

# PATHWAYS TO LITERATURE

Newton Stories and Poems 2014



**NEWTON COLLEGE**  
Founded 1979

---

Pathways to Literature: Newton Stories and Poems 2014  
Lima: Newton College, 2015  
141 p.; il.; 20x20 cm.  
ISBN: 978-612-45854-4-9  
1. Literatura infantil  
Dewey 808.068

---

Título: “Pathways to Literature: Newton Stories and Poems 2014”

Editado e impreso por:  
Asociación Educacional Williamson del Perú  
Para su sello editorial “Newton College”  
Av. Ricardo Elías Aparicio 240 - La Molina  
Tel. 479-0460



Compiladores: Paola Padilla, Eva Bolívar y Richard Chiroque.  
Diagramación: Gabriela Villanueva

1era edición - abril 2015  
Tiraje: 250 ejemplares

Hecho el Depósito Legal en la Biblioteca Nacional del Perú N° 2015-03683  
ISBN: 978-612-45854-4-9

# ÍNDICE

## CONCURSO DE CUENTO Y POESÍA - GANADORES 2014

---

### \* LOWER SCHOOL: STORIES AND POEMS \*

<b>Fairyland</b>	11
Mikayla Montalva Bush	
<b>Carlos makes magic</b>	13
Steffano Vallenias Solidoro	
<b>The dog, the witch and the dragon</b>	15
Annia Vega Roca-Rey	
<b>I love my guitar</b>	16
Michela Forsyth Dammert	
<b>My friend</b>	18
Brisa Carreño Velarde	
<b>My guitar</b>	21
Anahí Buchanan Barnatan	
<b>Emily, don't eat that!</b>	22
Cayetana Velasco Stewart	
<b>Pepito the bad boy</b>	25
Esteban Regalado Santiváñez	
<b>The invention of Bindabor</b>	27
Alessandro Balarezo Pinasco	
<b>If I were in charge of the world</b>	29
Gabriel Roggero Figari	
<b>I hate poems</b>	30
Liam Crutchfield Montes	
<b>I am</b>	32
Alvaro Miranda Tueros	
<b>The jealous brothers</b>	34
Sebastián Carpio Morán	

<b>Andy the confused swanduck</b>	.....	36
Ana Sofía Panta Santos		
<b>Arturito</b>	.....	38
Santiago Guillén Oliva		

\* LOWER SCHOOL: CUENTOS Y POEMAS \*

<b>Los 3 amigos mentirosos</b>	.....	43
Samuel Heider Moritz		
<b>La vaca traviesa</b>	.....	44
Vasco Ponce Matos		
<b>La vaca y el crucero</b>	.....	47
Santiago Ganoza Recavarren		
<b>El río hablador</b>	.....	48
Gael Quevedo Jahnsen		
<b>La leyenda de la Pantera Negra</b>	.....	50
Diana Córdova Castaño		
<b>Los gallitos de las rocas</b>	.....	52
Aitana Tuesta Sotomayor		
<b>La biblioteca</b>	.....	54
Natalia Petrozzi Yáñez		
<b>El zapato</b>	.....	56
Alonso Zevallos Chiappe		
<b>Mi corazón</b>	.....	59
Cayetana Velasco Stewart		
<b>El despertar de Rasquito</b>	.....	60
Rodrigo Gómez-Sánchez Martínez		
<b>Un versus inolvidable</b>	.....	65
Alessandra Díaz Cuba		
<b>El árbol de Orquiteros</b>	.....	67
Martina Trelles Barreto		
<b>La aventura de Cheverén</b>	.....	71
Franco Zolezzi Vásquez		

<b>Golden</b>	.....	73
Valeria Bravo Martínez		
<b>Antonella</b>	.....	76
Larissa Taurer Morays		

\* UPPER SCHOOL: STORIES AND POEMS \*

<b>School is...</b>	.....	80
Morika Fukushima		
<b>My family</b>	.....	82
Joaquín Medina Salazar		
<b>Blue</b>	.....	84
Mateo Blondet Zanca		
<b>My family</b>	.....	86
Lorenzo Figari del Río		
<b>Tiredness</b>	.....	89
Renzo Fernández Gasparetto		
<b>Don't fear me</b>	.....	90
Daniel Chan Guin		
<b>Life</b>	.....	92
María Fernanda Pareja Avalos		
<b>Fallen angel</b>	.....	95
Emily Carreño Longart		
<b>The hero</b>	.....	96
Gianfranco Zolla del Carpio		
<b>Mind</b>	.....	98
Santiago Petterson Castro		
<b>All alone</b>	.....	100
Isabel Criado Barrios		
<b>The Syrian civil war</b>	.....	102
Valeria Figari Figari		
<b>Murder</b>	.....	105
Felipe Martínez Vallejo		

<b>Hysteria</b>	.....	107
Juan Pablo Tabja Bortesi		
<b>A magical blunder</b>	.....	111
Mora Endruhn Requena		
<b>The delinquents</b>	.....	115
Deweena Parija		

\* UPPER SCHOOL: CUENTOS Y POEMAS \*

<b>Perdido en la selva</b>	.....	121
Edgar Palomino Muñoz		
<b>La flor más bella</b>	.....	122
Alexandra Lobatón Morey		
<b>¡Terror en Fondo de Bikini!</b>	.....	125
Camila García del Castillo		
<b>El asesinato</b>	.....	126
Ariana Zumarán Castillo		
<b>Sombra de un eterno adiós</b>	.....	129
Micaela Spittler Picasso		
<b>Una mano para ayudar</b>	.....	131
Michelle Boza Pratto		
<b>El color de la amistad</b>	.....	133
Gian Carlo Arrunátegui		
<b>El tenis</b>	.....	134
Marcos Müller Pernigotti		
<b>Tú me gustas</b>	.....	137
Santiago Illingworth Albán		
<b>Hombre despierta como cucaracha</b>	.....	138
Mauricio Yáñez		
<b>Paralelismo entre “Lambert: El león cordero” de Walt Disney con “El Lazarillo de Tormes” de autor anónimo</b>	.....	141
Carolina Cori Muñoz		

# AGRADECIMIENTOS

---

A las autoridades del colegio: Andrew Cino, Fiorella Márquez, Richard Quantrill, Geoffrey Brown y Mónica Puyó.

A nuestros colaboradores: Lina Bernedo, Maria Petrozzi, Luke Stephenson, Becky Bush, Michael Champion, Patricia Lizarzaburu, Cecilia Febres, Rocío Amat y León, Denisse Calderón, Vanessa Lingán, Pilar Álvarez, Daniel Kasnick, Gloria Nolte, Miriam Salinas, Rosa María Cornejo, Michelle Harth, Jeanette Toutin, Sandra Otero, Ofelia Ospino, Mihaela Morello, Raquel Ramírez, Catherine Queen, Mariela Anaya, Magali Talbot, Tim Dallman, Tarcila Cabrera, Margarita Mejía, Fanny Thays, Mónica Terrazas, Rebeca Morales, Kathryn Rymarz, Karen Moller, Fiorella Salinas, Ana Rosa Rickards, Milagros García-Godos, Giovanna Tassara, Milly Guillot, Gabriela Villanueva, Daniella Franco, Fernando Espinoza, César Villar, Dionisio López, Dionisia Quispe, Isbel García, Meyllyn de la Cruz, André Vilca, Richard Chiroque, Paola Padilla y Eva Bolívar.

Un agradecimiento muy especial a los profesores que tuvieron la difícil tarea de elegir los cuentos y poemas ganadores en Lower School: **Dougal Fergusson, Guillermo Altamirano, Victoria McGregor, Eleanor Bull, Isabel Ágreda, Constanza Beck, Rossana Gotuzzo, Violeta Córdova, Richard Quantrill y Andrew Rothman.**

# PRESENTACIÓN

---

Como todos los años, nuestros estudiantes nos deleitan con sus maravillosas creaciones de cuentos y poemas, que nos llevan a suspirar, reír, reflexionar y hacer volar nuestra imaginación. Realmente es satisfactorio y nos llena de orgullo ver a nuestros niños y jóvenes descubrir y afianzar sus capacidades literarias.

En esta oportunidad, Lower School presenta los cuentos y poemas ganadores del Concurso Anual de Poesía y Cuento 2014, que han sido seleccionados por un jurado calificador, y en Upper School entregamos una Antología de Cuentos y Poesías, especialmente escogidos por los Departamentos de Español e Inglés.

Esta publicación es fruto del trabajo colaborativo que se desarrolla entre los alumnos, maestros y autoridades de nuestra institución; a quienes agradecemos infinitamente por su invaluable apoyo y compromiso para la formación de ciudadanos íntegros. Así también, no podemos dejar de mencionar a los padres de familia quienes alientan a sus hijos e involucran en las diversas actividades que organiza el colegio.

Esperamos que disfruten cada página del libro y al recorrerlas se contagien de esa magia, que solo los niños y jóvenes saben transmitir.

**Richard Chiroque y Eva Bolívar**

Bibliotecólogos



LOWER SCHOOL:  
STORIES AND POEMS



# FAIRYLAND

Once upon a time, in a faraway land, there was a magic town. There lived a fairy that wanted to explore the world but she was in a house and could not get out. Her mother said that it was dangerous.

She wanted to see the stars and animals and she was sad because she couldn't.

One day, her mother left the door opened and the fairy went out and she saw a star that was on the floor. She picked it up and that star was magic and it made wishes and it was shiny. The girl wished to see the world from her house and her wish came true. And she lived happily exploring the world.

**Mikayla Montalva Bush, 1er Grado**

1er puesto del Concurso Story



# CARLOS MAKES MAGIC

Long time ago, Carlos went to his grandpa's house to ask him to teach him magic. Carlos listened to his grandpa and he learnt.

First, he went to the ocean with his dragon to find a place to build a house. They didn't see the wizard who was following them. Then, Carlos made some magic and built a big red house.

The wizard went to his house and knocked at the door. Carlos opened the door and the wizard said: "Can I enter to your house?" Carlos said, "Yes" and the wizard entered to the house. As soon as he could, he took the dragon and tried to run away. Carlos made magic and turned the wizard into a good person.

Carlos and the wizard became friends and lived happily ever after.

**Steffano Vallenias Solidoro, 1er Grado**

2do puesto del Concurso Story



# THE DOG, THE WITCH AND THE DRAGON

Once upon a time, there was a talking dog and a witch. The witch and the dog lived in a cave.

One day a dragon came to eat the witch. But the dog talked to the dragon and the dragon was so surprised that he ran away. He said: "One day I will eat you witch." The witch said to the dog, "Thank you."

Another day, the dragon came but the dog was sleeping and the dragon tried to eat the witch. The witch took the magic wand and turned the dragon into a cookie. The witch gave the dog the cookie and they lived happily ever after.

**Annia Vega Roca-Rey, 1er Grado**

3er puesto del Concurso Story

# I LOVE MY GUITAR

When I play the guitar  
I feel like a superstar.

I move my fingers  
like a cheetah so fast.

I want to be a professional  
to be more sensational.

It sounds very strong  
and I will play lifelong.

I love my guitar  
and I will be a rockstar.

**Michela Forsyth Dammert, 2do Grado**

1er puesto del Concurso Poems





## MY FRIEND

My friend is fun  
because she likes to run.

My friend is cool  
when she is in the school.

My friend can fly  
like the beautiful butterfly.

In the park she shines  
like the beautiful pines.

**Brisa Carreño Velarde, 2do Grado**

2do puesto del Concurso Poems

My friend





# MY GUITAR

I like my guitar because it is pink.  
When I play I have to think.

My guitar is beautiful and I play it well.  
It is like a spell.

My guitar is little, so it is easy to play.  
I played my guitar well one day.

My guitar is very colourful.  
My guitar is very wonderful.

I like my guitar because it has stickers.  
When I play it, the light flickers.

I feel happy when I play my guitar.  
When I play, I feel like a star.

My guitar has a beautiful sound.  
I play my guitar on the ground.

**Anahí Buchanan Barnatan, 2do Grado**  
3er puesto del Concurso Poems

# EMILY, DON'T EAT THAT!

In the deep and blue sea lived a beautiful octopus named Emily. She was very simple and humble.

But, she had a really serious problem; she was addicted to junk food! Her sister Sandy, her brother Michael and her best friend Charlotte were always telling her that she needed to stop eating that and eat healthy food.

One day, her brother Michael, her sister Sandy and her best friend Charlotte were together in their club named S.E.E.J.F. They were together to think about a smart plan to stop Emily from eating junk food. They were not having any ideas until Charlotte had a brilliant idea!

Her idea was telling Emily that it is bad to eat junk food. She did, but nothing happened, Emily wasn't interested. Then she had the idea of showing Emily a video about children that were sick because of eating junk food. But Emily slept all through the video. Charlotte was very tired, but she thought and thought until she was already asleep. While Charlotte was sleeping, Emily was watching TV and saw a commercial about junk food.

Since that, she regretted eating so much junk food and she never, ever ate junk food again (well, only sometimes). She decided that when she would grow up, she would teach other children about how they needed to have a very good health for their lives.

**Cayetana Velasco Stewart, 3er Grado**

1er puesto del Concurso Story







# PEPITO THE BAD BOY

Once upon a time, there was a boy named Pepito. He was 15 years old and his best friend was called Albert. His father's name was Rick and he was strong as a rock. His mother's name was Sam and she was very agile. Pepito and Albert were in trouble many times. Pepito had an special doctor called Alfred who saw him when he was sick. They lived in Argentina, in the quiet city of Buenos Aires.

One day, Pepito was angry in school. After finishing his work fast, it was time for snack and he only ate junk food like nuggets and potato chips. When someone offered him healthy food like lettuce or tomato, he rejected it. The next day, in a hospital his doctor looked at him, he was sick and he had high cholesterol.

Pepito didn't want to follow the doctor's instructions. He said that the medicines the doctor sent him were horrible. One day, at school in break time, Pepito was running quickly and he fainted. When he woke up, he was in the hospital. Sam and Rick were worried about him because he could die.

They took Pepito for a blood test. He was so sick that he couldn't go to school. Pepito was going to stay there for about two months because he didn't have a healthy lifestyle. Then, Alfred realized Pepito was going to die in a few weeks.

