



# NEWTON COLLEGE

*Founded 1979*

---

Asociación Educativa Williamson del Perú

Av. Ricardo Elías Aparicio 240. La Molina

Teléfono: (511) 479-0460

Fax: (511) 479-0430

E-mail: [college@newton.edu.pe](mailto:college@newton.edu.pe)

ISBN: 978-612-45854-1-8



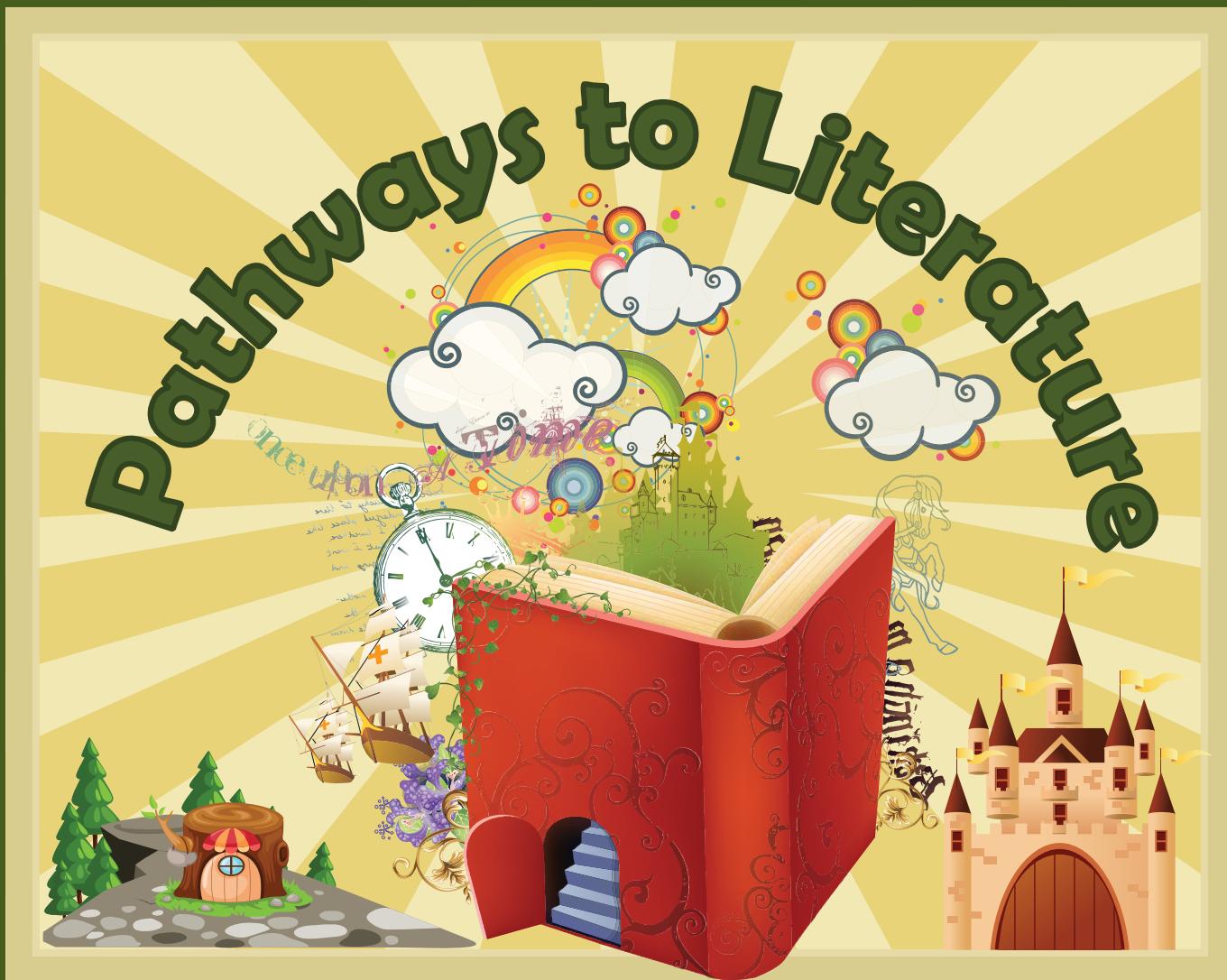
9 786124 585418



# NEWTON COLLEGE

Founded 1979

## Newton Stories and Poems 2010 - 2011









# Pathways to Literature

**Newton Stories and Poems  
2010 - 2011**



**NEWTON COLLEGE**

*Founded 1979*

---

Pathways to Literature: Newton stories and poems 2010 - 2011

Lima: Newton College, 2012

115 p. ; ilus. ; 20 x 20 cm.

ISBN 978-612-45854-1-8

1. Literatura infantil

Dewey 808.068

---

Título: “Pathways to Literature: Newton stories and poems 2010 - 2011”

Editado e impreso por:

Asociación Educacional Williamson del Perú

Para su sello editorial “Newton College”

Av. Elías Aparicio 240 – La Molina

Tel. 479-0460

Compiladoras:

Padilla Santoyo, Paola y Rivera Schroeder, Ana María

Diagramación y armado:

Espinoza Campos, Fernando

1ra edición – Noviembre 2012

Tiraje: 250 ejemplares

HECHO EL DEPÓSITO LEGAL EN LA BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERÚ

N° 201200416

ISBN 978-612-45854-1-8

# INDICE

## CONCURSO DE CUENTO Y POESÍA - GANADORES 2010

### LOWER SCHOOL

El capitán reciclaje .....	9
La llave mágica .....	12
El lápiz con vida .....	15
The penguin that wanted to fly .....	18
The friends lost in the scary night .....	21
Clark's Nutcracker diary .....	24
La historia de Andrew .....	26
Un deseo raro .....	29
El sueño de Max .....	32
Life without water .....	35

### UPPER SCHOOL

Santiago y la contaminación .....	38
La virgen de Guadalupe .....	42
No voy a volver a tomar .....	46
La tierra .....	47
Vida .....	48
In the olden days .....	50

## CONCURSO DE CUENTO Y POESÍA - GANADORES 2011

### LOWER SCHOOL

¡Alto! Payasos peligrosos .....	52
El poder del amor .....	54
La fábrica del amor.....	56
Estrellita, estrellita .....	58
El planeta Marte.....	60
Mi viaje en el sistema planetario .....	62
Automaton .....	64
La pelea .....	66
Poder de la hipnotización.....	68
Misterio .....	70
Varado en la calle .....	74
El secuestro .....	76
Ronald y su tía Salchicha .....	78
Un mundo de cuento .....	82
Mr. Helado de Fresa (próximamente de Chocolate) .....	84
The arctic tundra .....	87
Trying to survive .....	88
The Africans hedgehogs.....	90
A world without people .....	92
Natasha the sandwich maker.....	96
The portal.....	100

### UPPER SCHOOL

Lágrimas .....	102
La leyenda de Anfiro y las conchas marinas .....	106
Quise probar .....	110
El ciclo .....	112
Love's death .....	114

## Agradecimientos

Deseamos manifestar nuestro agradecimiento a las autoridades del Newton College: Andrew Cino, Fiorella Márquez, David Mitchell, Geoffrey Brown y Mónica Puyó por el apoyo en la publicación de este libro.

También a nuestros colaboradores: Pamela Curtin, Rebeca Arellano, Richard Quantrill, Lina Bernedo, María Clella Garcés, Guillermo Altamirano, José del Giudice, María Petrozzi, Stephen Goodman, Paola Palacios, Gilda Gutiérrez, Rosa María Cornejo, Silvia García, Cecilia Febres, Rocío Amat y León, Jessica Risley, Ofelia Ospino, Carmen Alvarez, Kristen Forrester, Gloria Nolte, Ashley Eames, Miriam Salinas, Jeanette Toutin, Pilar Alvarez, Wendy Tuck, Raquel Ramírez, Magaly Boggio, Isolina Brescia, Benjamín Smith, Fanny Thays, Tarcila Cabrera, Sara Rodriguez, Tracy Jameson, Denisse Calderón, Patricia Lizazaburu, Karla Ly, Carla Salazar, Elsa Ruiz-Huidobro, Ana Rosa Rickards, Brenda Jara, Vanessa Lingán, Margarita Mejía, Ivonne Chang, Sheila Gratton, Cristine Postigo, Cesar Villar, Dionisia Quispe, Jean Pierre Villar, Fernando Espinoza y Gabriela Villanueva.



