirtiéndome en corrida de toros
Corrida de sangre, sin pulcritud

Respirando este desamparo
Me volví mortal
Y saludándola como una vieja amiga
Con turbia desconfianza me acerqué

Abandonándote junto a tu nuevo engaño
Con orgullo digo yo
Tu silencio me mantenía viva
Pero tu vida me llevó a la muerte

Carissa Lukac
Form III



LA BUENA VIDA

Un alma joven se arrastra miserablemente,
cargando una batalla que no es la suya,
exhausto cae, da su último aliento.
Se esfuma. Perdido en el viento.

Y tú,
¿de qué te quejas?

En la calle un bulto se encuentra,
contra la pared, nadie se da cuenta,
que se encuentra ahí injustamente,
esperando, tranquilo, a su muerte.

Y tú,
¿de qué te quejas?

En silencio llora en el cuarto,
porque la quieren, no le hacen daño.
Es normal, se repite, recordando,
lo que le hace aquel ángel en el baño.

Y tú,
¿de qué te quejas?



Mamá y papá pelean, gritan y golpean,
afuera, cae una lámpara. Trata de dormir,
olvidar lo que le toca vivir. ¿Cuándo fue
la última vez que algo le hizo reír?

Y tú,
¿de qué te quejas?

Un pequeño error lo ha dejado solo,
arrebatado injustamente de su todo.
En su contra se han llevado a su madre,
nadie que lo espere ya, ninguna tarde.

Y yo,
¿de qué me quejo?

Mauricio Yáñez Touzet
Form VI





The background is a solid teal color with a pattern of thin, wavy, horizontal lines. Scattered throughout the background are several white, four-pointed starburst shapes of varying sizes.

UPPER SCHOOL

- ENGLISH -

CONFLICT

For the devastated families, which now have a missing piece,
grieving with nostalgia what was brutally taken away from them.
For all the moments which now will never be able to happen.

For the indignation that filled in people's hearts,
when the people who were supposed to support them the most,
set their loved ones' murderers free.

For the whole beautiful street which will never smile again.
For the innocent people, ignorant to their final destination.
For the brief, strong, pain, before they were completely burned.

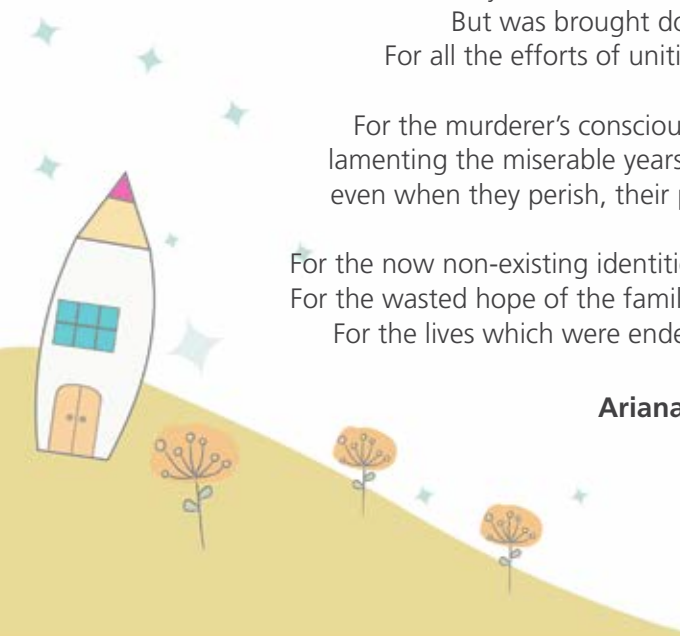
For the woman who bravely fought to bring peace back,
murdered and quartered in front of multiple, thunderstruck eyes
shocked by the fact that fighting for your rights could be punished with death.

For the city which took so much blood, sweat and tears to stand,
But was brought down within a matter of seconds,
For all the efforts of uniting this nation, which were all in vain.

For the murderer's consciousness which now will never be in peace,
lamenting the miserable years they will spend in that deadly jail of guilt,
even when they perish, their pitiful souls, which may never be forgiven.

For the now non-existing identities of the people whom we will never hear of.
For the wasted hope of the families of seeing their precious angel smile again.
For the lives which were ended for the mistakes they never committed.