Two weeks later was the day Pepito would die. Pepito's relatives were there, and also Albert's relatives. Pepito regretted all the things he did and fell asleep. Everybody thought that he already died, but in his dreams, he saw God and they talked. God gave Pepito an opportunity and Pepito woke up. All his relatives were happy. He turned his life into a healthy life and he lived very happy.

**Esteban Regalado Santiviáñez, 3er Grado**

2do puesto del Concurso Story



# THE INVENTION OF BINDABOR

In a galaxy far away lived two kids. They lived in a planet that was the future. They had flying cars and enormous buildings. The people were kind and they were the only kids with super powers. But there was a problem they did not know that they had super powers.

They were happy and scared because Bindabor was coming. "When Bindabor is here he will put a bomb and all the magnetic things are going to be attracted by him" said Max. "Please talk in English" said Jack. "Or?" said Max, "The city is going to explode! "AHHHH", shouted Jack. "Run for your life", shouted Max.

When Bindabor was coming they turned off the capsules for no one to leave so the planet wouldn't be destroyed. Bindabor broke the capsules and got in. He was throwing bombs and when one bomb was going to explode in the planet their super powers activated, they grabbed the bomb and threw it to him. But Bindabor did not feel anything. He tried to go to the past so they tried to stop him but they couldn't. The kids tried to destroy the crown but they couldn't. Bindabor was destroying everything in the city so the kids evolved and they became stronger than Bindabor so they destroyed him.

They saved the planet and they discovered that they had super powers. "What else will happen to us?" asked Jack. "I don't know", answered Max.

**Alessandro Balarezo Pinasco, 3er Grado**

3er puesto del Concurso Story



## IF I WERE IN CHARGE OF THE WORLD

If I were in charge of the world  
I'd cancel Mondays,  
Razkids,  
Cleaning up, and also  
Tuesdays.

If I were in charge of the world  
There would be peace,  
Mustaches and  
A PS7.

If I were in charge of the world  
You wouldn't have to sleep.  
You wouldn't have to fight.  
You wouldn't have to eat healthy food  
Or go to the toilet.  
You wouldn't even have to be nice to your little brother.

If I were in charge of the world  
A donut will be a vegetable.  
All vegetables would be bad for you.  
And a person who sometimes forgot his homework  
And sometimes forgot to sleep  
Would still be allowed to be in charge of the world.

**Gabriel Roggero Figari, 4to Grado**  
1er puesto del Concurso Poems

## I HATE POEMS

I hate poems no more than you do.  
They are pretty dumb and nonsense too.  
I really don't like them but it seems like I do.  
Some of you might wonder why am I writing one too.  
Well, as you can see I am forced to,  
I don't know how to end it so I will say bye to you.

**Liam Crutchfield Montes, 4to Grado**

2do puesto del Concurso Poems



# I AM

I am proud and friendly.  
I wonder if I can learn new things.  
I hear the Titanic song.  
I see my friend writing a poem.  
I want to have more friends.  
I am proud and friendly.

I pretend to be a basketball player.  
I feel happy when I play.  
I touch my face.  
I worry when something goes wrong.  
I cry when somebody kicks me.  
I am proud and friendly.

I understand my friends.  
I say that I know Maths.  
I dream of stars.  
I try to be better at basketball.  
I hope I have a good future.  
I am proud and friendly.

**Alvaro Miranda Tueros, 4to Grado**  
3er puesto del Concurso Poems





## THE JEALOUS BROTHERS

Once upon a time, there were two brothers. One was called Mike and the other one, Carl. Both brothers were fair, and trusted and loved each other. They liked to treat people the way they would like to be treated. They were really kind; everyone said it! They were getting older, so they wanted to spend the rest of their life married, living happily ever after.

A few years later, they found their true love. The problem was that they loved the same woman. No one knew it, but one day, Mike noticed that Carl was in love with her too. So, they tried to kill each other, but they couldn't. So they had a brothers' dinner at a restaurant. Mike poisoned Carl's glass and he died. He felt much more relieved.

Mike was stuck in a moment that he couldn't get out of. So he married the girl. A couple of years later he reflected and felt that he couldn't stand it. He was so depressed about what he had done and now with his wife's shouting as well, it was terrible. So, he killed himself.

**Sebastián Carpio Morán, 5to Grado**

1er puesto del Concurso Story



## ANDY THE CONFUSED SWANDUCK

Once upon a time, there was a duck and a swan, they got married and had a son. Their son was called Andy, but nobody knew what species he was. Everybody looked at him strangely because his head was yellow like a duck and his body was white like a swan. He was sad, he hated not having friends, he hated everybody looking at him strangely so he escaped.

Andy ran and ran, but didn't get anywhere. Suddenly a big white monster came running at him, he was very tired he couldn't escape now! The big monster had a big beak and also a big comb and white feathers. Suddenly the monster carried Andy and took him to the nest; there were big white eggs and also more chicken monsters around making ugly sounds.

In the meanwhile, a big human took Andy to a dark place, and suddenly the human said: "Tomorrow we will have a delicious chicken meal!" Andy understood he would be the meal, so he understood when he recovered his energy he would have to escape.

It was 12:30 he was ready, he ran and ran. He was in a dark forest, he had run for 7 hours and he fell asleep. He slept, but not very comfortably because when he woke up he was in a bath. He shouted and shouted, but the only thing he got was that the shampoo and the soap made an effect on him. He became magical; he could make all dreams true.

In a few weeks every child knew him, so the children asked him to make their dreams come true. But he was tired, he made everybody's dreams true, but not his dream to be with his family again. There were many people around him they did not let him do it, he looked for help, but he only got more dreams to make true. He was very tired the people only thought about themselves and didn't think about Andy.

He understood he could make his own dreams true, suddenly he tried to do it, but he couldn't. His powers were gone, now, nobody liked him, he was the miserable old swanduck.

He went to a lake and said: "This is the end I am not going see my family again". But there, in the lake a sweet voice start talking, that voice said: "I will take you to your family". The voice

was coming from a green fish. The fish took him, they went from lakes to rivers, from rivers to oceans and finally again to a lake. Here they saw Andy's parents waiting anxiously. They hugged and then Andy told them everything that had happened. Now Andy is known as the "Magic SwanDuck".

**Ana Sofía Panta Santos, 5to Grado**

2do puesto del Concurso Story



# ARTURITO

Arturito was a really small kid but he wanted to be powerful, win the respect of everyone and find his true love. To achieve this, he had to do three tasks. Those three tasks were the most difficult in the world. Would he pass the tasks? Would he be the most powerful?

First was the task for being the most powerful. The task was to drink the strong elixir. The difficulty of this task was the 1000 floor tower that he had to climb up, up and up. When he got to the top, he went to sleep. When he woke up, the elixir was downstairs, so when he got down, he drank the elixir.

Then he had to do the task for winning the respect of everyone. In this task he had to beat the most powerful monster that bothered the villagers. He thought that beating the monster was going to be easy because he had drunk the strong elixir. Actually, it was easy and immediately he had the respect of everyone.

Finally, the final task was finding his true love. He was walking and he saw a very beautiful girl who was very friendly. And because he was strong and had the respect of everyone he asked her to marry him and she said yes. Now he promised to love and protect her for all eternity.

**Santiago Guillén Oliva, 5to Grado**

3er puesto del Concurso Story







LOWER SCHOOL:  
CUENTOS Y POEMAS



## LOS 3 AMIGOS MENTIROCOS

Había una vez, una granja con muchos animales: un cuy, un chancho, un perro, una gallina, una vaca y un caballo. Los animales eran muy obedientes, pero un día escucharon a unas gaviotas hablando mentiras y les pareció que era divertido decir mentiras, porque las gaviotas se burlaban de las personas a las que habían engañado.

Los animales decidieron comenzar a decir mentiras y a burlarse de los demás animalitos de la granja. El lobo que era un lobo bueno y no comía animales, trató de convencer a los animales para que dejen de decir mentiras, pues eso no era algo bueno. El cuy, el chancho, el perro, la gallina, la vaca y el caballo no hicieron caso, así es que el lobo decidió darles una lección. Les mintió diciendo que se los comería, porque ya no era vegetariano y los animales se asustaron mucho. El lobo se burló de ellos y así les dio una lección y nunca más volvieron a mentir.

**Samuel Heider Moritz, 1er Grado**

1er puesto del Concurso de Cuento

# LA VACA TRAVIESA

En una granja, vivía una vaca que era muy traviesa con un granjero renegón. Ella tenía un gran sueño que era conocer el espacio, pero su dueño le decía que no.

Un día, la vaca no le hizo caso y se fue al espacio por muchos días. Ella se puso un casco o sino no podía respirar.

Unos días después, el granjero se levantó y quería leche, pero no tenía nada que tomar. Fue a la granja a buscar a la vaca, pero no estaba. Entonces, como él podía hablar con los animales, les pidió que le ayuden a buscar a la vaca.

En la noche, los animales fueron a buscarla por todos lados, pero no la encontraron. El granjero estaba decepcionado y un poco molesto. Después se le ocurrió una gran idea, donde ellos no buscaron, y era el espacio.

Más tarde, buscaron a alguien que le prestara un cohete y un casco. Se fueron a buscar al espacio a la vaca. Buscaron por todos los planetas y la encontraron.

Al final, la llevaron de vuelta al planeta Tierra y pudieron tener leche otra vez.

**Vasco Ponce Matos, 1er Grado**

2do puesto del Concurso de Cuento





## LA VACA Y EL CRUCERO

Una mañana la vaca, el pato, el perro y el chanco estuvieron conversando porque a los animales de esta linda granja les gustaba mucho hablar. Todos vivían juntos en la granja del señor granjero.

Al día siguiente, todos los animales se escaparon y el granjero no vio a la vaca. Entonces, él la vio en la playa, en un crucero. El granjero estaba medio loco, no podía creerlo y dijo: ¿Cómo puede una vaca estar allí?

Al final, la vaca se fue en crucero a África, porque a ella le gustaba viajar. El granjero dijo: ¡Es la vaca más extraña que he visto!

**Santiago Ganoza Recavarren, 1er Grado**

3er puesto del Concurso de Cuento

# EL RÍO HABLADOR

Había una vez un río que nadie escuchaba y por eso nadie lo conocía y nadie se bañaba en él.

Estaba muy triste y entonces fue a visitar al dios de los incas para que le cumpla su deseo de que lo puedan escuchar.

Los dioses le cumplieron su deseo haciendo que sus piedras puedan sonar y hablar. Desde entonces, todos los que escuchaban al río, se bañaban en él.

**Gael Quevedo Jahnsen, 2do Grado**

1er puesto del Concurso de Cuento





## LA LEYENDA DE LA PANTERA NEGRA

Hace muchísimos años había en la Selva un pintor que se llamaba Yuchaia. Él pintaba muchos animales, pero cuando nació no había nada en la Selva, así que se preguntó: "¿Por qué yo no hago la selva solo que con un animal que nadie conozca?" Yuchaia pintaba cosas pequeñas en hojas pequeñas, pero cuando tuvo el nombre del nuevo animal lo comenzó a crear.

Era un animal bellissimo, su piel era negra, el animal era grande y carnívoro y tuvo suerte de encontrarse una hoja grande. Entonces lo llamó "pantera".

Yuchaia no solo había pintado ese animal, sino muchos, pero que ya existían... Yuchaia se fue a dormir. Al día siguiente todo lo que había pintado se había salido, se había vuelto realidad: los animales, las hojas y los árboles. Yuchaia fue muy feliz con todo lo que había creado, sobre todo la pantera.

Así se creó la pantera que vive en la llanura amazónica. La pantera negra es el mayor de los felinos de América, mide entre 1 y 1.85 metros de longitud.

**Diana Córdova Castaño, 2do Grado**

2do puesto del Concurso de Cuento



La Pantera Negra

## LOS GALLITOS DE LAS ROCAS

En las ramas más altas de los árboles, mezclándose con la neblina en los bosques de la selva, habitan unas aves de hermoso y brillante plumaje rojo, negro y plomo, conocidos también como "Tunqui".

Un día, los niños de un caserío fueron a recolectar frutos al bosque y empezó a llover muy fuerte por lo que tuvieron que correr a buscar refugio. Cuando paró de llover y salieron, no recordaban en qué dirección habían ido y comenzaron a gritar, pero nadie los escuchaba.

Como tenían miedo comenzaron a silbar y, de repente, vinieron unos pajaritos rojos con negro que lo rodearon e hicieron que lo sigan. Los tunquis guiaron a los niños al camino de su casa y luego se regresaron a la selva. En otros pueblos habían pasado cosas parecidas y también recibieron la ayuda de los tunquis. Es por eso que en la selva si te pierdes y te pones a silbar, los gallitos de las rocas vendrán a guiarte y llevarte por donde viniste.

**Aitana Tuesta Sotomayor, 2do Grado**

3er puesto del Concurso de Cuento



# LA BIBLIOTECA

La biblioteca es silenciosa, pero es hermosa.  
Muchos libros de muchos años  
y de muchos siglos.

Todos los niños se enamoran de tantos libros  
que tanto adoran.

Y en la noche cuando las luces se apagan  
la biblioteca está sola  
entonces pone su cara larga.

**Natalia Petrozzi Yáñez, 3er Grado**  
1er puesto del Concurso de Poemas



## EL ZAPATO

Brinca y brinca,  
el zapato brinca.  
Brinca hasta el cielo,  
viendo rascacielos.

El zapato brinca como una ranita,  
una ranita tan agilita,  
como en una escalerita.

Brinca y brinca,  
el zapato brinca.  
El zapato brinca,  
hasta el amanecer.

**Alonso Zevallos Chiappe, 3er Grado**  
2do puesto del Concurso de Poemas







# MI CORAZÓN

Mi corazón late por ti,  
Y tampoco puede parar,  
No te puede dejar,  
Ni tampoco abandonar.

Su limpio amor por ti,  
No puede desaparecer,  
Pues este lazo entre nosotros,  
No se puede romper.

Te amo,  
Te quiero,  
Te sueño,  
Y te adoro,  
Pues esto es para ti,  
De mi corazón de melón.

**Cayetana Velasco Stewart, 3er Grado**

3er puesto del Concurso de Poemas

# EL DESPERTAR DE RASQUITO

## Capítulo 1: El nacimiento de un dios

En el año 900 a.c. había un pueblo en Grecia llamado Reslaso. Existían varios habitantes en ese pueblo. Una mañana cuando el sol brillaba como fuego, una mujer estaba dando a luz a un niño. El niño gritaba y gritaba; cuando al fin salió lo contemplaron con felicidad ya que era un niño hermoso. Los padres lo miraron y decidieron llamarlo Rasquito.