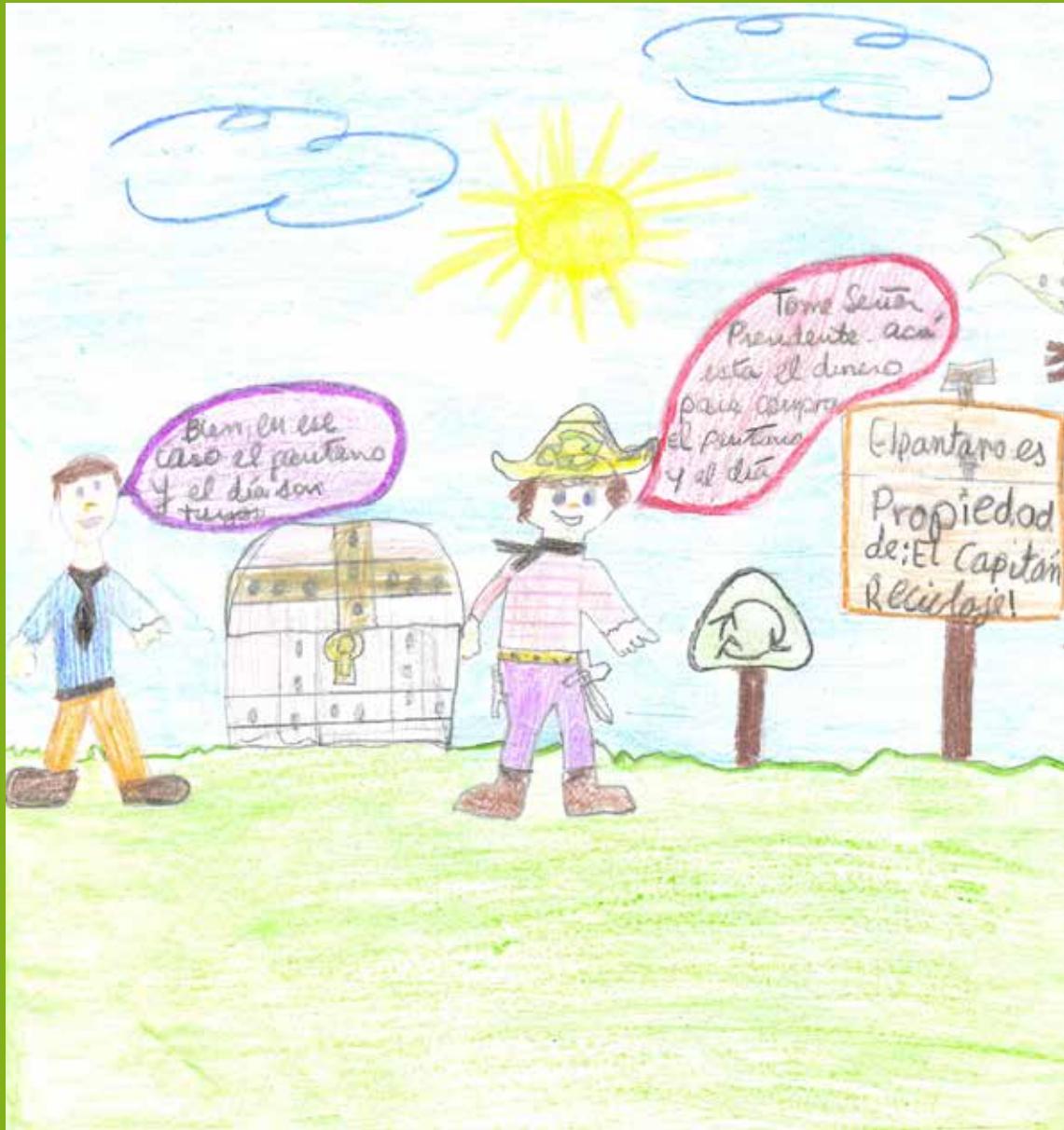
## Presentación

En esta publicación se han reunido todos los cuentos, poesías y afiches ganadores de los concursos convocados en los años 2010 y 2011, para celebrar El día de la Biblioteca Escolar. En nuestro colegio la Biblioteca, es una entidad motivadora que promueve permanentemente la lectura, incentiva la creatividad, enciende la discusión sana en los clubes de lecturas, premia a sus mejores lectores y los alienta a escribir plasmando su imaginación desbordante y entretenida que nos ofrecen en cada línea de este libro. Sin duda alguna la lectura contribuye con el desarrollo integral de los estudiantes, y es nuestro interés inculcar este hábito en sus vidas.

La contaminación, el reciclaje, el amor a la tierra, a la vida, la magia, el romance y el universo que nos rodea son solo algunos de los temas que ellos abordan en sus creaciones y con los que crecen día a día. Los niños han logrado desplegar hermosas historias llenas de fantasía y este es el producto que con mucho entusiasmo se ha logrado con este libro, esperamos lograr el deleite del lector.

Nuestro Premio Nobel de Literatura Mario Vargas Llosa nos dice que “depende de nosotros que la buena literatura siga existiendo, por el goce incomparable que produce, y por lo fundamental que es, si queremos tener un futuro en libertad”. Por ello, debemos ser quienes permitamos activamente la existencia de la literatura en nuestras vidas, en cada paso que demos.

Ana María Rivera y Paola Padilla  
Bibliotecólogas



## EL CAPITÁN RECICLAJE

Había una vez un pirata que vivía en su barco. Su padre, quien se llamaba el “Capitan Sin Nombre” había robado oro por mucho tiempo, incluso acostumbraba a robar a los pobres las pocas cosas que tenían y cuando no tenían nada de nada, les regalaba su dinero y luego se los quitaba dando una gran carcajada. El Capitán Sin Nombre tenía un tesoro en su barco, pero lo que no tenía era marineros por temor a que le roben.

El hijo del Capitán Sin Nombre era amigable aunque había heredado el aspecto frío y amenazador de su padre. El pirata sabía que había un pantano donde antes había agua, allí fue donde su padre se hundió con su barco y su tesoro, pero él no quería su tesoro porque una antigua leyenda decía que el tesoro había sido escondido cerca al pantano y éste, era cuidado por un fantasma. Él prefería su barco porque en este había muchas plantas y el aire que respiraba era purificado.

Su planta favorita era una palmera. Su palmera medía veinte metros de altura y veinte centímetros de ancho. La planta era como un pariente para el pirata y el pirata la saludaba y siempre era la primera planta que regaba.

Todos los días el pirata soñaba y veía su planta con piernas y brazos. En su sueño el pirata jugaba con su planta y crearon un juego llamado Bate-Lanza-fruti-bol.

El pirata lanzaba una piña y la palmera la bateaba con una banana gigante.

Una noche fría de invierno, el pirata estaba durmiendo, pero una ola enorme sacudió el barco y el pirata pensó que lo estaban atacando, miró hacia afuera y se topó con que había una tormenta. El pirata sólo tenía un transporte de emergencia y este era una lancha. Pensaba y pensaba, pero el pirata no pudo llegar a elegir si quedarse o no en el barco, pues un rayo había partido la cubierta y el pirata se había caído en su lancha. Así navegando en su lancha descubrió una isla rica en fauna y flora.

El pirata comió muy bien, pero esa noche no pudo dormir porque las plantas que veía le hacían recordar a su palmera. Desde ese día el pirata destruyó cada planta, cada fruta, vegetal y tubérculo que encontraba a su paso. El pirata pensaba que todos tenían que sufrir igual que él y aunque no era feliz al hacerlo, no quería que la pérdida de sus plantas fuera en vano.

En el fondo del mar había un barril que decía: "material peligroso, no tocar u ocurrirán cambios raros y aterradores en tu cuerpo". La sustancia no se mezclaba en el agua porque pesaba 1,000,000,000,000,000,000,099 kilos y medio gramo. Un tornado atrajo a las plantas hacia el barril y se convirtieron en las súper plantas y fueron a decirle al capitán que no destruyera ninguna planta más.

Las plantas volaron hacia el capitán y le dijeron que estaba destruyendo el medio ambiente y que los glaciares de todos los países se estaban derritiendo causando muchas inundaciones y el calentamiento global hacía que los mares fríos se calienten y que los tiburones vayan allí y se acerquen a las personas causando mucho peligro. El capitán no se molestó en responderle a las plantas, pero cuando el capitán miró hacia atrás preguntó quiénes eran, cómo podían hablar y cómo caminar.

Lo único que le dijeron fue que ellas eran sus plantas que él había perdido en la tormenta y que él nunca debió destruir todas las plantas que encontraba a su paso. Después de eso el pirata no volvió a tocar una planta con la intención de destruirla. Un año después el pirata recicló tanto que se quiso llamar: "El Capitán Reciclaje", recicló y recicló, pero un día unos tractores destruyeron todo el pantano donde su padre se había encallado.

El pirata tenía el viejo mapa de su padre, este era el mapa del pantano. El pirata emprendió el camino y vio una enorme montaña y quiso entrar a una cueva que estaba al otro lado de la montaña, entró y vio que algo brillaba al fondo de la cueva, era el tesoro de su padre, un fantasma apareció y le dijo que el tesoro era suyo, el pirata le preguntó quién era. El fantasma dijo que era el Capitán Sin Nombre, el pirata se asustó al saber que su padre era un fantasma, pero le dijo que solo iba a usar el tesoro para comprar el pantano y restaurarlo. El Capitán aceptó y el pirata fue rápidamente a buscar al alcalde y a comprar el pantano y con el dinero que sobró pagó para que ese día sea el día del Capitán Sin Nombre. El Capitán reciclaje vio cómo se elevaba su padre hacia el cielo orgulloso con una sonrisa y una gran carcajada.

La leyenda dice que en la tumba del Capitán Reciclaje queda su sombrero, un vaso reciclado y que su espíritu es el protector del pantano, con la ayuda de sus plantas ha logrado ahuyentar a cualquier persona que se atreva a tocar una planta con la intención de destruirla o cortarla.

Rodrigo Tuesta, 3er Grado  
1er puesto, cuento en español.

# LA LLAVE MÁGICA

Una mañana cuando Amanda se despertó encontró una llave mágica, pero Amanda no sabía que era mágica. Entonces la llevó a su casa. En su casa Amanda se preguntó: "¿Para qué es esta llave?" Amanda pensó que era de su cuarto pero cuando intentó cerrar su puerta con llave, la llave se iluminó y empezó a volar.

La llave mágica llevó a Amanda a una oscura y tenebrosa cueva donde vivía un enorme y gruñón oso. En ese momento Amanda descubre que la llave era mágica. Entonces a Amanda se le ocurrió una idea, ella vio una puerta al fondo y metió la llave.

La llave se iluminó y llevo a Amanda a un colorido y mágico arcoíris y Amanda se deslizó por él. Amanda siempre soñó con ver el final del arcoíris y cuando llegó vio un duende pequeño y molesto. Cuando el duende vio a Amanda le dijo: "¡Fuera de aquí!, ya me han molestado mucho", pero a ella no le importó nunca lo que el duende le dijo.