Ariana Zumarán Castillo
Form II



EYES CLOSED

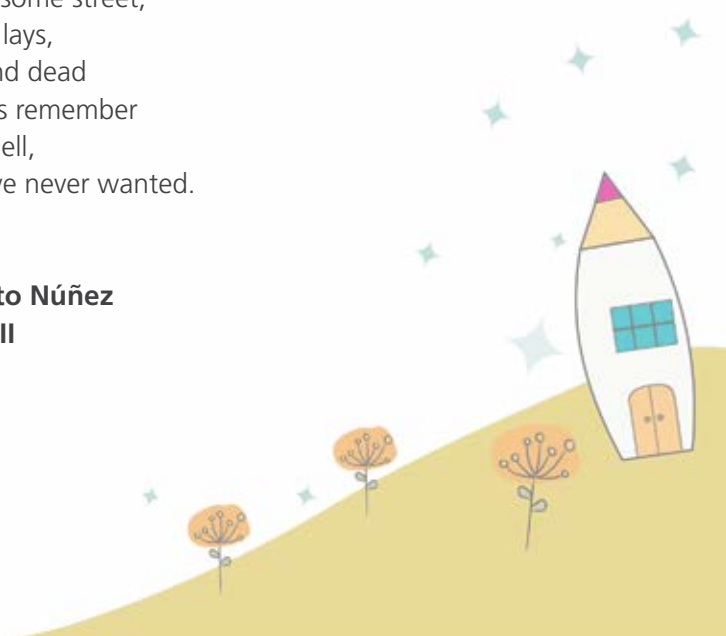
She travelled alone through the lonesome street,
Searching for adventure in the Ottoman's land,
But guns have been fired and the bombs have been dropped
As blood curling screams and yells were heard

A yellow flame lit up in the orbit,
As people's lifeless eyes squander their glow
Prepare your hearts for Death's bitter hand!
As your soul now lays in the dark stars

When the conflict is over and the story forgotten
They'll remember the destruction and catastrophe implied
But they'll always forget the noble soldiers,
Whose lives they risked to protect our own.

Through the lonesome street,
Her body lays,
Pale, cold and dead
And she'll always remember
War is hell,
They gave us a war we never wanted.

Valeria Barreto Núñez
Form II



A DEATHLY BLACK

World's green jungle razed for dollar bills
Made of guilty paper from leaves of innocence
Which fall from heaven like tears from eyes.

Black waves tint the beaches
With a slowly slaughtering darkness
A detrimental and destructive disease.

Feathered animals lie on the charcoaled sand
Their wings which once soared above
Soaked in pain and collapsed on the floor.

Patterns on shells faded away, gone
Masked by layers and layers of sickness
A plague of death and greed flooding the world

The shore has become static and quiet
However, serenity is not the cause
T'is the absence of life, t'is death.

The black waves crawl, sneak and slither
Silently swallowing whatever there is left
Leaving cold, cracked carcasses in its tracks.

We believe we gain from this destruction
The idea of wealth consumes our minds
And kills even the strength of our hearts

Natalia Tabja Bortesi
Form II



POEM

For the last time the city would wake up,
And the crystal clear sky above torn apart
For the day that we once lost

For all the innocent paying their flaming debts
For the man who fell to his own death,
Tumbling in all manners of positions

For the tragedy drawn in the sky with ink of panic.
And the smoke grinning with anger
And for all the souls frozen in mid-air

For the East River breathing pure terror,
As the towers fell to earth
And the millions of eyes never blinking

For the ones who still remember the flames,
And the fires of hell,
Suffocating in their own memories.

For the day that the world will never forget.
For the city that will never sleep,
Mourns the illusion of peace

For all the tears that fell in the never-ending well
For the stain on the wall of yesterday.
For the taste of resentment.

Francheska Olazábal Vega

Form II



DEMENTIA

[dementia \di- men(t)- sh , -sh - \ n. the severed impaired memory and reasoning ability. Creating madness in a human.]

Am I demented or just plain disturbed? Getting overjoyed as I inject the colourless heroin to myself. The paranoia attacks my person, devouring my memory, and my sanity.

Images come back to me from the lost consciousness of my thoughts. One thing's for sure: my life ends each second that passes by, buying things I don't need, wasted to impress people we don't care about in this hypocrite society.

At least that's how I remembered it. It wasn't me who was demented, it was just a world full of DEMENTIA.

Walking to the next station I find myself struggling to breathe. The massive bleeding from my stomach won't seize, but I won't stop. San Francisco's station 42 isn't far from here, and the answer's there.

The streets of California are unrecognizable as almost everything vanished with the bomb. Only the remains that hint at the existence of what we once called humanity.

Walking by my home street I finally realize how insignificant I was. I actually feel glad that the world came to an end. Glad everyone died as it was getting boring to live. Everything is a wasteland and it's beautiful.

I'm getting the usual panic attacks, my heroin would calm my hysteria. It's almost noon and my shadows raid me at this time. I must move quickly. Suddenly, as I try to get over a collapsed building, I get hit on the nape. I blackout.