Pasó un año y Rasquito se estaba desarrollando, sus padres lo querían mucho y le daban todo lo que necesitaba. Rasquito no sabía que él era un dios y que su madre era la diosa del fuego. Después de un año, en una noche oscura como una pepa negra, los padres de Rasquito discutían. El padre de Rasquito había descubierto que su madre era una diosa. Discutieron por una hora, tanto que Rasquito se despertó y escuchó todo. Después de un rato el padre de Rasquito llegó a una decisión: Rasquito y su madre tenían que irse. A la una y media de la mañana, Rasquito y su madre estaban en el puerto. Se iban a buscar un nuevo hogar.

## Capítulo 2: Un nuevo hogar

A las dos de la mañana partieron. Solo tenían dos kilos de pan francés, un litro de jugo y dos litros de agua. Comenzaron a navegar. Rasquito no sabía lo que pasaba; su mamá intentó explicarle, pero no sirvió de nada. Pasaron dos días en el mar sin saber a dónde ir. Necesitaban apresurarse porque la comida se les estaba acabando. En la noche vieron una isla y pararon allí, buscaron alimento y lo llevaron a su barco. Pensaron quedarse en la isla, pero los nativos los atacaron. Ellos escaparon lo más rápido que pudieron. Navegaron un rato y se hizo de noche. Rasquito se acostó y miró cómo la luna se oscurecía. Rasquito no podía dormir porque el viento soplaba fuerte como el látigo de un gladiador; y era frío como el polo norte. Después de algunas horas Rasquito se quedó dormido.

A las cinco de la mañana Rasquito se despertó y vio cómo el sol aparecía en el horizonte, volteó a ver a su mamá, pero estaba dormida. Miró por todos lados y vio una ciudad inmensa, Rasquito despertó a su mamá y se abrazaron de felicidad. Cuando llegaron a la ciudad un señor los recibió y los ayudó. El señor era viejo y viudo, como los vio sin plata les dijo que podían quedarse con él todo el tiempo que quisieran. Rasquito estaba feliz, había encontrado un nuevo hogar.

### **Capítulo 3: El mal acecha**

Pasaron varios años y Rasquito comenzó a crecer. Tenía ya 16 años. Su mamá decidió que le iba a contar la verdad. Le contó que tenía el poder de lanzar bolas de fuego a velocidad y que por eso su padre los había echado. Rasquito no sabía que tenía otro poder, el poder de volar. Fue entonces que comenzó a conocer sus poderes y saber cómo usarlos. Sabía que si los usaba mal podía causar un desastre total. En una mañana fría como un refrigerador, un desconocido con capucha vino al pueblo. Comenzó a lanzar cosas y hacer desorden. Rasquito vio que estaba golpeando al viejo que los había ayudado y vio cómo lo asesinaron a golpes. Rasquito se puso en furia total y lo golpeó. El desconocido se quitó su capucha y era un hombre murciélago de metal. El hombre intentó escapar, pero Rasquito lo alcanzó y le tiró una bola de fuego en la cabeza. El hombre se cayó y Rasquito lo cogió y lo lanzó lo más lejos que pudo. Toda la gente del pueblo lo aplaudió. El pueblo, que se llamaba Aserol, tenía un nuevo héroe.

Rasquito derrotó a muchos monstruos, pero un día, venció a un dragón con dos cabezas y encontró un chip en su interior y descubrió que su líder era un villano llamado Panquisio. Rasquito sabía que tenía que enfrentarlo para que no pudiera matar a nadie más.

### **Capítulo 4: La batalla decisiva**

Rasquito sabía que Panquisio era fuerte y decidió prepararse muy bien. Cada día entrenaba en las afueras de la ciudad. Tiraba grandes cantidades de bolas de fuego y medía su velocidad. Después de una semana, se preparó y fue en busca de Panquisio. Lo buscó por varias horas hasta que lo localizó en una cueva. Cuando entró vio a un pez-lagarto y lo aniquiló. Rasquito encendió una antorcha y contempló con horror a un humano. Tenía ojos azules y el pecho descubierto. Pero no era cualquier humano, era un dios como él, pero malvado. Rasquito le tiró una bola de fuego, pero Panquisio la paró y se la lanzó contra él. Rasquito la esquivó y voló hacia Panquisio y lo golpeó en la barbilla. Panquisio se enfureció y se abalanzó sobre Rasquito, lo golpeó tres veces y le metió un patadón, enviando a Rasquito contra unas rocas.

Rasquito se levantó y le tiró una ráfaga de bolas de fuego a Panquisio que lo hizo caer y antes de que pudiera levantarse Rasquito lo pateó y lo lanzó fuera de la cueva. Panquisio se recuperó y corrió nuevamente a la cueva, pero Rasquito lo vio e hizo una pared de fuego para que no pueda entrar. Panquisio chocó con la pared de fuego y quedó herido entonces Rasquito le tiró una bola de fuego inmensa y lo derrotó.

Cuando Rasquito estaba a punto de irse de la cueva, vio a una bella doncella llorando y le preguntó: “¿Por qué lloras?”. La mujer le dijo que no quería estar sola y Rasquito le dijo que si quería ella podía ser su novia. La mujer aceptó y se fueron juntos al pueblo.

### **Capítulo 5: La muerte de un héroe**

Cuando llegaron al pueblo la mujer le contó a Rasquito que su nombre era Ratita y que su padre era Panquisio. En el pueblo la gente los aplaudió y los saludó. Rasquito estaba feliz de haber regresado y de tener a su amor verdadero.

Pasaron dos meses y todo iba muy bien. Rasquito estaba feliz porque pronto le iba a pedir matrimonio a Ratita. Rasquito se fue a entrenar en la mañana y se quedaron en su casa Ratita y su mamá. Ratita sabía que Rasquito había matado a su padre y decidió vengarse y devolverle el favor matando a su madre. Ratita cogió un cuchillo y la acuchilló. La mamá gritó tan fuerte que Rasquito regresó corriendo. Cuando entró a la casa vio a su madre muerta y a Ratita con el cuchillo en la mano. Se quedó boquiabierto. Lanzó una llama inmensa y mató a Ratita.

Rasquito se dio cuenta que sin sus dos amores no podía seguir viviendo así que fue a la montaña más alta de todas y poniéndose en el risco se tiró y cayó al océano.

Y esa es la historia de Rasquito, un héroe que no pudo vivir sin sus amores.

### **Rodrigo Gómez-Sánchez Martínez, 4to Grado**

1er puesto del Concurso de Cuento







## UN VERSUS INOLVIDABLE

Hace mucho, mucho tiempo, se abrió una concha en lo profundo del Océano Pacífico. De esa concha de mar, nació una pequeña niña llamada Aquawoman. Los años pasaron y ella tuvo muchos poderes y habilidades gracias a su mamá. Cuando ella tenía 16 años le llegó una carta que decía:

Querida Aquawoman:

Estoy ahora en Chile salvando personas y cumpliendo misiones, pero el calentamiento global está empeorando por Firewoman. Te pido solo un favor gigantesco, ¿podrías venir aquí a Chile? Yo te estaré esperando exactamente en Viña del Mar.

Si recibes la carta, me confirmas por favor. Envíame tu respuesta con nuestro amigo el pulpo gigante.

Atentamente y te extraño,  
Aquaman

¿Mi hermano quiere que vaya a Chile? Uyyyy, queridos lectores, lo siento, ¿dónde están mis modales? Yo me llamo Aquawoman y tengo 16 años. Continuaré, ¡no puedo creer que mi hermano quiera que vaya a Chile! Bueno, él me ha hecho muchos favores así que lo haré, pero sólo por él y las personas del mundo viajaré hasta Chile.

Al día siguiente, Aquawoman tomó el primer submarino y se fue rumbo a Viña del Mar. Cuando llegó, se fue a buscar a su hermano y cuando lo encontró se dijeron al mismo tiempo: ¡Qué bueno volver a verte! Se abrazaron e hicieron un plan para luchar contra Firewoman y el calentamiento global. Nadaron y volaron súper rápido por todo Chile buscando a Firewoman a quien la encontraron en la guarida del bosque.

“¡Nos volvemos a encontrar Aquaman! -dijo Firewoman-. “Hola, me llamo Aquawoman. Soy la hermana de Aquaman y vengo a luchar contra el calentamiento global” -dije-. Firewoman me dijo en tono burlón: “Jajaja, ¿tú crees que me vencerás?”. Yo dije que sí con mi cabeza. Ella me dijo que lo veríamos luego y se fue muy veloz. Con mi hermano, tratamos de rastrearla. Pasamos horas, días, semanas, ¡meses!, está bien, no exageremos, pasamos algunas horas buscándola

hasta que la encontramos nuevamente en el bosque. Esta vez, no le hablamos, solo la espiamos. Me dio mucha risa porque parecíamos agentes secretos. Caminábamos lentamente hasta que vimos lo que pasaba. ¡IMAGÍENSE QUÉ PASABA! Firewoman controlaba una máquina que creaba el calentamiento global. Íbamos de puntitas para apagarlo cuando escuchamos una voz que decía: "Ajá, con que tratan de vencerme". Esa persona nos tiró una bola de fuego, pero la esquivamos. Cuando alzó la cabeza nos dimos cuenta que era Firewoman. Yo le tiré agua y hielo y mi hermano continuó haciendo lo mismo. Firewoman nos tiró fuego y todo era un lío.

Después de minutos de pelear, Firewoman se derritió. Estábamos felices de haberla vencido. Nos tardamos unos cuantos días para despejar el humo hasta que lo logramos. Todo el mundo vivió feliz para siempre.

**Alessandra Díaz Cuba, 4to Grado**  
2do puesto del Concurso de Cuento

## EL ÁRBOL DE ORQUITEROS

Érase una vez un pueblo llamado Plastilandia donde todo estaba hecho de plástico y la gente estaba acostumbrada a no tener naturaleza ni aire natural, pues ellos compraban el aire de la marca F.A. En esa ciudad, vivía una niña que pronto haría que todo cambiara. Su nombre era Bonita, pero a ella le gustaba que le digan Bonnie.

Todos los días Bonnie iba a la escuela. La maestra Rosa le enseñaba, ella era gentil, noble, sensible y adoraba a los niños. Un día la maestra Rosa les habló sobre los árboles. "Los árboles estuvieron por todo Plastilandia hace mucho tiempo y ellos producían aire fresco sin pagar" -dijo la maestra. "Ohhhhhhhhhhh" -exclamaron todos los niños. De pronto, Miranda levantó la mano y dijo: "Maestra Rosa, de qué color eran los árboles". "Bueno Miranda, no se sabe, nadie los ha visto en años", respondió la maestra. Luego, Augusto levantó la mano y dijo: "Maestra Rosa, ¿los árboles eran altos?". "Se podría decir que sí Augusto" -contestó la maestra Rosa. Al instante, Bonnie levantó la mano y preguntó: ¿Los árboles siguen existiendo?". "No, el señor F.A. los taló hace 20 años" -contestó la maestra.

Cuando las clases terminaron, Bonnie le pidió a la maestra Rosa que le cuente historias sobre árboles. La maestra Rosa dijo que sí. Bonnie se quedó toda la tarde escuchando historias sobre árboles, pero al final la maestra le contó la historia sobre un pergamino que estaba en un mundo mágico llamado Centopia. Tenía una semilla muy rara que pertenecía a un árbol llamado orquitero. Dicho árbol tiene unos frutos que si los comes te vuelves invencible. Bonnie quedó impresionada con la historia y se fue a casa.

Mientras caminaba a casa Bonnie comenzó a pensar si la historia era verdadera o no. De repente escuchó una voz que le dijo susurrando: "Tú debes ir a Centopia, buscar el pergamino, llevar la semilla a Plastilandia, sembrarla y comer uno de esos frutos". "¿Qué?" -dijo Bonnie. "Tienes que hacerlo, la entrada comienza con el libro que tiene una esmeralda que está en tu cama" -dijo la voz. Bonnie corrió a su casa y vio el libro en su cama, lo abrió y con una luz mágica aterrizó en una tierra llena de naturaleza. Ella se convirtió en un hada que usaba ropa extraña y graciosa. "Estoy en Centopia" -dijo ella. Luego, dos hadas aparecieron y le dijeron: "¿Te perdiste? Nunca te habíamos visto por aquí". "Soy Bonnie y soy nueva" -dijo ella. "Soy Aramina y él es Renée" -dijo