El duende era tan gruñón que Amanda buscó una puerta y se fue a otro lugar. La llave mágica llevó a Amanda al país de las flores cantantes y la que más feo cantaba era Alejandra. Amanda encontró una freidora que explotó y todas las cebollas salieron volando. Amanda olió una cebolla y olía a pantano. Amanda salió corriendo por el olor, buscó una puerta por dónde ir, pero en el país de los unicornios no existían las puertas.



En ese momento Amanda se preguntó: “¿A dónde iré?” Amanda se la pasó horas buscando la puerta por donde había entrado pero no la encontró. Amanda estaba tan cansada que se sentó en una roca y se abrió un túnel secreto.

Ella entró al túnel y se encontró con tantas puertas y se puso a pensar: “si entro a otra puerta con esta llave iré a otro lugar loco”. Entonces abrió sin la llave y encontró muchas llaves. Amanda dejó la llave mágica y sacó una normal. Salió, cerró la puerta, y metió la llave en la chapa y así regresó a su casa.

Amanda estaba feliz de volver a su casa. Cuando Amanda entró, encontró su cuarto lleno de llaves, en ese momento Amanda tiró todas por la ventana. Ya era de noche y Amanda se echó a dormir. A la mañana siguiente encontró una llave debajo de su cama. Era igualita a la llave mágica, la metió a su puerta y... la puerta se abrió.

Briana Samame, 3er Grado  
2do puesto, cuento en español.

## EL LÁPIZ CON VIDA

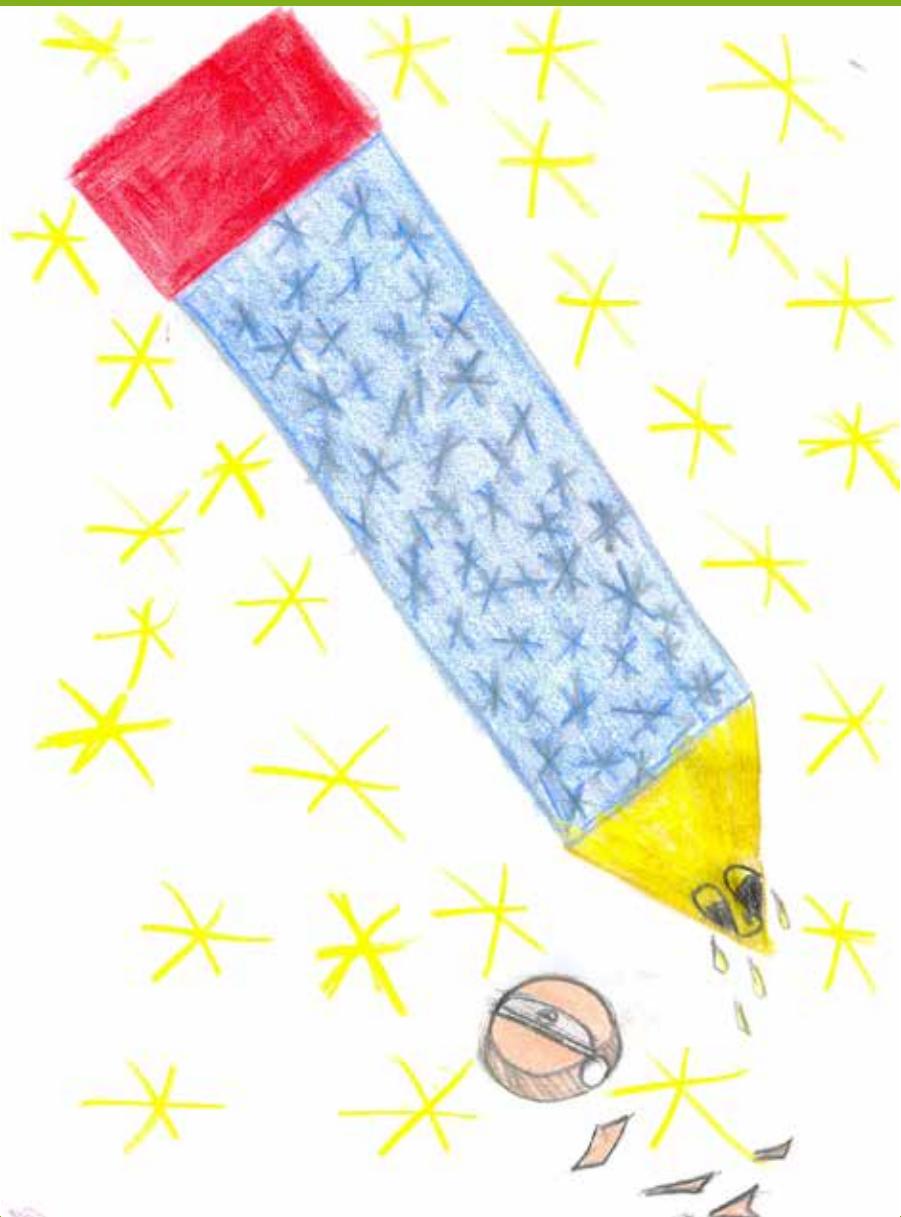
Había una vez, un lápiz llamado Brillantina. Un día, una niña fue a una tienda con su papá y al ver este lápiz le pidió a su papá si se lo podía comprar. El papá no quería decirle que no, pues no costaba mucho y era lindo, entonces le dijo: “te lo voy a comprar si me prometes cuidarlo y no prestárselo a quien pueda dañarlo”, entonces ella dijo: “Sí, lo prometo, gracias papá”.

Al siguiente día, ella fue al colegio con su nuevo lápiz. Al ver su cartuchera para coger su lápiz se le acercó un niño y le preguntó: “¿Me prestas ese lápiz?” La niña pensó: “es mi mejor amigo, no sé qué hacer,” entonces le contestó: “sí, pero ten mucho cuidado que mi papá me dijo que lo cuidara”. Brillantina al sentirse fuera de las manos de su dueña empezó a llorar.

El niño se dio cuenta que empezó a tajarse solo. Sus lágrimas eran pedacitos de aserrín, entonces fue de vuelta donde la niña y le contó lo que vio.

Al mirarlo bien, la niña se dio cuenta de que tenía vida y le preguntó: “¿Cómo te llamas?” El lápiz asombrado de que se haya dado cuenta le respondió: “Me llamo Brillantina”. La niña le dijo, “que lindo nombre y dime ¿cómo hiciste para tajarte solo?” “Solo lloré porque ya no estaba contigo”.

En ese momento se le acercó la maestra y le dijo, “Violeta, ¿qué haces que no estás trabajando?” La niña no sabía qué responderle y se quedó callada.



La maestra la mandó a su sitio y no tuvo tiempo de recoger su lápiz. La maestra vio a Brillantina y se la cogió. Brillantina empezó a llorar y no paró.

Se fue haciendo cada vez más chiquita hasta que se acabó. Al terminar la escuela Violeta le pidió su lápiz y la maestra lo empezó a buscar, pero no lo encontró.

Violeta se fue llorando del aula. Al llegar a casa, se echó en su cama y mágicamente su lápiz apareció a su lado. Violeta dijo emocionada: "¡Qué bueno es tenerte de vuelta!" Y el lápiz contestó: "¡Qué bueno es tenerte a ti!".

Alessia Flores, 3er Grado

3er puesto, cuento en español.

# THE PENGUIN THAT WANTED TO FLY

There was once this little, cute, happy penguin that had a goal: he wanted to fly! He even had a notebook and wrote plans about how to fly! His latest plan was to use a seesaw but it didn't work.

He also tried a glider, balloons (they were popped with icicles, a catapult, a bow (the penguin was the arrow), a pair of hand-made false wings and even this: TNT!

Just then, he saw these things called "humans" in a capsule with a spinning thingy. He had an idea, a new plan. First he took his old false wings, and then he pushed his seesaw to an icicle-free zone.

After that he tied some balloons on his wrist and finally he grabbed his pet fish, Fishy and tied its fish bowl (with Fishy in it) to a big ice cube. He was holding the fishbowl tight. He was ready. He also put on his false wings. He twisted a little bit. He tied the balloon strings more tightly. And finally, he pulled the fish bowl!

Possible endings for this story:

1. The big ice cube fell down at the other side of the seesaw, which made the penguin go up, as he was twisting a little he was spinning in the air. He put his flippers in a horizontal way.



The hand-made wings caught some air. Then he untied the balloons! He was actually flying! Plus no explosions, no crashes, no hurting and no not-working!

His plan went well and he learned that he should never give up.  
The End.

2. But he did it too strongly. The ice cube hit him in the head and fell into the ice. The ice broke and he fell down into the water.

When he went out of the water he found another penguin. The other penguin also wanted to fly. Both got to be friends. And they made more plans to fly.  
The End

Víctor Sam, 4to Grado  
1er puesto, cuento en inglés.

# THE FRIENDS LOST IN THE SCARY NIGHT

One day in a small town near the woods, two best friends went to the woods and although they knew it was big and they could get lost, they went without asking anyone.

After a while they realised that the sun was hiding behind the mountains, it was too late they were lost in the enormous forest of trees and leaves.

The night had come. It was demonic, the trees looked alive. They heard the leaves making scary noises and watched as a flash of lightning hit the wet floor covered in water.

They were really lost in this scary night. They didn't know where to go or what to do. Then they went under a tree because they were wet and cold.

Then they heard a growl like rumbling thunder. It sounded far away but it was getting nearer and nearer until it was seven meters from the tree in which they were sitting.

Then they saw its big scary eyes. It was looking at them. They were very very scared, they knew they had to run and fast.

Then they started to run and the thing was following them fast. The only thing they knew was to run. The thing was fast and they started to get tired.