Banks. If it wasn't for what happened to those ambitious bastards I'd still have that pathetic job of mine with that department in Los Angeles.

The depraved society depended on banks, and with organization havoc, all the major banks were destroyed. Dynamite was hidden inside all of them, and in a blink of an eye...everything's gone.



Global economy destroyed as well as our lives. War broke as death took the life of every human being on Earth. While I survived to the bomb in America, I just like to believe it was part of my fate.

I wake up to notice I feel better as I stand up without a wound in my stomach. It was just the illusion. I began to laugh as I imagine all the people once with me. Euphoria grows inside as every single bit of me is drained to the fact...I'm alone.

I grab the gun and start shooting to each one of them while crying.
Why did they leave me? Loneliness, darkness, dementia, my only friends now.

A shadow takes the lead and I follow him. Maybe it's god? But, who is god? Afterall, we don't belong anywhere, everyone's going to die.

Approaching to the once famous Golden Gate I see ghostly figures crawling desperately in the mist. They pass right through me and disappear. The San Francisco Bay is dry and empty. It is difficult to walk on the bridge as the wind comes in the other direction and the structure has collapsed. Finally, I reach San Francisco.

381 miles of agonizing walk and the only thing left is a desert of remains. As I open the door of radio station 42 I discover the cruel reality. I drop to my knees and feel the agony.

"I dare you, DO IT YOU PRICK. GOD WHY? Take me already, take everything. NO LIFE, NO FAITH, NO MEANING! Take it all God. Take me...please"

I'm the last man on Earth, or at least I was. I see myself in the mirror just to see nothing. I exhale for the last time as I fade away in the darkness of the room. I was the last ghost of humanity, a soul wandering stranded in search of nothing but the truth.

I am dead. I always was.

[death \ deth\ n. the end of life]

Daniel Chan Guin
Form III



GENERATIONS

Something wasn't right, I knew that for sure. As soon as I woke up, I could feel it. The gloomy day forced me to get out of bed. I applied my red lipstick, and left my room. As I was dancing through the hall, I had a big surprise: my sister's pink room was empty. "Weird... she never leaves her room" I said to myself. All I could think about was that she was with my parents, for some reason. So I entered my parent's bedroom and...she wasn't there, nor were my parents.

At this point, I was starting to feel a little scared. Where did they go? They hadn't told me anything the night before. Desperately, I went out to ask the neighbors if they had seen my missing family.

Fear welled up in my stomach when I saw no one outside. I knocked next door with my shaking hands. No reply. I did the same action with all houses in the neighborhood, and there was... absolutely nobody: not a single animal, not even a bird.

My head was full of questions, this wasn't normal! All I could think about was going out of my neighborhood to find out what was going on. So I picked the car and left my place. Driving along, I could see that the streets were completely empty, but the weirdest thing was that everything looked normal; nothing was destroyed. There was just... no people. On my way back, I was thinking about what happened. How was this possible? I was so concentrated thinking, that I didn't notice what was in front of the car. Right there, in the road. A short, human-like creature was looking at me, totally terrified. His huge violet eyes and pointy ears left me in shock, but when he extended his beautiful wide wings I completely lost it. Before I could talk, or do anything to communicate with this mysterious creature, he flew as fast as he could into the forest.

Looking desperately for an answer, I ran as fast as I could into the forest. Time passed and I was completely lost. As I was losing control of my own body, I saw him looking at me. A long silence invaded the atmosphere: we looked at each other, analyzing our anatomies. I could feel my body shivering, I could feel the cold sweat pouring down my face. Suddenly... I heard steps in the distance.



The creature reacted: he ran towards me, letting a shriek out of my mouth as he picked me up with his scaly arms and flew away with me. He was much stronger than he looked. As I felt my own heartbeats, I noticed we were far away from where I lived. My legs trembled. I fell down when a deep voice invaded my mind: "Please, don't panic." Those three words gave me goosebumps: he was talking inside my mind. "Listen carefully..." he took a deep breath. "You need to hide from Tyrath, our leader." The information given was important, but my attention was somewhere else: someone was coming. "Humans and animals no longer belong to this world..." He saw my bothered expression. "Our leader is making sure there is no one left". The steps were closer. "If he finds you, you'll vanish. Just like everyone else did! It was meant to be like this since the day you were born..."

The steps; I could hear every single one. Taking a deep breath, I decided to run away. I was taking the first step when... "Oh no, it cannot be." The deep voice was inside my mind...again.

"You are one of us."

Andrea Paredes Mendoza
Form III