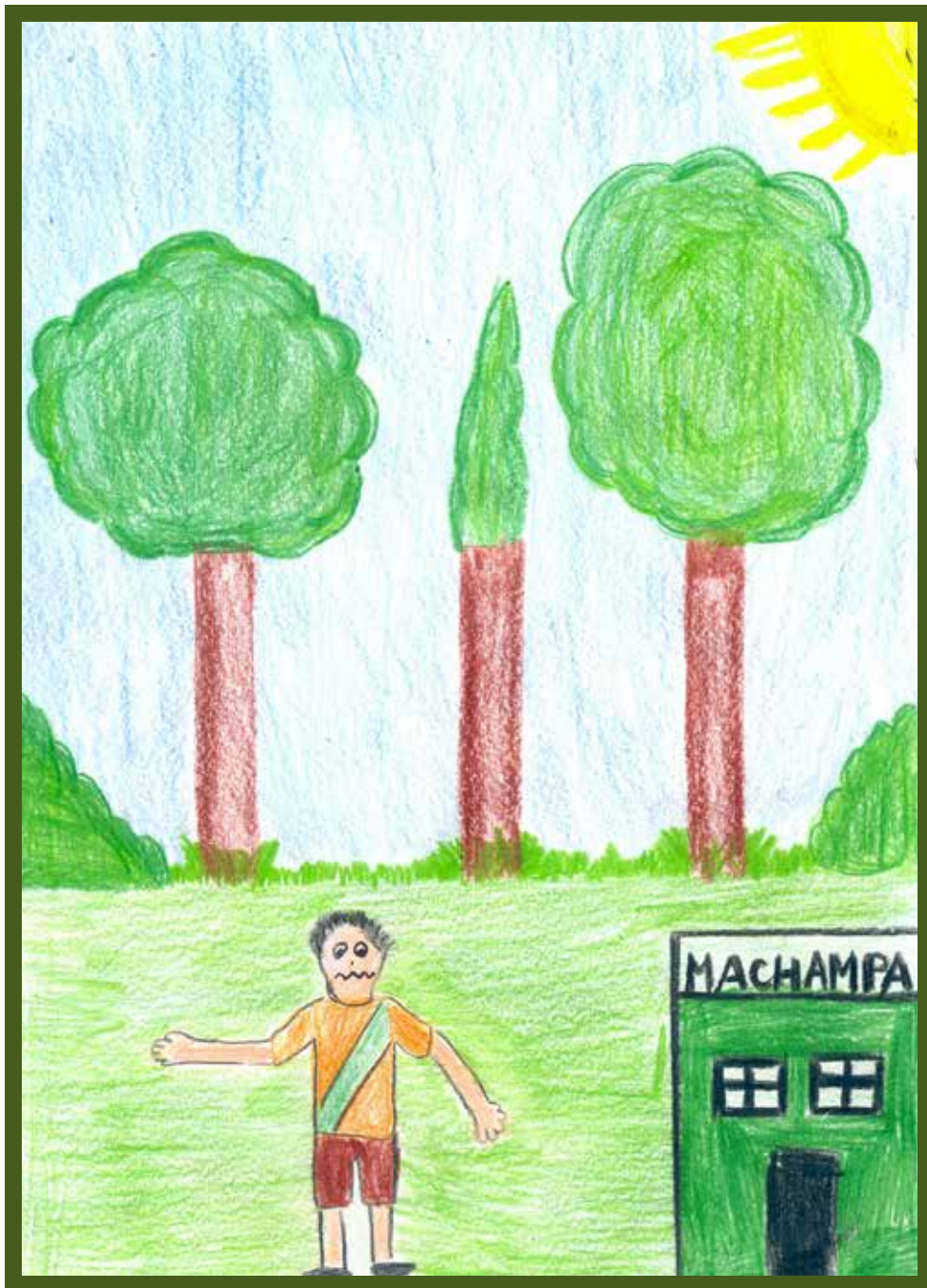
una de las hadas. "Estoy buscando un pergamino por un árbol" -dijo Bonnie. "Qué coincidencia nosotros también y sabemos dónde está" -dijo Renée.

Enseguida entraron a una cueva y vieron el pergamino flotando en el aire, Bonnie lo cogió y se fue corriendo con Aramina y Renée. Luego, Aramina ayudó a Bonnie a leer el pergamino que estaba escrito en lenguaje centopiano y apareció la semilla de orquitero. Bonnie se despidió de sus nuevos amigos y prometió volver a Centopia y se fue volando a casa. Cuando llegó, plantó el árbol en una maceta que ella trajo de Centopia. El árbol creció, ella comió un fruto y se convirtió en la reina de las flores. Conquistó a todos para que cuiden los árboles incluyendo al Sr. F.A. La maestra Rosa estuvo muy orgullosa de Bonnie. Después de eso, Plastilandia se convirtió en Naturalandia y todos vivieron felices por siempre.

**Martina Trelles Barreto, 4to Grado**

3er puesto del Concurso de Cuento





## LA AVENTURA DE CHEVERÉN

Había una vez, en el año 3141, una familia conformada por un papá llamado Pedro; una mamá llamada Fernanda y un hijo muy aventurero de nombre Cheverén, que siempre tenía problemas en el colegio por ser curioso. Cheverén era muy bueno jugando fútbol y por eso no le importaba si hacía algo mal en el colegio, pues él quería ser futbolista. Su equipo de fútbol se llamaba Tiraditos y el equipo dependía mucho de Cheverén. Cheverén tenía diez años y jugaba como si tuviera catorce (era muy bueno, tal vez el mejor de su edad).

Llegó el día del partido de fútbol en el que Cheverén jugaría la final de la copa. Cuando estaba caminando alrededor de la cancha para analizarla, se encontró un hueco. Cheverén, como es un niño muy curioso, se metió al hueco y vio una piedra muy bonita; cogió la piedra y de repente el hueco empezó a abrirse cada vez más. Cheverén muy asustado no se dio cuenta que se había caído como a 200 km por hora. Llegó a tocar el suelo, no murió porque cayó en un delicioso y enorme colchón, pero se quedó dormido de lo asustado que estaba.

Mientras tanto, el partido estaba a punto de comenzar y no encontraban a Cheverén. Todo el equipo pensó que no había ido al partido porque sus papás no lo fueron a ver, pues tenían que recoger unos muebles para su casa.

El partido acabó y ganó el equipo contrario. Luego aparecieron los papás de Cheverén y preguntaron dónde estaba y todos dijeron que no lo habían visto, ni siquiera en el partido. Los papás se preocuparon mucho y llamaron a varias personas para que los ayudaran a buscar a Cheverén.

Después de cuatro horas, Cheverén se despertó. Miró a su alrededor y en todos lados habían árboles y nada más, ninguna casa, ninguna persona; solo árboles y arbustos. Cheverén empezó a caminar, caminar y caminar. A lo lejos vio algo, pero no sabía qué era, así que se acercó y vio a un mago. Cheverén se acercó rápidamente y le dijo al mago: "¿Hola?". El mago respondió: "¿Qué quieres y qué haces aquí!". Cheverén le dijo que quería ver a sus padres de nuevo porque estaba perdido por haber caído en un hueco. El mago pensó que era mentira y le dijo: "¡Lárgate y sigue caminando!".

Cheverén caminó por unas dos horas más y ya estaba muy cansado, no sabía a dónde iba. Entonces empezó a tener alucinaciones, como viendo a lo lejos la imagen de sus padres o la de un helado porque en donde estaba hacía mucho calor. Al poco tiempo, Cheverén vio una casita que tenía un cartel que decía: "VINISTE A LA CASA DEL CAMARADA". Entró a la casa y vio a una viejita. Lo primero que hizo fue pedirle un vaso de agua y la viejita dijo: "¡Claro!", emocionada de que la vinieran a visitar.

La viejita se llamaba Machampa. Machampa le preguntó a Cheverén si necesitaba algo. Él le dijo que quería volver a ver a sus padres y regresar a su casa. Machampa le dijo que no podía ayudarlo, pero que si caminaba diez minutos más hacia la derecha, llegaría a un laboratorio y ahí le iban a ayudar.

Machampa confió en Cheverén y decidió acompañarlo. Al llegar al laboratorio, Cheverén reconoció al mago. ¡Era el mago con el que se encontró en el bosque! El mago se disculpó con él y le dijo que se llamaba Pedro. Cheverén le dijo a Pedro lo que quería y Pedro decidió devolverle el favor por no haberle creído. De repente, se abrió un portal y a lo lejos vio a sus padres. Cheverén no lo pensó dos veces y entró corriendo a abrazar a sus padres. Todos estaban muy felices y decidieron hacer una fiesta.

**Franco Zolezzi Vásquez, 5to Grado**

1er puesto del Concurso de Cuento



## GOLDEN

No hace mucho tiempo, había un perrito mágico que vivía solo en la calle. No se sabe quién le dio o cómo tuvo poderes, pero aun así los tenía. Una noche, el señor de la perrera estaba buscando perros callejeros para llevárselos a la perrera. Luego de buscar un poco encontró al perrito mágico buscando comida por las calles. De repente y sin pensarlo cogió su net y metió al perro adentro. Después de un rato el perrito ya estaba en la horrible perrera con todos los otros perros callejeros.

Mientras tanto, en una casa muy grande y oscura vivía una familia muy cruel. Los padres tenían una hija (igual de mala que sus padres) que se llamaba Caterina. Un día Caterina llegó a su casa después del colegio y no paraba de gritar. Le dijo a sus padres muy molesta y agitada, que todos los niños populares en su colegio tenían un perro y ella también quería uno, pero Caterina quería que el de ella sea el mejor y el más bonito para que resalte entre los demás. Fueron a la perrera y vieron al perrito mágico, era un perrito muy bonito, era un "Golden retriever", pero aún era un cachorrito. Cuando Caterina lo vio se lo quiso llevar, así que se lo llevaron a la gran casa en la que vivían. El perrito se metía en muchos problemas y líos, ya que tenía poderes, pero la familia nunca se dio cuenta, pues no les importaba el perro además con las justas le daban comida y agua. La familia se cansó tanto del pequeño cachorrito que lo botaron de la casa y lo dejaron en el parque.

En ese momento, había una niña en el parque que se llamaba Sol, ella era muy amable y cariñosa y vio al perrito solo junto a un árbol. A Sol le encantaban los animales así que sin pensarlo fue a jugar con el pequeño perrito. En todas esas horas que jugaron juntos, Sol se encariñó tanto con el perrito que lo llamó Golden y se lo llevó a su casa para que sea su mascota. La familia de Sol era muy buena y amable, recibió a Golden con mucho cariño. Su casa era una casa normal, era muy bonita, pues tenía dos jardines y eso le sirvió mucho al perrito. El papá de Sol trabajaba en una empresa muy grande, estaba en el trabajo desde que dejaba a Sol en el colegio hasta las seis de la tarde, por eso no estaba mucho en casa. En cambio la mamá se quedaba en la casa y por eso desde que Golden había llegado, ella cuidaba de él mientras Sol estaba en el colegio.

Una tarde Sol estaba jugando con Golden en su jardín, ella le lanzó un disco volador y de la nada

el disco volvió hacia Golden como si tuviera un imán. Desde ese día, Sol y sus papás supieron que Golden tenía poderes. Pero había un problema, Caterina (la dueña anterior de Golden) estudiaba en el mismo colegio que Sol. Un día Caterina tuvo que ir a la casa de Sol para hacer un trabajo escolar. Sol y Caterina no eran muy amigas, bueno, en verdad no lo eran para nada, ya que eran muy diferentes, pero tenían que trabajar juntas, ya que su maestra había elegido las parejas. Cuando llegaron Sol fue corriendo a su habitación mientras Caterina la seguía sin que ella se diera cuenta. En su habitación Sol le dijo a Golden que no se meta en problemas o use su magia mientras Caterina estuviera en la casa. Mientras Sol le hablaba a Golden, Caterina estaba escuchando todo detrás de la puerta, sin tener idea de qué perro era. Después se abrió la puerta y vio al perro que ella y su familia habían abandonado. Unos minutos después a Caterina se le ocurrió un plan, como escuchó que el perrito tenía poderes iba a reclamarlo (ya que antes era de ella) y cuando lo tuviera le iba a hacer cumplir todos sus deseos. Entró al cuarto toda angustiada gritando sin parar, "Mi perrito" y "Te estaba buscando por todos lados". Cuando Golden vio a Caterina empezó a temblar de miedo, no quería que lo separaran de Sol y de sus padres.

De pronto, Sol y Caterina empezaron a pelear sin parar por Golden. Obviamente Caterina estaba fingiendo que el cachorro le importaba para que se lo pudiera llevar más fácil y tener sus poderes. Entonces, Sol bajó las escaleras en busca de su mamá que siempre sabía qué hacer en problemas como éste. Luego de pensar por un rato, a su mamá se le ocurrió una idea. Dijo que cada una de las niñas se tenía que poner a un lado del patio y que el perrito iba a ir con la que quisiera de verdad. Entonces muy rápido Golden fue al lado de... ¡SOL! Caterina se molestó tanto que se fue a su casa. Golden hizo un hechizo para que Caterina no se acuerde de nada de lo que había pasado esa tarde. Desde ese día Golden dejó de usar su magia y por fin fueron una familia feliz y vivieron felices para siempre.

**Valeria Bravo Martínez, 5to Grado**

2do puesto del Concurso de Cuento



# ANTONELLA

Antonella... hasta su nombre suena perfecto, pues ella lo era. Era totalmente perfecta. Ella creció y fue una niña muy sana. Tenía todo lo que una niña de once años desearía tener. Lo más importante para Antonella era estar viva. A pesar de todas las cosas hermosas que tenía solo le importaba estar viva. Tenía a su mamá que siempre le aconsejaba, a su hermana con la que siempre jugaba y a su mejor amiga Alicia con la que siempre estaba y compartía secretos. Antonella y Alicia se conocían desde que tenían 5 años. Antonella pensaba que cuando pasara a sexto grado su vida cambiaría, y sí cambió mucho igual que la de su familia.

El primer día de colegio empezó y como de costumbre le tocó en el mismo salón de Alicia. Cuando la profesora tomó lista algo maravilloso pasó, la escuchó decir: Antonella, Alicia, Tomás... cuando escuchó el nombre Tomás, Antonella se paralizó. Le pareció el mejor nombre que un niño pudo tener, volteó y miró a Tomás. Cuando lo miró a los ojos sintió que veía todo el universo. Ella sintió amor. Tomás sonrió y ella le mandó una sonrisa de vuelta. La profesora siguió tomando lista hasta que terminó. Todo el día Antonella miraba a Tomás. Todos se dieron cuenta que a Antonella le gustaba Tomás y la molestaban diciéndole que Tomás nunca se fijaría en ella. Las niñas populares la molestaban diciéndole que era gorda y rara. Antonella se puso triste y entró en una depresión. Faltó muchos días al colegio porque no estaba de humor, se sentía mal e incómoda consigo misma. Se hacía daño adelgazando a la fuerza. Cuando la llevaron al doctor el médico dijo que Antonella era de esas niñas que se ofendían rápido y que se había ofendido por todo lo que le habían dicho, por eso tuvo que estar en reposo por algunas semanas.

Un día, Sofía, que era la hermana de Antonella, entró a su cuarto y la encontró llorando. Cuando Sofía le preguntó a su hermana por qué estaba llorando ella le dijo que quería cambiar su manera de ser. Cuando Tomás le preguntó a Alicia qué le pasó a Antonella, ella le dijo que estaba en reposo porque había entrado en depresión. A Tomás se le llenaron los ojos de tristeza y tuvo la intención de querer ayudarla. Mientras tanto, Antonella ya no era una niña alegre sino una niña llena de tristeza y rencor.

Un día, Tomás fue a visitar a Antonella con la intención de decirle lo que sentía por ella. Cuando él entró a su habitación la miró a los ojos, la vio muy decaída y sin ganas de hacer nada, pero

aun así Tomás le dijo que estaba enamorado de ella. Antonella sintió tal alegría que sólo sonrió y él también le mando una sonrisa de vuelta.