Then suddenly, something shot at the thing. The friends stopped running. They went where the shot came from and they saw a flashing light. It was from a hunter.

Then the hunter saw them and took them to his little house.

In the morning they went to town and there they found their parents and their parents punished them for going to the forest.



Marcos Müller, 4to Grado  
2do puesto, cuento en inglés.

# CLARK'S NUTCRACKER DIARY

Day 1

Dear diary:

"I woke up on the top of a big and snowy pine on the top of a mountain and I felt hungry, so I went to another pine and I used my long beak to remove the seeds from cones and I caught the seeds on the ground. Then I wanted to fly to my own pine to sleep, but there was so much snow that I couldn't fly. I tried and tried. Then I saw a black thing in the sky. So I looked closer and it was a falcon! I wanted to fly but I remembered I couldn't fly. I tried even harder and yes!!! I flew. I hurried to my pine to sleep.

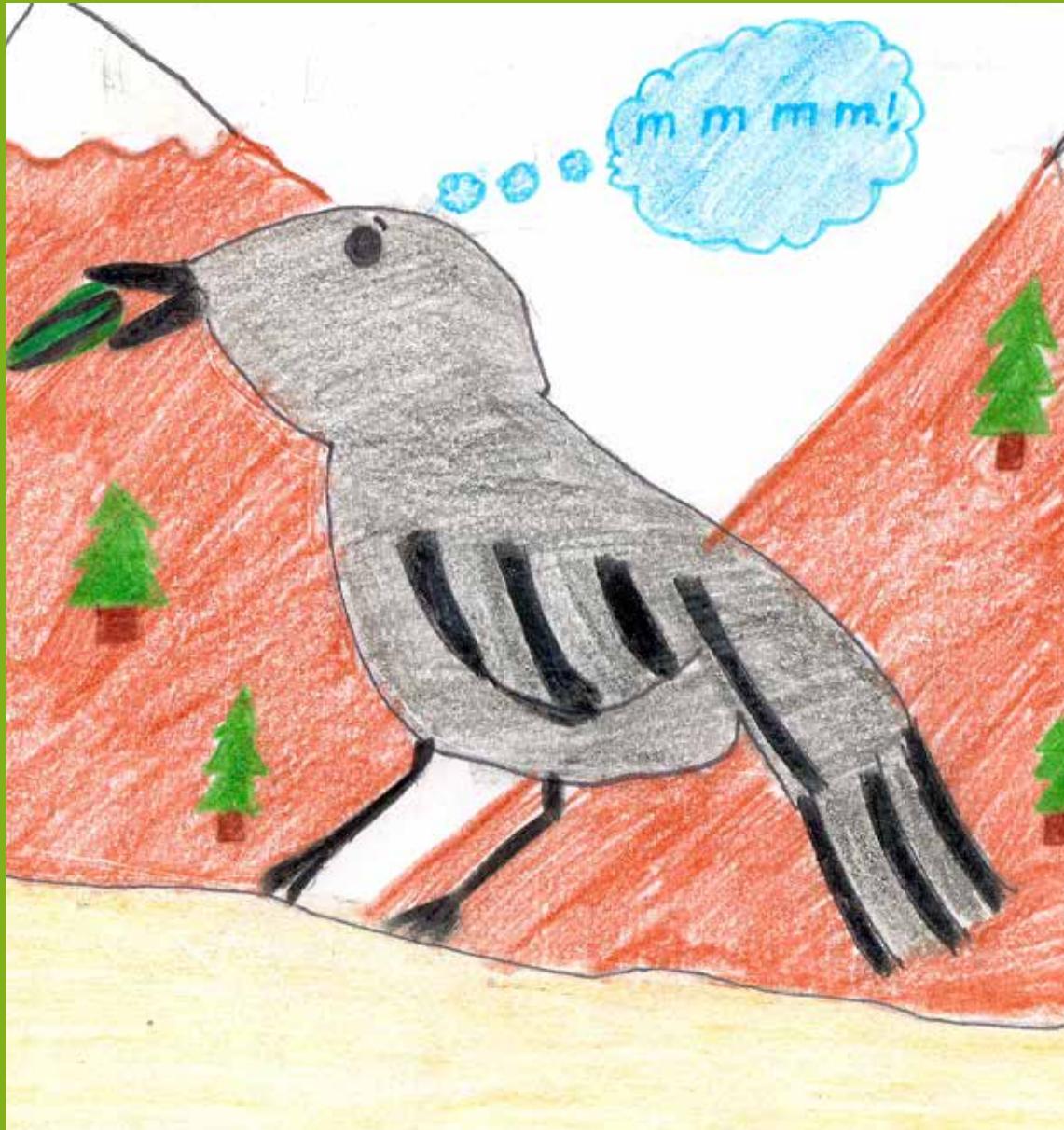
Bye. See you tomorrow.

Day 2

Dear diary:

"Again I woke up and I saw a squirrel taking my seeds! So then I had to find more seeds from pines for lunch! Bad squirrel, he is so lazy! I ate my delicious seeds, mmm, they were wonderful. What an excellent lunch, I was satisfied. After my great lunch I went to sleep. Bye.

Rafaela Dávalos, 4to Grado  
3er puesto, cuento en inglés.



## LA HISTORIA DE ANDREW

Eran las 6:00 am y decidí ir a caminar al parque de la esquina. Salí de mi casa y escuché a alguien riéndose. ¡Eran delincuentes! ¿Qué hacían aquí?

De repente empezaron a correr a toda prisa. Después lo único que escuché fue un fuerte ¡Boom! ¡Mi casa ha explotado!

No sé si les he dicho mi nombre, pero me llamo Andrew. Soy un agente secreto de la F.C.A.D. que en otras palabras es "Fuerza Colegial Atrapa Delincuentes".

Mi misión es atrapar a los dos delincuentes más buscados del colegio. Los delincuentes se llaman Carla y Stefano, una pareja de enamorados que creen que porque están en 6to de secundaria, pueden hacer lo que quieren.

Ellos siempre se salen con la suya, pero esta vez tengo un magnífico plan. Mi plan consiste en filmarlos cuando hagan su mejor broma del año.

Cada año le ponen una bomba a un colegio, casa o tienda. El año pasado lo hicieron a un colegio, este año ¡a mi casa! y sólo falta a una tienda. Y yo sé a qué tienda van a ponerlo.

Mis contactos me afirmaron que iba ser en la tienda de la vieja señora Halsted. Voy a esperar hasta el próximo año para filmarlos cuando le pongan la bomba a la tienda y así ¡demostrar que son chicos malos!



¡Por fin, ya es el día del gran plan! Ahora podré filmarlos. En este momento estoy escondido esperando que pongan la bomba en la tienda!

¡Ya los veo venir! ¡Están poniendo la bomba! ¡Ufff... estoy prendiendo mi videocámara!

Los voy a filmar... ¡Pi! Pi! Pi!... ¡sonó mi alarma!

¡Resultó que todo era un sueño! En mi colegio sí hay dos personas llamadas Carla y Stefano, pero ellos no hacen esas cosas.

Me gustaría contarles sus historias, pero ya no me queda tiempo, pues tengo que ir al colegio. ¡Ah! y por cierto yo sólo soy un niño de ocho años que estudia en el colegio Newton.

Sebastián Ponce, 5to Grado  
1er puesto, cuento en español

## UN DESEO RARO

¿Cómo están? Hola, me llamo Lucía y me encantan las aves de cualquier especie.

Mis amigos me dicen que soy loca y que soy rara... tal vez porque actúo como ave.

Lucía quería convertirse en ave. Entonces ella, todas las tardes se subía a su cama y saltaba a ver si volaba, ¡pero nunca lo conseguía!

Pasaron los días y no lo conseguía... ¡fue entonces cuando se hartó!

Decía que le iba a llegar una señal si debía seguir con su sueño o no. Pero no veía ninguna señal. Más tarde, durante ese día, Lucía fue a jugar con sus amigos Tom y Rosita. Rosita tenía el pelo negro y era hermosa. Tom pasaba todo el tiempo con Lucía y Rosita porque sus otros amigos se burlaban de que no supiera jugar fútbol.

Al poco rato la mamá de Lucía la vino a buscar. Entonces ella se puso a mirar por la ventana del carro y de repente ¡vio una estrella fugaz!.. Pidió el deseo de convertirse en un ave y creyó que era una señal... ¡pero no se convirtió en una!

A la mañana siguiente Lucía se preguntó: "¿Por qué había un montón de sábanas arriba de ella?" Quiso salir y... ¡salió volando! ¡Era un pájaro! Lucía se emocionó tanto que fue a dar un paseo por la calle. Mientras tanto, su mamá estaba preocupada porque no aparecía Lucía.



Después de unas horas, su mamá llamó a la policía y pusieron carteles por todas partes de la ciudad. Pero Lucía no sabía de los carteles, se la pasaba volando y volando por ahí. Fue en uno de esos días en el que conoció a las aves mágicas.

Lucía aceptó ir al mundo donde iban a vivir las aves, pero antes pensó en sus padres, sus amigos y su vida, y finalmente igual se fue.

En ese mundo las aves eran como humanos, sólo que ellos le ponían diversión a la vida y sus mascotas eran unos microbios.

Lucía decía que en su mundo no la valoraban tanto como las aves a ella y decidió que por nada del mundo iba a regresar.

A la mañana siguiente fueron a volar por la ciudad y Lucía vio un cartel enorme que decía su nombre! Entonces se dio cuenta que la estaban buscando. Fue cuando reflexionó y vio que la valoraban y que no se había dado cuenta que era feliz con lo que ella tenía.

Cuando pasó otra estrella fugaz, supo qué tenía que hacer: "volver a donde pertenecía" y así lo hizo.