**Larissa Taurer Morays, 5to Grado**

3er puesto de Concurso de Cuento





UPPER SCHOOL:  
STORIES AND POEMS

## SCHOOL IS...

A playground of faithful friends,  
a garden of beautiful values,  
a corner of quiet wisdom,  
a river of flowing ideas,  
an ocean of amazing minds,  
an empire of endless knowledge,  
a world of surprising talents,  
my second home.

**Morika Fukushima, 6to Grado**





# MY FAMILY

My family are the four elements.

Dad is the air bender.

He always wants to solve problems in a peaceful way,  
So when there is an argument, he flies away.

Mom is water bender.

She is the one who helps us when we are sick or injured.  
She is our umbrella when it rains.

Alonso and Nicolas are the earth benders.

They are playful problem makers.  
They cause tremors with their jokes and can feel your vibration if you lie.

I am the fire bender.

I use my heat to give everyone energy.  
I am the one who gives everyone a warm welcome.

And let's not forget Matilda, our loyal and spoilt dog.

She has the four elements and  
She always makes us feel united.

**Joaquín Medina Salazar, 6to Grado**



# BLUE

Blue is life.

Blue is the colour of friendship.

Blue represents the ocean, life, fresh.

Blue means summer, ice, water, chilling.

Blue is the feeling of happiness in the cold snow.

Blue means heaven, noble and beautiful.

Blue is the smell of peace and glory.

Blue is part of our lives.

**Mateo Blondet Zanca, 6to Grado**



## MY FAMILY

My family is a car.

My dad is the wheels,  
Which make the car move,  
But can have a puncture.

My mom is the seats,  
Which make everybody feel comfortable,  
But can sometimes be hard.

My brother is the window,  
Which never lies and is always transparent,  
But is also very fragile.

Cocoa is the motor,  
Which is always running,  
But constantly needs fuel.

And I am the fuel,  
Which makes everything move,  
And keeps my family active.

**Lorenzo Figari del Río, 6to Grado**







# TIREDNESS

Tiredness is grey,  
It tastes like rotten meat.  
And smells like a sweaty t-shirt.  
It looks like a sleepy zombie.  
A sounds like a bed time song.  
Tiredness feels like a lost heart.

**Renzo Fernández Gasparetto, 6to Grado**

## DON'T FEAR ME

Tick tock does the clock,  
Darkness is crawling.  
Titans began to walk,  
Death already coming.

I'm on my knees questioning myself,  
Trying to find the real answer.  
I'm lost, stranded forever,  
Lying cold in my own shadow.

Or perhaps just awaiting to give you a fright.  
Slithering and haunting you on this night.  
When we are all cursed,  
When we are all dead,  
They'll come fiercely underneath your bed.

But what is life when light perishes.  
Friendship vanishes, love dies,  
True enemies ascend,  
And darkness rises.

They shall not fear your very end,  
Just save your beloved friend.  
Life just stops and goes away,  
Time ends just as this day.

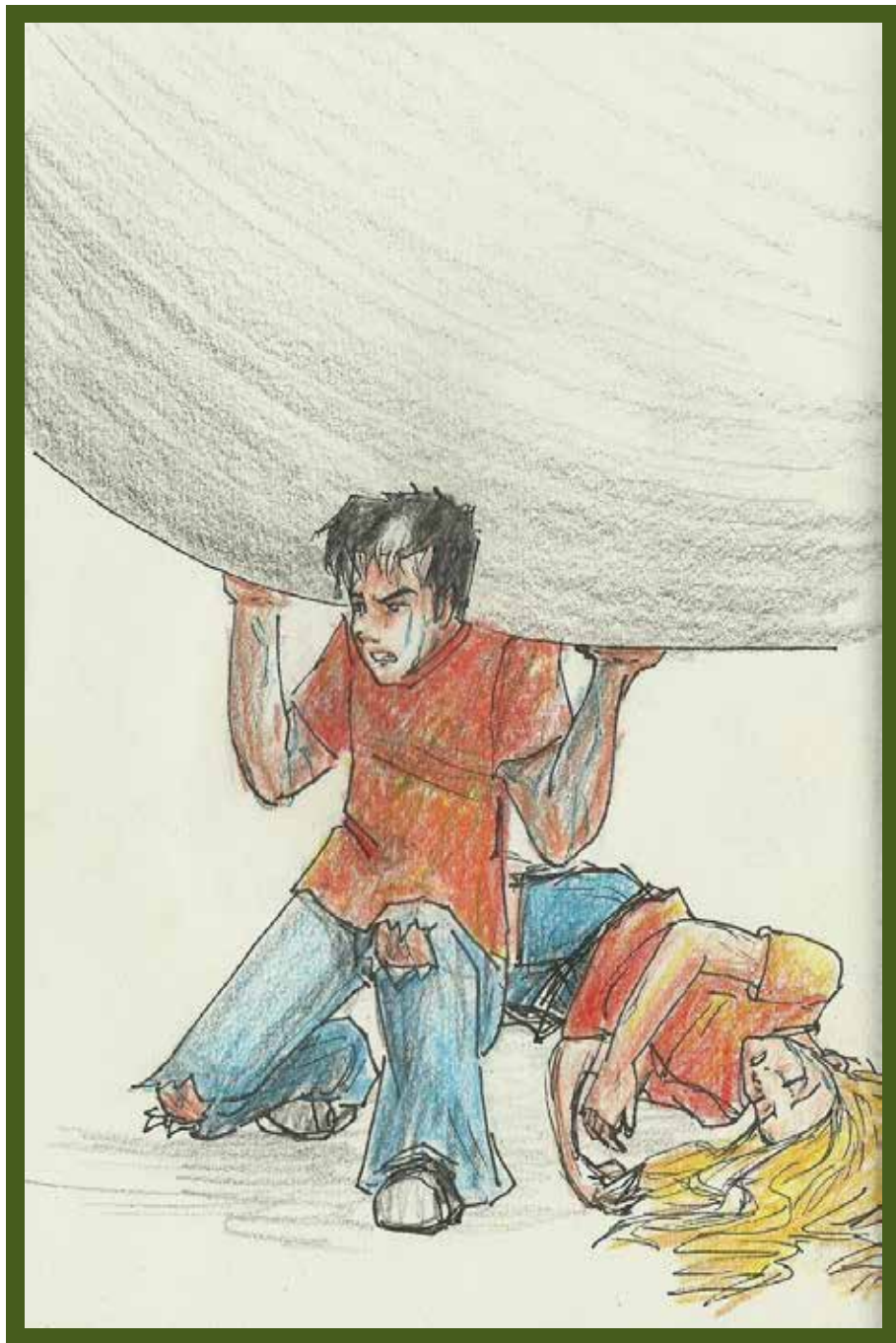
Tick tock does the clock,  
Marking the dead hour.  
You'll be the one,  
That will kill us all, but save us.  
Don't fear me just remember.

Listen to you soul, listen to your heart,  
Run far away Perseus,  
And pick the best card.  
Save your best friend,  
Or save the whole world.  
Olympus destiny, lies on your hands.

### **Daniel Chan Guin, Form I**

Based on "Percy Jackson, The Titan's Curse"

Yet where there is happiness,  
There's always dread,  
When we all face,  
Our own dark faith.



# LIFE

Throughout our lives,      But why?  
We have always played games,  
Hide and seek, Barbie dolls,  
COD, GTA, and more.

Throughout our lives,      Because the game of life  
We have told lies,      Can never be won,  
Some white, black      People tell you achieve happiness  
And even dark.      But what is that.

Just a concept,  
Just a perception  
Different for everyone.

Throughout our lives,  
We have looked back,  
Wishing we could change,  
What wrong we have done.

Some want money,  
Others want families,  
Others want beauty.

Throughout our lives,  
We look on forward  
Thousands of years,  
For more ambition.

But what I want  
Is a joined world  
Where everyone is happy  
No matter their race.

Now I tell you  
What do these things  
Have to do with each other?  
Well, let me explain.

**María Fernanda Pareja Avalos, Form I**  
Based on "Ender's Game"

The most played game,  
The most told lie,  
The deepest regret  
The biggest ambition,  
Is life.





## FALLEN ANGEL

Call me Patch. I mean it. Call me.  
That was what you said  
The first time we met  
And there was something about you  
That made my heart feel like a frisky puppy.

I tried to investigate your life  
But there were no cards on the table  
To show me you were real.

We started spending time together,  
And even though I didn't want to accept it,  
I fell in love with you, just like falling asleep,  
First slowly and then all at once.

You told me you were a fallen angel  
And that your wings had been clipped  
Then I touched your scars,  
Which showed me your past.

You saved me from death  
And you became my guardian angel  
But it didn't last long  
As Marcie Millar came between us.

We solved our problems,  
But it was like we were playing chess,  
When 'dad' kidnapped me  
And lead you and your mysteries away from  
my mind.  
But then you came back as Jev.

**Emily Carreño Longart, Form I**

Based on "Hush Hush - Saga"

## THE HERO

Whilst the hero fought  
He found the entrance  
He so much sought  
To the maze  
Buried underground  
That hidden lays  
The devilish son of the messenger god  
Who with those following him  
Planned a terrible plot  
To destroy those who he hates  
And kill them all  
One's he asses their gates  
Once again the hero returns  
To stop the evil demigod  
From making wrong turns  
Cause no matter how hard it tries  
The bad ones  
Always defeated lies.

**Gianfranco Zolla del Carpio, Form I**





# MIND

When your mind is clear,  
And the surface still,  
Find yourself into darkness,  
That can seem harmless.

When your mind is clear,  
And the room is dark,  
There is a calm and lovely pride,  
That can leave you,  
Petrified.

When your mind is clear,  
And the sea breeze strong,  
You feel something familiar,  
That might take you wrong.

When your mind is clear,  
And the water is cold,  
Find out after all this time,  
That your life is gold.

**Santiago Petterson Castro, Form I**

Based on "Harry Potter and The Chamber of Secrets"



## ALL ALONE

The man who is not proud to say,  
He lost his money - the wrong way.  
A businessman full of dirt.  
He lived to work and worked to live.  
He has nothing now to forgive.  
Backstabbing friends won't help anymore,  
Surrounded by people and still all alone.

The woman who is full of debt  
With four kids she can't pay her rent.  
She has to live from 8 different jobs,  
From light to dawn and dawn to light.  
She takes some pills to stay up all night.  
Her children barely see her anymore,  
Surrounded by love and still all alone.

The old lady who cleans to live,  
And yet she still has to give.  
She eats what she gets even though she is  
paid poorly.  
She sells and works and works and sells.  
She speaks frankly and stories tells,  
About the life she doesn't have anymore.  
Surrounded by memories and still all alone.

The man who has nothing to lose,  
For from black dirt are made his shoes.  
He sees the rich's everyday life and hopes to  
see again the sun.

He sleeps and asks and asks and sleeps.  
Every cent he finds he tries to keep.  
Nobody notices him anymore.  
Surrounded by money and still all alone.

The beautiful girl who moved to Spain,  
And searching for a future went through  
limitless pain.  
The image of the bright future disappeared.  
She sobbed and worked, sold herself and  
sobbed.  
Until everything she needed to survive was  
robbed.  
She won't have a future anymore.  
Surrounded by chances and still all alone.

The little princess who lived in a bubble,  
Which was broken by some family trouble.  
She finally sees the dark in the world, leaving  
her crown and everything else behind.  
She cries and packs and packs and cries.  
And moves to the other side of the world with  
tears in her eyes.  
She won't see anyone from Spain anymore.  
Surrounded by family and still all alone.

**Isabel Criado Barrios, Form II**



# THE SYRIAN CIVIL WAR

Local people protested,  
They wanted democracy and freedom,  
But the government responded with fire.

Angry weapons attacked,  
People were shocked and angry.

The sunshine is gone,  
It is dark before dawn,  
People still dream dreams of peace and freedom.

The war is like a dark cloud,  
It spills raindrops of violence,  
Life is leaving  
With already 191,000 deaths the war continues.

**Valeria Figari Figari, Form II**







# MURDER

Every night I wake up, the other side of the bed is cold. I prop myself up on one arm, slide my legs into my only boots and sneak out of my room. My sister, Caroline, lays in the room next door. Her trembling, shivering and sweating had become worse. Of course it had, this was the day we had been waiting for. Gradually, my fingers felt her shoulder. I crept out of the room and waited for my sister's arrival. Together we rushed out of the house, without my father's permission, headed towards the hill in front of the bakery and sat on the neglected grass to wait. A drop of sweat slipped down my cheek as I stared at the bakery. My heartbeats had increased drastically. My body was trembling.

"I'm scared Jason" my sister complaint while playing with the soil. "What if something goes wrong? What if they catch us? You know they'll..."

"They won't capture us," I interrupted, "trust me."

My sight was now focused on the island, which was right in front of us. It was magnificent, modern and bright. I imagined the politicians, rambling through their golden palaces and wondering how to abuse and punish us even more.

Time flew by without me noticing. The night was still gloomy and dark when the owner left the bakery for his daily shopping. As the man walked away, he threw the keys into the bushes of his neighbour's garden and disappeared through the mist. We had seen him doing this dozens of times, and we knew he would return in about 5 minutes looking for them as if they had dropped accidentally. Nervously, we rushed to the bushes, picked up the key and headed towards the door. The smell of bread was extremely overwhelming. I took a deep breath and opened the door. Trembling, we entered the bakery, and in a flash we were out with two loaves of bread in our hands.

Dawn broke over the horizon as we returned to the house. We stepped inside and saw my father propped up on the chair before the door, with his eyes fixed on some point in the distance. When I dropped the bread on the table, Caroline's hands reached to tear off a chunk, but I made

her sit, forced my father to join us at the table, and poured warm tea. We ate an entire loaf, slice by slice. It was good hearty bread, filled with raisins and nuts. Suddenly, two armed guards intruded our house and threw us out, destroying our peaceful moment. We were escorted to the plaza. My father was presented to the chief, in the middle of hundreds of people. A bleeding corpse was being hauled away from the crowd, while the chief announced the name of my father, Robert Morgan. I felt an infinite emptiness in my heart. I was unable to speak and was totally stunned as the name bounced around the inside of my skull. My father was chained to the stake in the middle of the crowd and was accommodated to receive a drubbing.