Melanie Witomski, 5to Grado  
2do puesto, cuento en español.

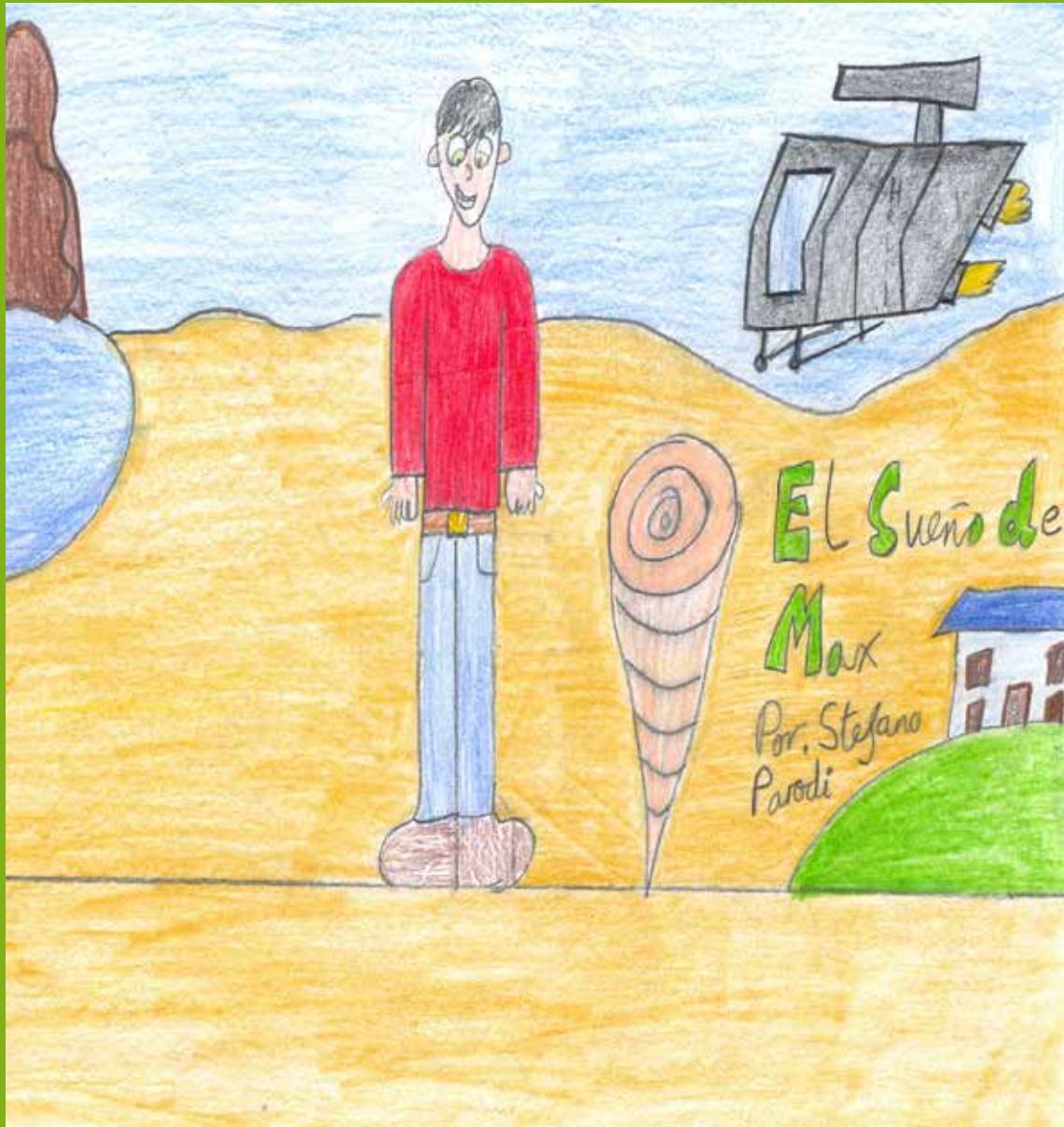
## EL SUEÑO DE MAX

Era un día muy soleado y muy tranquilo. Un chico de alrededor de 11 años caminaba por la playa. Él era alto, tenía pelo negro y ojos verdes como el pasto. Caminaba lentamente y muy solitario. Se escuchó un grito diciendo "¡Max!". Él se volteó y corrió hacia una casa. Tenía dos pisos y era blanca como la nieve. Tenía el techo azul como el mar. Cuando corrió allí, su madre le pidió que se sentara a comer.

Cuando terminó escucharon un sonido de helicóptero. De este salieron cinco soldados. A continuación salió un hombre alto de cabello castaño. Tenía lentes de sol, negros. Él entró en la casa y habló con su mamá. Después le pidió a Max que entrara en el helicóptero. Su madre se despidió y volaron al oeste. Él no entendía la situación en la que estaba.

El hombre se presentó en el helicóptero. Su nombre era Alfredo D'iento. Era un agente italiano de las Naciones Unidas. El agente dijo: "Bienvenido Max maestro". Max se quedó confundido. Aterrizaron en la base de las Naciones Unidas. Entraron en un cuarto grande con un mapamundi de holograma en el medio. Alrededor de doscientos presidentes estaban presentes. Max se sentó al lado de dos niñas y un niño.

"Un cometa va a pasar por la tierra, el mismo que pasó hace doscientos billones de años y este dará poderes elementales a cada ser humano dependiendo de su signo zodiacal y estos niños son los elegidos para salvarnos del MALIGNO" - Dijo el presidente de los Estados Unidos.



El Sueño de

Max

Por Stefano  
Parodi

Entonces el cronómetro llegó a cero y todos cayeron al piso. Cuando despertaron, todos tenían poderes elementales. Max tenía el poder del aire. Fue confuso, porque él vio un símbolo en su brazo. Max fue donde Alfredo y le explicó que el signo que tenía en su brazo era el del "elegido".

Pasaron meses y los cuatro dominaban sus poderes elementales. Los enviaron a la ciudad de Paris. Pelearon contra el MALIGNO, quien tiró un rayo y Max lo desvió hacia él y murió. Ellos fueron reconocidos como héroes y todo se desvaneció.

Después él estaba en su cama y dijo: ¡Que tal sueño! Y chasqueó sus dedos e hizo un mini tornado. ¡Fue un sueño!

Stefano Parodi, 5to Grado  
3er puesto, cuento en español.

# LIFE WITHOUT WATER

Dear Diary:

Day 1

It was announced that water had finished. Some people started to go crazy, chaos was around the city, the president told everybody to be calm but they weren't for long.

Day 2

People started to become very thirsty, especially the children. People were breaking into shops and taking things that could replace water.

Day 3

It was a very hot day, plants started drying (plants were the last fresh thing on the world).

Day 4:

The first deaths were reported, including animals; rivers started drying up.

Day 5:

No more plants, countries like India started to disappear.

Day 6:

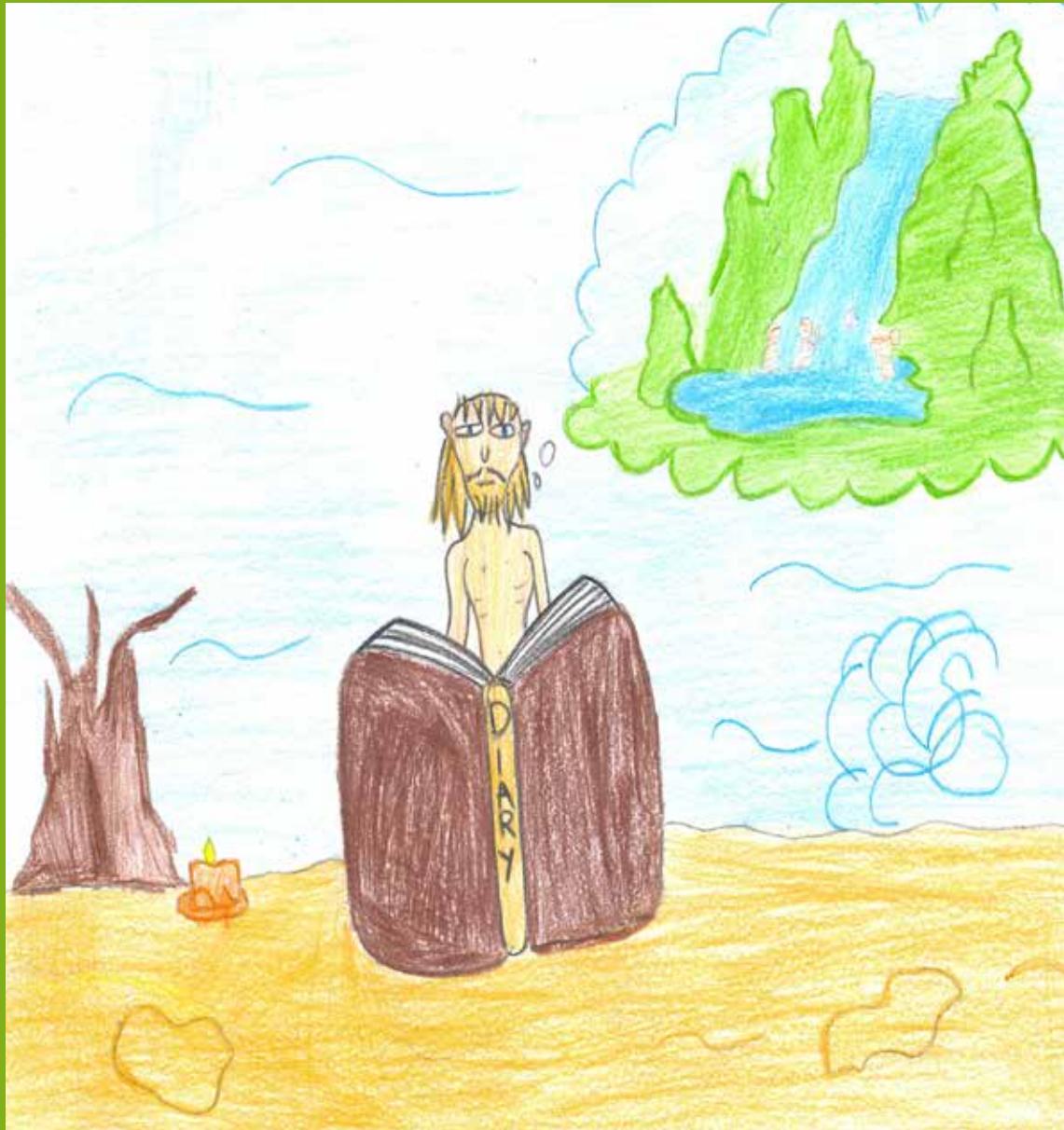
Most of the animals died, population started decreasing.

Day 7:

People were trying to find shade, they didn't want to eat; they were very thirsty.

Day 8:

No more plants means no more air, some people couldn't breathe; animals disappeared, people were eating each other.



Day 9:

People started dying faster, almost all the continents disappeared.

Day 10:

Only twenty-seven people left on earth, an earthquake killed ten of us.

Day 11:

Of the seventeen people, two died of hunger; we ate them because we did not want to die too.

Day 12:

Now we were fifteen, and a building collapsed killing nine of us.

Day 13:

Three of us died of hunger, we also ate them.

Day 14:

Of the three, two were killed by a tornado, leaving me alone.

Day 15:

I'm alone, I'm hungry and thirsty and now I know that that next one is me.

Dear Diary:

Day 0:

I woke up, I thought I was sleep, the world was full of animals and vegetation and lots of water and now I will do all that is possible to not lose this new opportunity.

**Carlos León, 5to Grado**  
**1er puesto, cuento en inglés.**

# SANTIAGO Y LA CONTAMINACIÓN

Santiago era un niño inteligente pero muy flojo, tenía pelo negro y le gustaba el color rojo, tenía diez años y le gustaba comer.

Un día en su colegio hubo una gran asamblea sobre la contaminación. En la asamblea él se dio cuenta que hablaron mucho del reciclaje. El odiaba tener que escuchar a la profesora hablar sobre eso todo el día, así que pensó qué pasaría si no reciclaba nunca. Se fue a dormir y al día siguiente, puso a prueba su plan. Se dio cuenta que él solo no podía contaminar un planeta entero, así que hizo una campaña en Facebook llamada "No al Reciclaje". El resultado fue increíble, en una semana más de mil millones de personas se habían unido a la campaña. Santiago se sentía orgulloso con su trabajo, cada día él llegaba a su casa y escribía ideas para lograr contaminar. Como a Santiago le gustaba comer, cada vez que terminaba de comer, tiraba las envolturas al suelo.

Desde que su campaña comenzó, hubo muchos desastres naturales, principalmente terremotos alrededor del mundo. Santiago creía que solo eran coincidencias muy justas, cuando en realidad la contaminación había causado todo. Un mes después llegó el verano, el cual fue el más caluroso de la historia. Ese verano fue tan caluroso que muchas personas no hacían nada porque ni se podían mover del calor y del cansancio. Dos meses después hubo un informe sobre la extinción de muchas especies animales que murieron a causa del cambio climático. Los animales comenzaron a morir poco a poco por eso hay pocos animales en el mundo.



Rafaella Herrera - 1er Grado  
1er puesto, concurso de dibujo.

Seis meses después pasó algo increíble, muchos glaciares se derritieron y el nivel del mar subió mucho, tanto, que muchas islas y ciudades quedaron inundadas. Santiago recién comenzó a creer que esto sucedía a causa de la contaminación, pero él no estaba tan seguro. Después vino una época en la que todo el mundo empezó a malgastar agua y energía, todos creían que como había tanta, nunca se iba acabar.

Pasaron años (aproximadamente tres para ser exactos) hasta que el planeta se secó, en otras palabras, se quedó con muy poca agua y la gente hacía todo tipo de cosas para conseguir aunque sea un poco. Santiago tenía 14 años entonces, un día salió a dar un paseo cuando un gran grupo de personas se acercó a él y comenzaron a gritarle todo tipo de cosas, cosas que si escribo, tal vez me castigarían por eso.

De repente, Santiago se puso a correr a toda velocidad y la gente lo persiguió por toda la cuadra hasta que él se detuvo porque quería decir algo, dijo que si lo perdonaban él trataría de mejorar el mundo. Le dieron un plazo de tres días para solucionar el problema, sino lo matarían. El primer día fue agotador porque Santiago tuvo que recoger casi toda la basura que encontraba y tenía que ponerla en sus respectivos botes de reciclaje.

Él se sintió muy cansado ya que todas las calles estaban llenas de basura. El segundo día tuvo que cuidar animales, lo cual casi lo saca de quicio porque los animales eran muy ruidosos y sucios. El tercer día fue el peor porque tuvo que excavar lo más profundo que podía para poder conseguir algo de agua de abajo de la tierra, aunque se decepcionó ya que no fue mucho lo que consiguió. A pesar del esfuerzo que hizo, las personas estaban muy enojadas, por tal motivo iban a matarlo.

Cuando Santiago se enteró trató de escapar, empezó a correr y de pronto escuchó una voz desde el cielo que le decía "¡hijo, hijo, hijo!"

Santiago se levantó y se dio cuenta que todo había sido un sueño. Ese día se comprometió a cuidar el planeta siempre.

En Facebook hizo una campaña que se tituló:

"Sí Al Reciclaje y No a La Contaminación" y el resultado fue aún más extraordinario ya que más de tres mil millones de personas se unieron de inmediato a la campaña. A partir de ese momento cuidó el planeta, el cual, permaneció limpio para siempre.



Juan Pablo Rossi, 6to grado D  
1er puesto, cuento en español.

# LA VIRGEN DE GUADALUPE

## El comienzo

Tu bien conoces como era la vida en la antigüedad, ¿verdad? Injusticia, traición y pobreza...

Bienvenidos al pueblo Mejicano de Guadalupe, 1763. En este pueblo, la gente era pobre y se moría de hambre. Julia, una madre soltera de Guadalupe no era la excepción. Aquí comienza nuestra historia.

Julia amaba a su hija Francisca, y no quería que creciera en la miseria, como lo había hecho ella. Cuando Francisca cumplió su primer año, la llevó al convento para que creciera de una forma digna y con valores. Ahí la recibió el fraile Tadeo, quien a pesar de sus 55 años era muy sociable. Trató a Francisca como hija suya.

Lamentablemente el fraile era muy viejo y se murió dejando a Francisca en sustitución a cargo del párroco Miguel. Miguel era famoso por sus problemas mentales y tacañería.

## La tragedia

Miguel trataba despreciablemente a las monjas e internas del convento. Con latigazos, insultos y trabajos forzados. Era muy tacaño; les daba solo un pan al día y la calidad de vida empeoró. Algunas monjas murieron. Era un infierno.

Una desolada y callada noche, Francisca tuvo una visión; cuando estaba rezándole a la virgen. Se le apareció, Francisca creyó que era un sueño. De pronto la virgen le dijo que se escapara.

Tenía solo 16 años, pero sabía que su forma de vivir actual no era la manera de vivir, así que en llantos aceptó el consejo de la virgen decidió irse del convento.



Alessandra Díaz - 1er Grado  
1er puesto, concurso de dibujo.  
Beavers

## La huida

Después de dos meses de planear su escape se puso en acción. A media noche embriagó a los guardias de seguridad. Y les robó dos llaves: la del cuarto de Miguel y la del convento. Así que con la primera llave encerró a Miguel en su dormitorio. Y sin los guardias pudo abrir las puertas del convento sin que nadie se diera cuenta.

Nunca había visto el exterior, pues Miguel siempre la encerraba adentro del convento. Todo era nuevo para ella: el pueblo con sus pintorescas casas y sus caballos. Después de mirar al exterior vio a una carreta acercársele y le pidió transporte.

Así se dirigieron camino a la capital. Francisca se quedó asombrada al ver lo grande que era Méjico, sus valles verdes, las vacas que pasteaban.

## En la ciudad

Llegaron después de 2 semanas. Cuando llegó vio algo más raro: el progreso y con él, la suciedad, el robo y la violencia. Había mucha gente y todo estaba aglomerado. Francisca estaba perdida, no tenía ni comida, ni ropa, ni a donde ir.

Se sentó en la acera de un bar y se puso a pensar qué haría con su vida, adonde iría, que comería. En eso vió a un señor, alto y moreno que la miraba fijamente. Tras un rato de conversar con él, el hombre le propuso un trabajo.

El trabajo era en un prostíbulo, lleno de personas borrachas desahogándose por lo duro que les había tratado la vida. Pero, ¿Qué más podía hacer? En una pared había una pintura de la virgen toda garabateada. Francisca tuvo otra visión y decidió renunciar.

En Guadalupe, Miguel estaba hirviendo de furia. Mandó a un par de oficiales a la búsqueda de Francisca. Hubo algunos que se fueron a la capital, eran policías corruptos y la encontraron afuera del prostíbulo.

La felicidad viene después de una desgracia

Fue llevada a una prisión de máxima seguridad al norte de la capital. Allí las trataban como cerdos en un establo de quinta. En esa prisión conoció a Alfredo Rodríguez, el vigilante de las celdas.

Tras un año de conocerse se enamoraron y después tuvieron una hija la que llamaron ESPERANZA.