Crack! A gash from shoulder to hips was drawn in my father's back. Petrified, I stared at the inhumane whipping that was being dealt to my father. Crack! Agonizing, my father barely stood on his feet. In a harsh attempt to survive he whispered, "Everything will be fine Jason." Crack! My father tumbled. His eyelids shut. "Dad!" The strangled cry came out of my throat, and my muscles began to move again. "Dad!" Tears dripping from my eyes ran down my cheeks, but my fear grew when I heard the chief announcing my name followed by my sister's name, Jason and Caroline Morgan.

My heart stopped for a second. Caroline glanced at me and instantly began to run. I squeezed between the people and rushed away from the guards. We ran as fast as we could. My feet were bleeding but I kept moving nonstop. The bridge that connected our town with freedom was in front of us. I felt every single heartbeat and felt my blood moving through my body. Boom! A bullet hit my leg and I fell into the gritty ground. Jolts of pain went through my thigh. Caroline waited for me across the bridge, but it was hopeless. "Run!" I cried to Caroline with my last breath. The last thing I heard was the sharp sound of the small bullet that would end my life.

**Juan Felipe Martínez Vallejo, Form III**

# HYSTERIA

"Ow!" I shrieked. Someone had poked me from behind. I turned around. No one. Everyone always picked on me, Boris. Though, I must admit, I wouldn't have been able to say anything if there was someone there. Then, my eyes widened in shock when I saw that my food had been stolen. This couldn't be happening. That was all the food the orphanage gave us. I decided to go to the kitchen. Curiously, no one was allowed in the kitchen, but if I didn't get my food I wouldn't be able to take Emotiprol; and I had to, even if I didn't understand the purpose of a drug to kill your emotion. They had warned us what would happen if we didn't.

The industrial kitchen was in the basement. Walking down, I heard banging. The noises became louder and I began to hear grunts. I started to smell smoke. Past the kitchen door, I could see blazing orange flames. All of a sudden, all the noise ceased. There was a body, shuddering, and dozens of packets of Emotiprol. Oh no. My Emotiprol - I had forgotten all about it. It was almost 11:00 p.m. I sprinted to my bed, but I was so exhausted that I dropped right there. Soon I was unconscious.

I woke up in horror. Horror? What was this? Why was I suddenly panicking? Looking around, I saw orange pills on my nightstand. I had missed a dose of Emotiprol. I was in complete shock. I remembered yesterday. I wanted to cry. I ran down to the bathroom to hide. I thought about how I lost my family, how I was forced to take that stupid Emotiprol. "I couldn't take so much emotion at once - I started to laugh. And I kept on laughing. My reflection seemed like a painted picture of a monster. My eyes were red, covered in tears, but I continued laughing. I needed to leave. So I stood up, in the midst of all my laughter, and ran to the door. Suddenly, all went black.

There was only white. They had caught me. Seconds later, I realised that I had only tripped and blacked out. People were looking at me strangely, when I left the bathroom. I was a mess. I had to leave. Soon, it would be me in that black bag. I ran to the basement, trying to go unnoticed.

Allegedly, there was a door that led outside in the basement. After an hour of searching, I managed to find the path. Unexpectedly, I saw a person kneeling down by the door. I could feel my heart beating. "Don't move" uttered a soft yet firm voice. I stopped walking immediately. "Come here".

I walked towards the person when I noticed it was a girl. Not even an adult yet - maybe 16 years old. "What are you doing here?" she demanded, but I didn't reply. "Tell me". She had taken out a knife. As I had no choice, I told her exactly why I was there, but surprisingly she didn't seem startled at all. She put away her knife. Strangely, she told me that she also wanted to escape. "But we have to leave now, in the morning" she said, smiling. "I'm Helena by the way". "I'm Boris" I answered as we both rushed outside and closed the door.

Helena quickly told me our destination - Finland. So we were off. As we crossed the snow-covered city, I couldn't help but feel warm inside, with Helena beside me. She would understand me. Finland wasn't far, but the journey was quite awkward, since none of us spoke, only a few smiles every now and then. We were supposed to cross a lake, so when we reached it my heart filled with joy. It was so wonderful to feel happy again. The lake was frozen, obviously. Stunned, we both saw a sign that said 'Beware. Thin ice'. We were oblivious of what to do. "We'll just have to cross it very slowly" she announced.

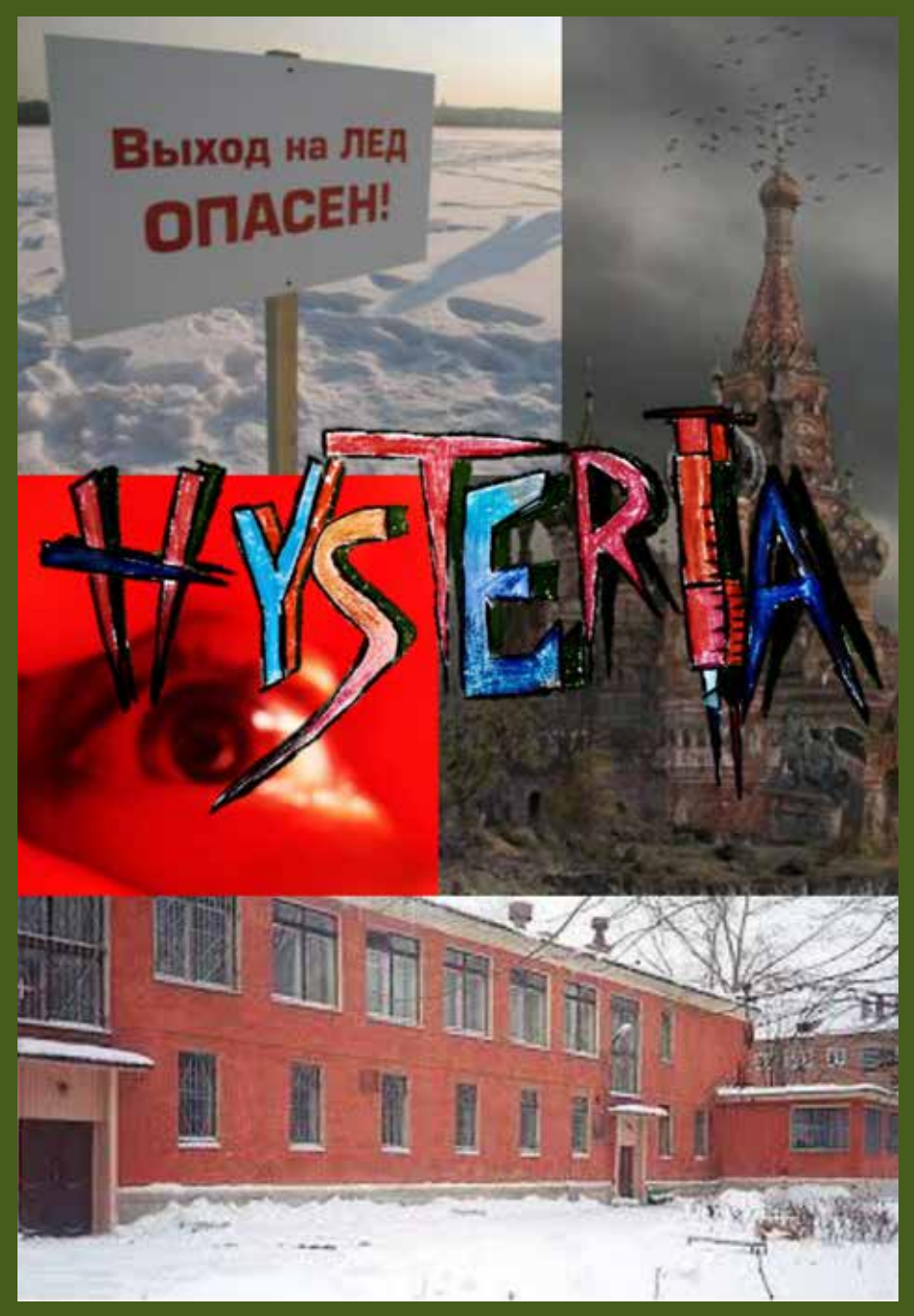
I only nodded, hiding my true feelings of fear. We began to cross. Trembling, I took one baby step after the other. I was going to collapse any minute. Almost at the shore, Helena waved, signaling me to hurry up. Then, I screamed as her body disappeared. I ran towards her, unafraid of falling. When I made it to the hole where she had sunk, I saw her trying to get out. I gave her my hand and helped her out of the water. "Are you okay?!" I asked her. "We need to get you dry now". "I'm fine" she replied. "Finland is just past those hills. Let's go. We're already out of the lake".

Helena was right. We were almost free. I helped her up and we began to climb the first hill. When we made it to the top of the hill, we paused. Out of nowhere, she rolled down the hill. I called her name, with no response. Descending, I saw red patches leading towards Helena. Blood. Her heart began to leak and dye the bright white snow. She had been shot. "Go" she managed to say.

My only friend was dead. I had no time to cry. I just ran, until I had no more strength to go on. I had climbed so many hills; my energy drained from me. At the top of the last hill, I fell. I started to roll down - it felt never-ending. Somehow, I became unconscious.

There, in the light grey sky, stood a navy blue cross on a white background.

**Juan Pablo Tabja Bortesi, Form III**





## A MAGICAL BLUNDER

A sizzling book flew over my head, its searing pages merely grazing my dark black hair.

"Watch what you are doing, Gwendolyn. You know what happened to Astra last year." I insisted, as I distanced myself from her.

"Stop being so stern! I miss her too, but at least try to relax!" my older sister responded, with her audacious tone. I sighed.

"Convention days are important, we need to make the most of them." I dictated.

Full red moons only happened once a year, and it was a time in which our magical abilities were at their best, but also extremely unstable. As always, I was the one who was compelled to concentration, while my sister, who we often called Winnie, fooled around with her adored books.

\*\*\*\*\*

Leandra usually got nervous around Convention days, and I wanted to do something to enliven her, so I opened up my old book of Mystical Charms. I browsed through the fragile pages and found a particular spell. It seemed to have to do with animals. I sat down and started reciting the incantation, while out of the corner of my eye I could see my sister, looking distressed. She was fumbling around with her cauldron, trying to stop the vicious fumes that were emerging. The room soon turned foggy, but I let my sister solve her own problems. To finish up the spell, I reached out for my wand.

"Winnie? Could you please - whoa!" Leandra tripped over me, knocking me down, just as the magic beam shot out from my wand and lost its direction, piercing the roof above us.

"Crystallus!" I mumbled. The smoke dissolved. "We better go upstairs to check that everyone is okay."

\*\*\*\*\*

“Why did it have to be mice!?” Winnie cried out. Our father, mother and brother had transformed into tiny rodents and were now squeaking on the wooden floor.

“We need to fix this. Quick. We don’t have much time” I shuddered.

“Let me check my books” my sister said. Winnie recited: “Liber” and her books floated back to her.

“Oh” she stammered, reading.

“What’s the matter?” I asked.

“To undo the spell, we have to travel to the Bald Mountain and find the Caligo crystal. From what I’ve heard, this rare mineral is only found every 200 years, which happens to be this week.”

I gasped and quickly replied “We need to go. Now.”

\*\*\*\*\*

We walked cautiously across the goldstone road, hoping that no beasts would see us within the light. I admired the red rising moon as Leandra checked her bag to see if anything was missing. While we were walking, I felt a strange presence around us. I drew out my wand. Just as I was opening one of my books, a pack of Grumants emerged from the bushes. These large tarantula-like creatures moved briskly and tried to sting us with their deadly tails. Luckily, Leandra had one of her potions prepared and we defeated them skillfully.

\*\*\*\*\*

By the time we reached the Bald Mountain we had encountered several Kobolds, Liches and Grumants. Winnie and I were exhausted, but I managed to snare a small Astrid fairy and bottle it up for its protection.

“We are almost there, but be observant; there might be other sorcerers around”, I advised her. As we got closer to the Moon Fountain in the core of the mountain, we noticed someone behind



us. We prepared ourselves for battle, but it never came.

I couldn't believe who I was seeing.

Her clothes were almost completely ragged and her filthy black hair was in a quirky high ponytail, but her vivid green eyes still shone like stars.

"Astra!" Leandra and I rejoiced. Before she could move we leaped and hugged her tightly. Our sister, who we thought dead, had been miraculously found.

We found the Caligo Crystal and decided to go home.

\*\*\*\*\*

I had finally found them. After 8 months of struggling to stay alive, I had finally found my two sisters, Winnie and Leandra. Our family was complete again, I could return home, at last.

**Mora Endruhn Requena, Form III**



## THE DELINQUENTS

Desperately, the teacher tried to calm the class down. However, his attempts were fruitless. After all, this was not an ordinary school. This was the JSD, Juvenile School for Delinquents. Howling with laughter, the children ignored the teacher and continued to jump on the tables and resumed their game of tag. Amidst all this, two boys discreetly sat in the corner of the class, discussing a rather intimate matter.

"We've tried everything!" despondently said one of them.

"Al is there really no other way?"

"No, Rufus, there isn't", said Al now slightly annoyed. He continued, "We have to steal - borrow money from the principals safe, there's no other way".

"Yeah... That's true, with the money we made, we can't even afford candy - there's no way we could afford the..."

"Shhh!" interrupted Al.

"Sorry"

The two boys, roughly the same height, walked towards the now exhausted teacher and cheekily said the universal lie, "Sir, can we go to the bathroom?"

The teacher couldn't care less, "Go".

Now away from the teacher's vigil, they could complete their objective. As they slipped out of class, they ran towards the end of the corridor. Rufus gasping for air asked, "How, how do we get there?"

"We use the emergency staircase, nobody should be there now." assured Al. They tiptoed their

way to the emergency staircase.

Obscure and decrepit, the unused staircase seemed to acknowledge their presence. Al was right; no one uses the emergency exit. Apprehensive, they made their way up. Suddenly, they stop - frozen in horror; the boys notice a piercing stare from above. Casually leaning against the wall, it was a shadow of a boy. Spewing out grey smoke, he dropped his cigarette.

“Look what we have here, junior brats in the senior floor”, he said with a smirk.

He stepped down the stairs, now in front of the duo. They took a step back, not because of the stench of the cigarette but because they knew who he was – he was the leader of the bullies, Rafael. Realizing he had made his point, Rafael moved back.

“Why are ya brats here?”

“We want to see the principal” Rufus said boldly.

“He’s out patrolling now, everyone knows that” Replied Rafael, shattering his boldness. He said, “Tell me the truth or...”