Unos años más tarde Alfredo reclamó un juicio a favor de Francisca. Logró sacarla de prisión. Se mudaron juntos y vivieron en las montañas al sur de la capital. Francisca vivió feliz el resto de su vida.

José Luis Sarmiento Fernández, 6to Grado D  
2do puesto, cuento en español.

## NO VOY A VOLVER A TOMAR

Nunca entendí por qué no le hice caso al cartel "TOMAR BEBIDAS ALCOHOLICAS EN EXCESO ES DAÑINO", si es que está por todas partes. Se encuentran en paneles, anuncios o hasta en las mismas botellas de alcohol. Puedo afirmar que yo también dije; "sí, me sube la confianza y me hace sentir feliz" bueno lo que comenzó como diversión, terminó en tragedia.

Una noche como cualquiera, mi hermano y yo nos encontrábamos casi borrachos en la terraza de mi casa. Mis padres me dijeron antes de salir que estuviera tranquilo, pero no nos importó. De pronto, escuchamos la puerta de la cochera cerrarse, mis padres habían llegado. Rápidamente sacamos los desodorantes y pasta de dientes, a ellos no les gustaba que estuviéramos en el estado en el que estábamos. Nos sentimos un poco nerviosos ya que, era muy obvio lo que pasaba, pero cuando mis padres entraron a la casa, la escena dio un giro radical.

Mi padre se encontraba apurado y mi madre confundida, le preguntamos a mi padre que pasó, y como respuesta obtuvimos un: "Manténganse juntos", agarró su billetera y se fue.

De un momento a otro escuchamos un fuerte sonido desde la cocina, donde encontramos a mi madre tirada junto a una taza rota con té en el piso. Mi madre solo deliraba del nerviosismo, cuando lo único que pudimos entender era "papá".

Ni mi hermano ni yo olvidaremos este terrible episodio en nuestras vidas. Ese fuerte cañonazo tras las palabras de mi madre, si tan solo me hubiera asomado por la ventana y hubiera visto a ese grupo de ladrones...

José Alonso Noguera Slocovich, Form V A  
3er puesto, cuento en español.

# LA TIERRA

El planeta es como un humano,  
Y cada árbol una mano,  
El cielo es como su cabello,  
Y su mar es muy bello.

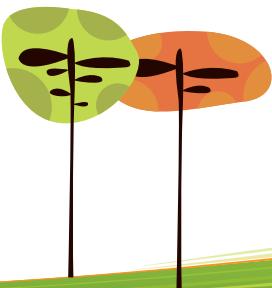
Los inviernos se aburren,  
Los árboles sufren,  
La tierra lo siente,  
La lógica no miente.

La danza de la tierra,  
Mueve las montañas de la sierra,  
En su gran manto verde,  
Hay una bestia que muerde.

Basura sucia,  
Del tamaño de Rusia,  
Pasto verde,  
Con un árbol que germina.

Tan hermosa como una joya,  
Donde se creó el caballo de Troya,  
Daría lo que fuera,  
Para que esta no muera.

Juan Pablo Rossi, 6to Grado D  
1er puesto, poesía en español.



## VIDA

El cielo está gris como mi mente,  
la llama del amor, ausente,  
la lluvia cae susurrante y fina,  
estoy tan harta de la rutina.

Anhelo correr, gritar, llorar,  
sentir amor y amor dar.  
Quiero renacer y sentir esa lluvia en mi piel marchita,  
que la purifique y me traiga devuelta a la vida.

Que el sol dorado brille eterno  
y que nunca más vuelva el invierno.

Quiero vivir desde ahora,  
me convertiré en una cantora  
para alabar las grandezas de la vida,  
para cantar por lo divino.



Voy a recorrer todo el mundo  
en afán abnegado;  
al volver, abrazaré a mi madre  
y le diré que su hija pródiga ha regresado.

Luego iré donde mi padre  
y aceptaré sus disculpas  
pues en mi corazón ya no caben  
ni el dolor ni la culpa.

Mis latidos muertos, ya no más  
mi mente gris, queda atrás  
gracias al amor, vuelvo a la vida  
gracias a la vida, vuelvo a amar.

Andrea Tinageros Zevallos, Form V B  
2do puesto, poesía en español.

## IN THE OLDEN DAYS

In the olden days,  
Indeed was in Greece,  
A ship full of heroes  
Got the Golden Fleece.

In the olden days,  
Oh, it was in Eire  
Where the Tuatha Lugh  
Slayed the Fomoiré.

In the olden days,  
The founders of Rome,  
Romulus and Remus  
Made it their home.

In the olden days,  
It was the goddess Isis  
Who was the main help  
In her son Horus's crisis.

In the olden days,  
It was the god Balder  
Who was tricked and slain  
And went beyond the bridge of alder.

Mateo Salinas Cáceda, Form III A  
Mención honrosa.



Pedro Irarrazabal - Kinder  
2do puesto, concurso de dibujo.



## ¡ALTO! PAYASOS PELIGROSOS

Había una vez unos payasos que vendían corazones. Un día vinieron unos niños que querían corazones. Los payasos les hacían bromas y fastidiaban. También se burlaban de los niños, los niños querían corazones porque eran muy bonitos. Los payasos no les querían dar los corazones y los niños se fueron tristes. Una de las niñas quería hablar con la supervisora. La supervisora habló con los pájaros y las mariposas. Ellos hablaron sobre los payasos y dijeron que tenían que ir a una escuela. Los pájaros y las mariposas fabricaban corazones.

Después, los pájaros y las mariposas les dijeron a los payasos que tenían que ir a una escuela de buenos modales. Los payasos no querían ir y hasta que por fin los convencieron. Una vez que llegaron a la escuela la profesora les estaba enseñando a ser buenos payasos.

Al final, los niños fueron a la tienda y los payasos los atendieron. Los payasos estaban felices porque se graduaron. Todos estaban celebrando que los payasos ya podrían trabajar en la fábrica de corazones. Ahora todos los niños pueden ir a la tienda a comprar corazones para ser felices y regalar amor.

Alessandra Díaz, 1er Grado  
1er puesto, cuento en español.





## EL PODER DEL AMOR

Había una vez unos ladrones que iban a robar corazones de una fábrica de amor, ellos querían darle una lección a los dueños de la fábrica para que sean buenos. A la mañana siguiente los obreros se dieron cuenta que los corazones no estaban.

Después, los obreros les dieron la noticia a los jefes y éstos les dijeron que si los obreros no encontraban los corazones les quitarían su felicidad. En la noche los obreros descubrieron a los ladrones y les preguntaron por qué hacían eso.

Al final, los jefes vinieron y les dijeron a los ladrones que les quitarían sus corazones. Un obrero dijo que ellos estaban arrepentidos y al final todos se hicieron amigos y ahora todos están felices porque pueden comprar muchos corazones.



Martina Trelles, 1er Grado  
2do puesto, cuento en español.



# LA FÁBRICA DE AMOR

Había una vez una fábrica de amor. Ahí donde habían animales. Los animales recibían cartas de los niños. Los adultos les escribían malas cartas a los animales. Los animales no sabían que hacer y llamaron a los dinosaurios.

Después los animales fueron a la era de los dinosaurios y les dijeron todo lo que les escribían los adultos. Ellos decidieron ir a ver la fábrica del amor y se dieron cuenta de que el botón de la empatía estaba roto.

Al final, se cogieron las manos y cerraron los ojos y resolvieron el problema, arreglaron el botón de la empatía y le dieron una medicina para la memoria a los humanos: adultos y niños. Todos vivieron felices por siempre.

Daniela Galviz, 1er Grado  
3er puesto, cuento en español.



# ESTRELLITA, ESTRELLITA



Algún día seré astronauta  
y ese día te reconoceré.  
Yo iré a la luna y te llamaré,  
conoceré marcianos  
y te ocultaré.

Yo pediré un deseo  
y tú lo cumplirás.  
Y cuando lo cumplas dejarás  
de ser una estrella fugaz.

Rodrigo Ortiz, 2do Grado  
1er puesto, poesía en español.





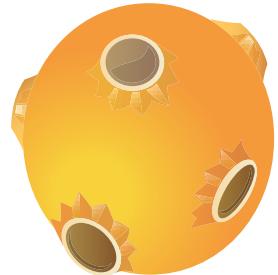


## EL PLANETA MARTE

Marte tiene un poco de arte,  
es rojo, rocoso y monstruoso...

- Tengo miedo
- ¡Miedoso! -Ven conmigo amigo
  - Que quiero estar contigo
  - Quiero llegar a este planeta rojo
  - Quiero ver si hay vida en Marte.
- Amigo, cumplimos con la misión:
  - No hay vida en Marte.
  - Ahora amigo, sepárate.
- Que contigo no tengo que continuar
  - Terminamos con la misión.
- Amigo fue un placer estar contigo.
  - Ahora adiós Amigo.

Joaquín Mayo, 2do Grado  
2do puesto, poesía en español.





# MI VIAJE EN EL SISTEMA PLANETARIO

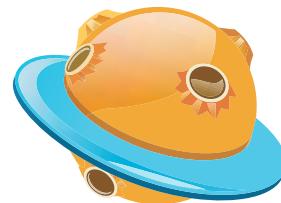


Un día me fui  
A la boda de Cielo  
Que tenía un hielo  
Colgando en su velo.

Nos fuimos al espacio  
En un cohete  
Escuchando el clarinete.

Llegamos a Neptuno  
A tomar desayuno  
Y vimos una estrella  
Brillante y bella.

En Julio iremos a Mercurio  
A ver a un canario  
A cantar en un escenario.  
Y por último celebraremos un aniversario  
En el sistema planetario.



Rafaella Herrera, 2do Grado  
3er puesto, poesía en español.