“Steal! We want to steal from him”. Al blurted out; he didn’t want to be killed by Rafael. He knew, everybody knew, Rafael was brought here because he was a murderer. Grinning, Rafael told them to go.

Running as fast as they could, they made their way to the third floor. They now knew, someone was always there at the emergency exit. Stealthily, they made their way to the principal’s office. There, right on the table laid the principal’s safe. Without further delay, they rushed to open it. There were confidential documents, files of teachers, everything that a student shouldn’t even see by accident on the table, however, these boys were only focused on the safe and nothing else.

“And what exactly are the two of you doing here?” he came in.

The boys were caught, by none other than the principal. However, this was strange, the principal

should be on patrol, why was he here? Sliding into the room came in Rafael, with a mocking smile. The boys' brief confusion ended. The old man caught them by their ears.

"What did you want to steal?"

Tears falling down his face, "Money", Al said.

Angered by their lack of innocence he tightened his grip. "You wanted to buy a gun?"

His eyes filled with tears, Rufus replied, "No sir," he cleared his nose, "A hot air balloon".

"Excuse me?"

"A hot air balloon".

The old man's grip loosened. He let go of them. Their ears now red, they continued to cry. He could see they were repenting. Looking after a school full of criminals and liars for decades had made him forget about the inner purity of children.

"Why a hot air balloon?" he asked.

"We wanted to see the clouds up close." said Al wiping his tears.

Filled with guilt, the principal deeply regretted punishing them. "I understand your intentions weren't villainous, but you will still be punished" he said, placing his hands on their shoulders. The two nodded and left the room in grief. Briefly at least, they just wanted to see the world from above and now that was impossible. Alone, the principal made his way to his chair and sat down. He leaned backwards and stared at the ceiling for a while. He then picked up his telephone and dialed his secretary's number.

"Brenda, do you know how much it will cost to rent a hot air balloon?"

**Deweena Parija, Form III**



UPPER SCHOOL:  
CUENTOS Y POEMAS





## PERDIDO EN LA SELVA

El helicóptero se había estrellado en la Selva, no había comida ni agua, y yo era el último sobreviviente. Empecé a caminar hasta darme cuenta que no iba a encontrar nada, las horas pasaban tan rápidas como el viento y no encontraba ayuda ni alimentos; entonces decidí volver al helicóptero.

Allí encontré una radio, que por suerte todavía funcionaba. La usé, y un piloto me respondió, dijo que vendría a rescatarme en un par de días probablemente. Hice una fogata cerca de un río y esperé a que llegue la ayuda. Las noches eran frías y había peligros por doquier; y yo herido... ¿sobreviviría?

Después de dos días esperando impacientemente al helicóptero, cerca del medio día escuché un ruido que se hacía cada vez más fuerte, miré al cielo y ahí estaba el helicóptero, venían a mi rescate. Cuando aterrizó fui hacia él y me recogieron.

Aliviado en el retorno, viajé por los aires tranquilos de la Selva. Mi nombre es Luciano López, soy del Perú y solamente quiero decir que ha sido una gran aventura en medio de la Selva.

**Edgar Palomino Muñoz, 6to Grado**

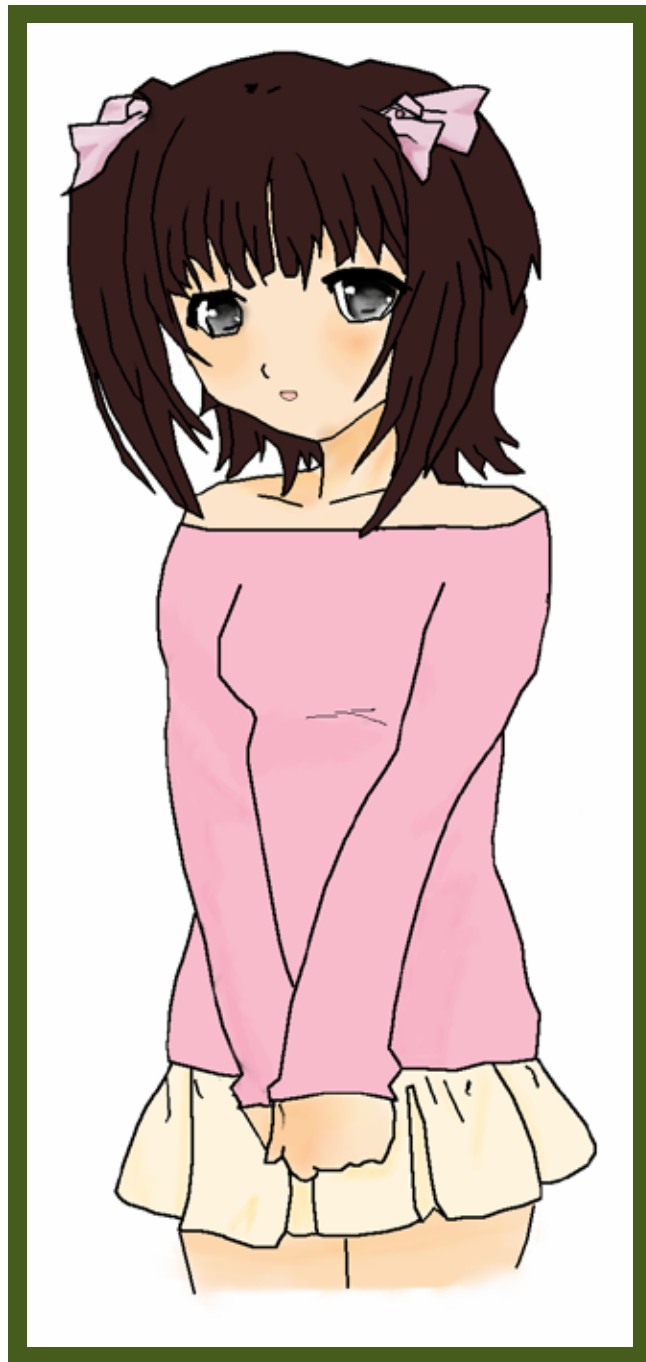
## LA FLOR MÁS BELLA

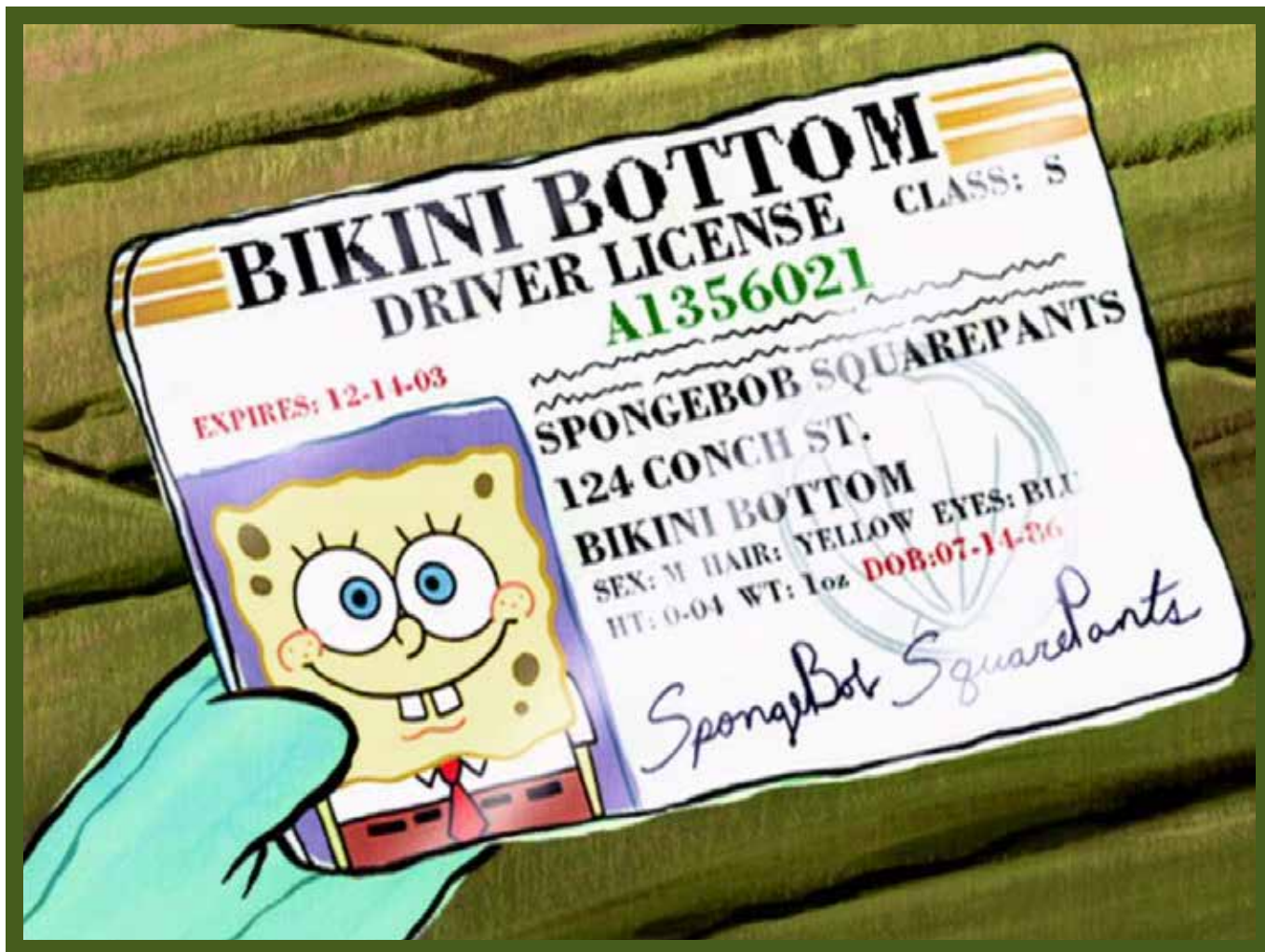
Estaba atrapada y no sabía qué hacer. Estaba totalmente perdida, lo único que podía hacer era escapar ¿pero por dónde?, no había escapatoria. Tal vez si les cuento desde el inicio entenderán lo que está pasando. ¡No tenía a nadie!

Soy una niña de 10 años, me llamo Flor, curiosamente soy la más linda de mi promoción, aunque a nadie le gusta cómo me visto; piensan que es muy cursi. Bueno, me estoy saliendo un poco del tema. El asunto es que me gustaba un chico; pero no le interesaba por cómo me vestía, por ello tuve que cambiar de ropa y de personalidad para gustarle. Incluso me di cuenta que mis verdaderas amigas se estaban alejando, como dije: estaba perdida y no sabía qué hacer...

Hasta que me di cuenta: ese chico no valía la pena y mis amigas sí; así que, cambié mi estilo y me di cuenta que yo era “la flor más bella”.

**Alexandra Lobatón Morey, 6to Grado**





# ¡TERROR EN FONDO DE BIKINI!

BOB ESPONJA PASÓ EL EXAMEN DE MANEJO TRAS MUCHOS INTENTOS FALLIDOS.

Hoy en la mañana, una noticia conmocionó a Fondo de Bikini; Bob Esponja había aprobado su examen de manejo. Los habitantes presentaron una denuncia hacia la Miss Puff, por “permitir que este acto criminal se cometiera”. La Miss Puff, no se quedó atrás y amenazó en quitarles las licencias a todos los habitantes si no respetaban su decisión. ¿Cuál será la historia detrás de este nuevo lado de la Miss Puff?

Desafortunadamente, las autoridades llevaron a la profesora a la cárcel de Fondo de Bikini por amenazar a ciudadanos inocentes.

Por otro lado, hablamos con el mismísimo Bob Esponja, quien expresó su emoción al comentarnos de su más reciente logro: “Éste es el día más feliz de mi vida, ahora podré llevar a Calamardo al trabajo todos los días, ¡tendré otro mejor amigo! Gary parece emocionado por la noticia y nuestros vecinos también. Ahora salen a las calles con carteles que dicen: “Bob Esponja”, y aunque luego los queman, debe ser para desearme buena suerte”.

Bueno, podemos decir que el futuro de Fondo de Bikini no es seguro por el momento y más adelante veremos el impacto que este acontecimiento tiene en los demás ciudadanos y en el mundo.

**Camila García del Castillo, 6to Grado**

## EL ASESINATO

Acababa de ocurrir un asesinato en la casa, estando allí varias personas. Esas personas eran los únicos sospechosos, así que vino un oficial a interrogarlos. Habían 3 sospechosos: la hija de la víctima, su yerno y su hermana.

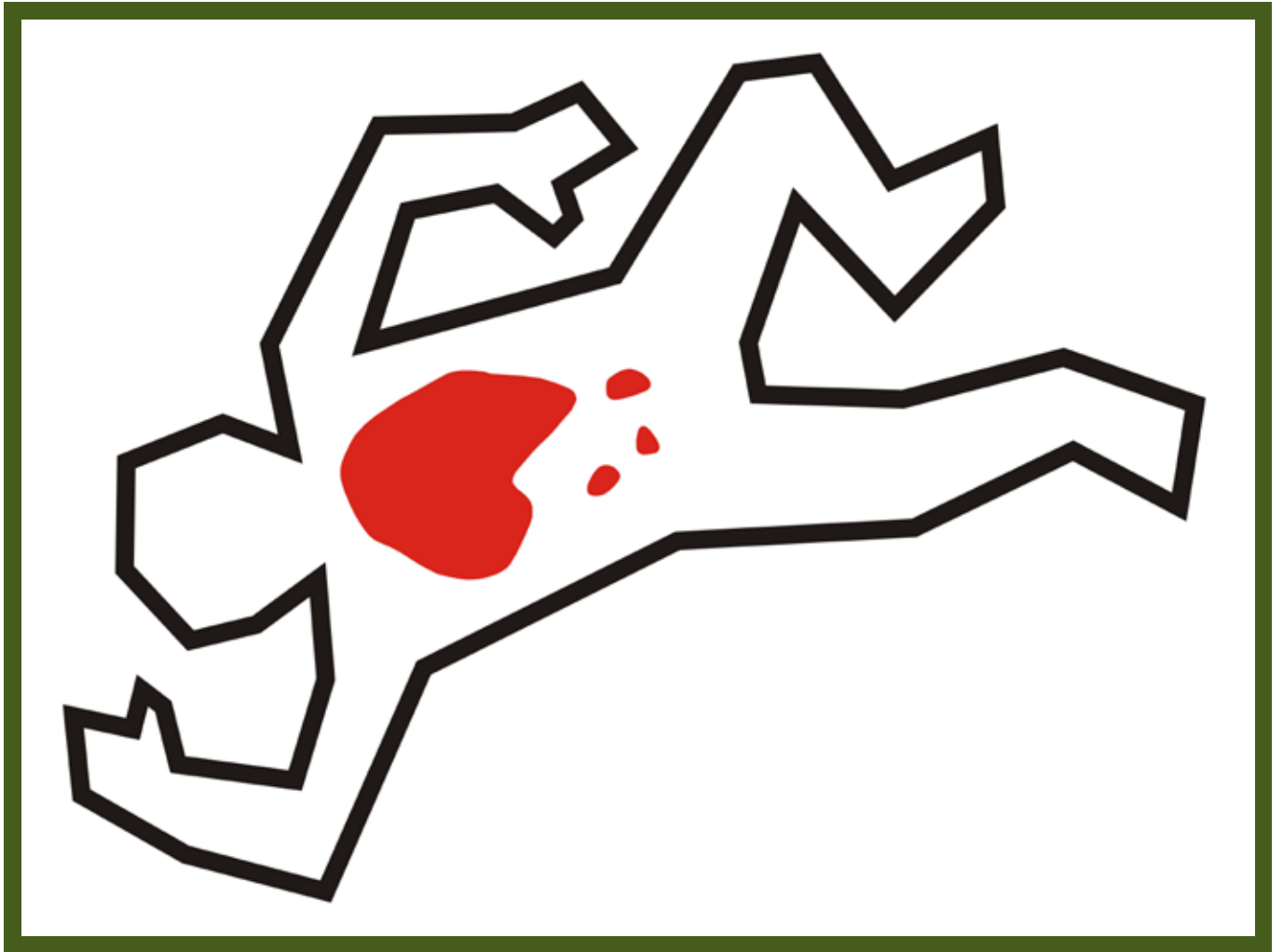
Las sesiones de interrogación comenzaron con la hija. Ella simplemente lo negaba todo, pero el oficial sospechaba ya que ella sería la afortunada que heredaría todo. Mientras ella salía llorando de la sala de interrogación, entró el yerno en la habitación.

El yerno también lo negó todo, diciendo ser inocente. Pero no contaba con que su esposa relatara al oficial sobre las peleas que él había tenido últimamente con su ahora difunta suegra.

El yerno salió de la sala negando el asesinato, mientras pasaba la hermana de la víctima. La cara de la señora estaba llorosa, tanto que no se entendía mucho lo que decía. Al terminar, el policía salió con una conclusión: la culpable era la hermana.

Mientras esposaban a la llorosa hermana, la hija de la fallecida le preguntó al oficial: ¿Cómo sabía que fue mi tía? El oficial le explicó que su tía olvidó su celular en la sala, entonces él aprovechó y revisó los mensajes que revelaban que ella, junto a otros cómplices, habían asesinado a la víctima por celos. Finalmente, se hizo justicia.

**Ariana Zumarán Castillo, 6to Grado**







## SOMBRA DE UN ETERNO ADIÓS

Desde tu primer suspiro de vida,  
Lo único que emana de ti es amor.

Más puro que el agua,  
Más fuerte que el tronco de un roble,  
Más claro que la luz  
Tu amor me enriquece.

Me llena el alma de ilusiones.  
Recordar tu voz en el vacío de mis penas,  
Que no encuentran refugio  
Y vagan por el mundo buscando tu presencia.

Tu solo aroma me desvanece  
Derrite mis sentidos y llega a mí la calma.  
Tu dulce voz,  
Como violines a lo lejos,  
Penetra mi alma y aviva mi existir.  
Me lleva a una dimensión diferente,  
Sacando mis temores de la mente.

Aún recuerdo aquellos días  
Que solía ver tu rostro al despertar,  
Una dulce melodía  
Que acompañaba siempre mi pensar.

Es triste darse cuenta,  
Que cuando algo se ha ido,  
No volverá jamás.  
Un llanto silencioso provocado por tu partida,  
Debilita mis emociones  
Y sigo sin saber qué pasará.

**Micaela Spittler Picasso, Form II**



## UNA MANO PARA AYUDAR

La vida es un mar de cosas,  
Un río de problemas,  
Y un lago de soluciones.  
Por qué quedarme sentado,  
Por qué no empezar.  
Mucha gente necesita  
Que empecemos a ayudar.

No importan las circunstancias,  
No hay razón posible  
Cuando uno te llama  
Con voz de dolor,  
Su llamado penetra en mi corazón.

La vida es un mar de cosas  
¡Yo no sé!  
No existe nada mejor  
Que extender tu mano  
POR UNA BUENA RAZÓN.

**Michelle Boza Pratto, Form II**



## EL COLOR DE LA AMISTAD

Necesito un poco de diversión,  
Pero soy un poco renegón.  
Los juegos son un laberinto,  
Por eso nos gusta disfrutar distinto.

Las plantas nos cantan una canción,  
Para lograr crear una pasión.  
Es como un maremoto,  
Crea en nosotros un alboroto.

Cantar juntos con el acordeón,  
Una amistad teñida de admiración.  
Nada en el mundo es más completo  
Que la amistad, pues quita el desaliento.

Nunca cambiaría esta sazón,  
Me convertiría en desolación.  
Me pregunto: ¿qué es esto?  
Solo amistad por completo.

**Gian Carlo Arrunátegui Varillas, Form II**

## EL TENIS

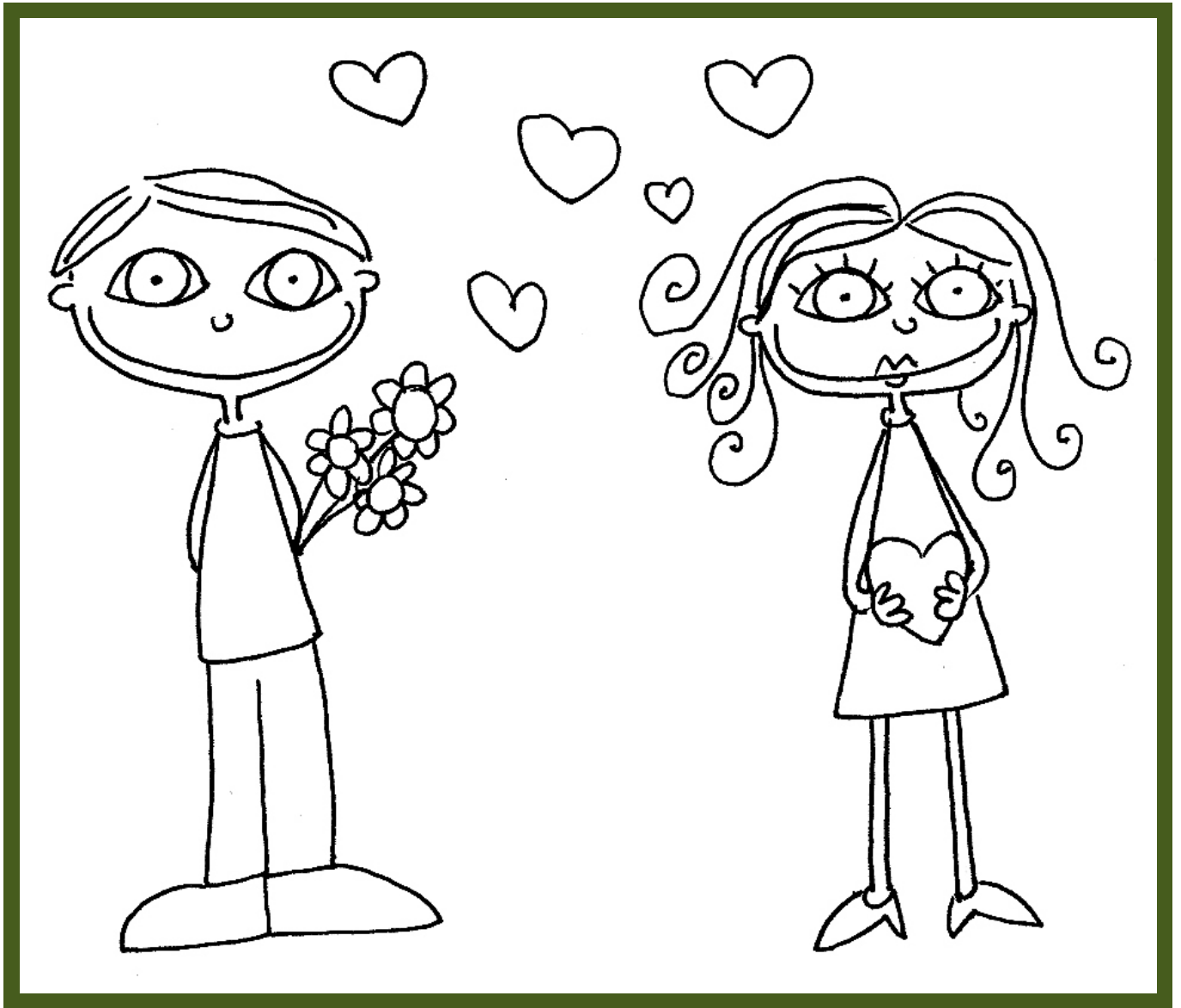
La pelota volaba, lado a lado  
Su respiración, helada.  
La raqueta contenta, la azotaba  
Y yo, solo miraba.

Hermoso día para el deporte  
Cómo me gustaría que soporte,  
Pero cómo dura el partido  
Sí que está muy entretenido.

Día tras día vivo el tenis;  
Conmigo, contigo, con la cancha  
Y solo quisiera quedarme.  
Pero como la bruma, debo esfumarme.

**Marcos Müller Pernigotti, Form II**







# TÚ ME GUSTAS

Te tengo en mi mente, te tengo en mi corazón.  
Tan dentro de mí que ni logro sacarte aunque quisiera,  
He intentado no ceder, siempre me digo:  
“Esta cosa nunca va a ir bien; ella es muy bonita y yo, muy yo”.  
Pero siempre me encuentro viéndote con la misma mirada.

Tú me gustas,  
Todas las noches, en mis sueños te veo,  
Tus cabellos de seda y tus ojos como diamantes,  
Nunca pude tener yo la menor noción de que caería con tanta emoción.  
Me pregunto si alguien como yo podría siquiera importarte.  
Porque tú con esa mirada y esos ojos, has flechado mi frágil y vulnerable corazón.

Y cada vez que pienso en decirte esto, me sonrojo,  
De un color rojo que me delata y me voy.  
Pero cuando en un espejo me veo,  
Te veo a ti y vuelvo a empezar.  
Tú me gustas.

**Santiago Illingworth Albán, Form II**

# HOMBRE DESPIERTA COMO CUCARACHA

GREGORIO SAMSA SUFRE TERRIBLE METAMORFOSIS

Gregorio Samsa, un muchacho de 22 años de edad, llevaba una vida normal, hasta que un día extraño se despertó convertido en una cucaracha. Científicos expertos todavía están trabajando en el misterioso caso para intentar encontrar una explicación a este extraordinario evento; sin embargo, hasta ahora no se ha reportado ningún avance en la investigación.

La familia de Samsa se niega a dar testimonio acerca de la transformación de su hijo, y no muestran señas de sufrimiento en lo absoluto.

La muerte de Gregorio Samsa fue descubierta cinco meses después de que éste haya fallecido. Recientes investigaciones han demostrado que Gregorio sufrió de malnutrición y maltrato durante su estado como insecto. La policía está investigando el caso, y la familia está a la espera de los resultados.

El cuerpo del muchacho se encuentra, actualmente, en el jardín trasero de la casa de la familia Samsa, donde descansa en paz y libre de espíritu.

## PADRE NO MUESTRA ARREPENTIMIENTO.

“Después de la metamorfosis, Gregorio vivió aislado en su cuarto. No salía de él”, cuenta el padre del muchacho en una entrevista hecha después de la muerte de su hijo. Después de una charla con Grete Samsa, la hermana de Gregorio, nos cuenta que su padre nunca mostró tristeza ni preocupación al ver a su hijo en ese estado.

## HERMANA ABANDONA A SU HERMANO

Grete Samsa, la hermana de Gregorio, admite haber abandonado a su hermano cuando éste más la necesitaba. Se culpa a sí misma por el fallecimiento de su hermano. “Yo dejé de alimentarlo” - dice Grete - “Fue mi culpa. No me di cuenta de lo delgado que estaba hasta que vi su cadáver. Pero para entonces ya era muy tarde”. Actualmente, la hija menor se encuentra trabajando junto a toda su familia para intentar llenar el vacío de dinero que dejó la muerte de su hermano, el único que aportaba dinero a la familia.

## NO HAY EXPLICACIÓN

La muerte de Gregorio es una pérdida para el mundo; sin embargo, todavía miles de preguntas acechan a todos: ¿Cómo sucedió esta metamorfosis? ¿Por qué sucedió? ¿Les pasará a más personas? ¿Puede ser tratado? ¿Es una enfermedad? Los forenses todavía se encuentran trabajando en el caso, y hasta ahora no han hecho ningún avance. Las pistas siguen en cero, y la familia se rehúsa a entregar el cadáver para experimentar con él.

¿Estamos a la puerta de una nueva era? No lo sabemos.

**Mauricio Yáñez Touzet, Form IV**





# PARALELISMO ENTRE “LAMBERT: EL LEÓN CORDERO” DE WALT DISNEY CON “EL LAZARILLO DE TORMES” DE AUTOR ANÓNIMO

Para mí el corto animado de Lambert: El León Cordero, me reflejó paralelismos con la epístola El Lazarillo de Tormes.

Temas como la opresión de la sociedad hacia el individuo, como Lambert o el Lazarillo. Los corderos, que son la mayoría, toman el rumbo de la vida de Lambert así como en el Lazarillo, quien tiene que lidiar y acostumbrarse a los abusos de sus amos.

Otro rasgo que se vio en ambos, fue la conversión de Lambert y el Lazarillo de Tormes.

En el caso de Lambert, al principio era cobarde y temeroso; sin embargo, cuando tiene que lidiar con el lobo que casi se come a su madre, éste cambia y la protege. En el caso del Lazarillo, éste obtiene una negativa transformación, ya que prefiere incorporarse a la sociedad vivida, aunque ésta esté corrupta.

**Carolina Cori Muñoz, Form VI**