En Julio iremos a Mercurio a ver  
a un canario cantar en un  
escenario



# AUTOMATON

Había una vez en Francia, un niño llamado Viktor Strange. Nació en 1937. Él estaba fascinado con relojes y sus mecanismos.

Su sueño era construir un Automaton, una máquina que tenía forma humana. Funcionaba con una llave y gasolina.

Empezó a buscar piezas y encontró todas, 1990 en total.

Comenzó a armar el Automaton.

Trabajó 3 días y finalmente, terminó.

El Automaton funcionó 20 años. Hizo muchos trabajos útiles. Su trabajo más importante fue reparar los relojes de la estación de tren.

Matías Meier, 3er Grado  
3er puesto, cuento en español.



Empezó a buscar piezas y encontró todas, 1990 en total. Comenzó a armar el Automatón.



## LA PELEA

Una flauta iba caminando y se encontró con un violín, el violín estaba con el Cello. Llegó un niño, los encontró y se los llevó. Luego los instrumentos no sabían dónde estaban.

Los instrumentos peleaban porque querían ver cuál era más grande. La flauta decía que ella podía transportarse fácil, el violín decía que él era grande y fácil de llevar. El Cello decía que era muy grande.

Todos los instrumentos se pusieron a pensar que no importaba ser más grande, lo que importaba era que todos sean amigos y que les guste tocar juntos. Desde entonces siempre son amigos y tocan juntos.

Valeria Barreto, 3er Grado  
1er puesto, cuento en español.



## PODER DE LA HIPNOTIZACIÓN

Había una vez una señora que quería ser una heroína. Se llamaba Fer-g. Ella trabajaba siendo un ama de llaves, era buena y bella. Un día ella decidió ser súper heroína, pero no lo pudo lograr por Lava Chum, el viejo anciano con pantalones rotos quien tenía poderes de hipnotización, y la pobre no pudo hacer nada.

Un día estaba caminando por ahí y vio unas luces saliendo de una puerta, dio una ojeada y vio que Lava Chum, el viejo con pantalones rotos, estaba haciendo un malévolo plan para que todos los niños sean sus esclavos. Fer-g quería detener ese plan pero de lo que no se dio cuenta era que Lava Chum iba a encerrar a todos los niños en un bote. Cuando Fer-g se dio cuenta quiso detenerlo para que ningún niño salga herido.

Llegó el día en que el malvado plan de Lava Chum se iba a cumplir, pero Fer-g lo miró fijamente y se descubrió su poder. El poder de la hipnotización de Lava Chum la quiso detener pero su poder de hipnotización fue aumentando y aumentando, entonces Fer-g lo hipnotizó y le dijo a los niños "Suban al Fer-g Móvil niños, ustedes tienen que ser salvados primero". Los niños se salvaron y Fer-g los llevó con sus padres. Lava Chum no volvió a aparecer y desde ahí le regalaron un par de jeans a Fer-g y la llamaron Fer-gns.

Alexia Chuquillanqui, 3er Grado  
Camila García, 3er Grado  
Alessia Zúñiga, 3er Grado  
2do puesto, cuento en español.

☆ SUPER ☆ SUPER ☆ SUPER ☆ SUPER

☆ SUPER ☆ SUPER ☆ SUPER ☆ SUPER ☆ SUPER ☆ SUPER ☆ SUPER ☆ SUPER



## MISTERIO

En un pueblo muy pequeño al sur de Europa vivía un detective muy famoso que había resuelto cientos de casos. Este detective era llamado Señor Misterio, aunque su verdadero nombre es Panchoestain. Un día, el cartero Juan iba a dejarle una carta que era de su madre. Cuando Juan llegó, tocó la puerta, pero antes de tocarla se abrió. Juan entró a ver y lo que oyó fue un grito desde la cocina.

Luego, Juan, el cartero, fue corriendo a ver lo que pasaba y encontró un cuchillo manchado y sanguinolento en el suelo, y junto a este el teléfono. Después Juan sintió una fuerte ráfaga de aire, asustado se fue a la comisaría para avisarle al comisario.

Juan le dijo, "Comisario, el Señor Misterio ha desaparecido". El comisario con voz grave le respondió, "¿De verdad? Ohh... ¡Vamos a ver!". Cuando Juan y el comisario entran a la casa había un profundo silencio, y en la mesa de la cocina encontraron un papel que decía, "Las Vegas, Hotel Hilton, habitación 55.

Enseguida Juan y el comisario salieron en busca de los amigos del Señor Misterio, Los Leones (así se hacían llamar). Eran cuatro hombres, Capitán Marfil (luchador profesional) Trikitrak (policía), Mr. X (tirador de cuchillos) y Max (doble en las películas).

Cuando Los Leones estaban en su guarida, llegó el comisario y Juan, ellos gritaron "¡El Señor Misterio ha desaparecido!". Ellos no lo podían creer. Entonces Mr. X dijo "¿Han encontrado alguna pista?" El comisario responde "Sí, hallamos un papel donde decía Las Vegas, Hotel Hilton, habitación 55. Max gritó entusiasmado, ¡Vamos allá!

Cuando llegaron al Hotel Hilton subieron hasta el piso 3 y empezaron a buscar la habitación 55. De repente la encontraron y el capitán Marfil rompió la puerta y vio a un señor en traje con una pistola y sangre derramada en el piso.



Todos suspiraron cuando vieron al Señor Misterio saliendo del baño con una toalla alrededor de su cuerpo y una venda en su dedo gordo de la mano izquierda y él diciendo "¿Continuamos Luis?" Todos dijeron "¿Luis?" El comisario saliendo de su asombro dijo, "creímos que habías desaparecido" Y él respondió, "sólo estoy tomando unas vacaciones". ¡Ahhh! Y ¿Qué pasó con la puerta? Bueno, total ya está todo pagado"

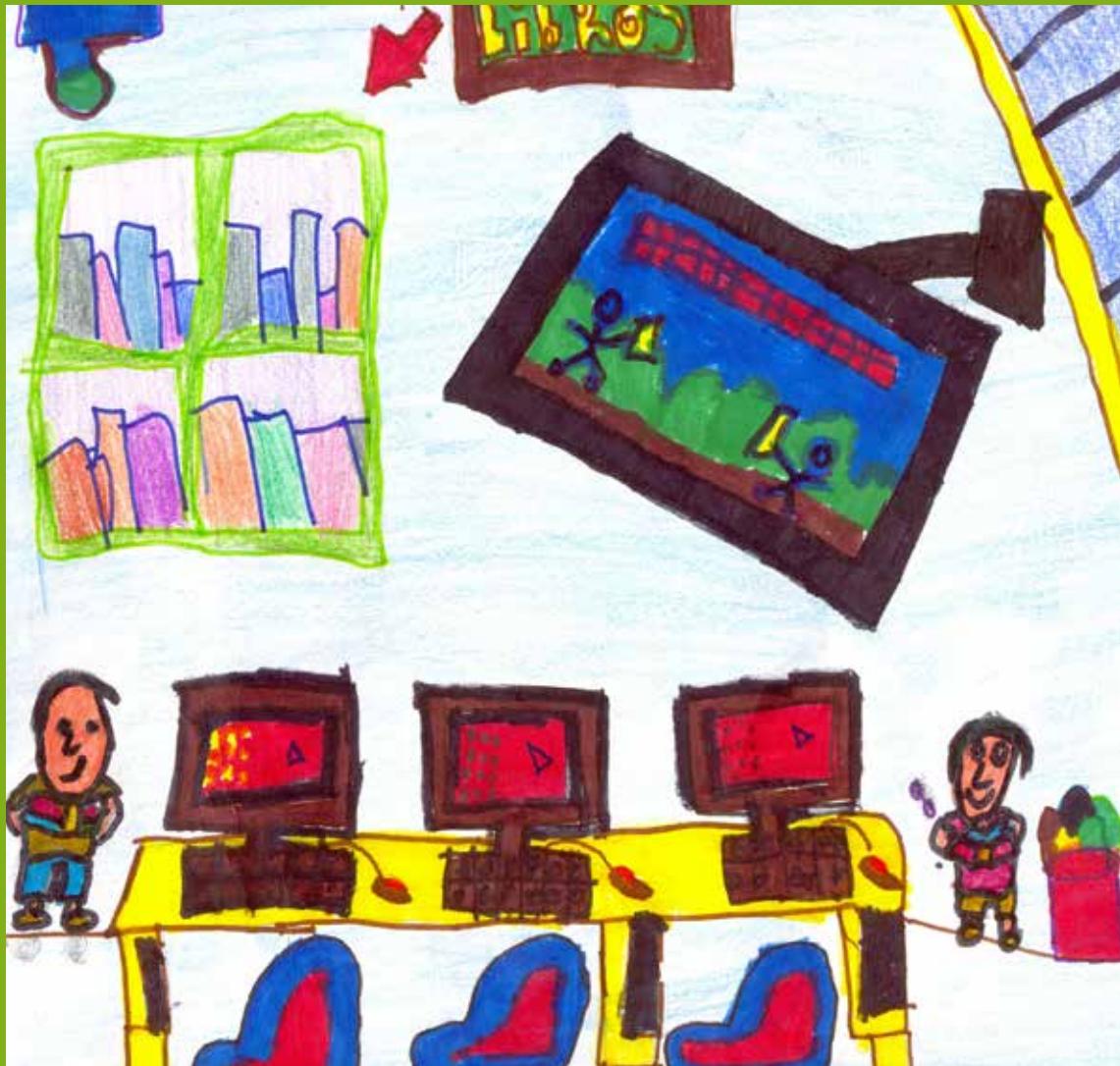
¿Pero qué había pasado? Entonces el Señor Misterio empezó a contar. Estaba en la cocina preparándome un pan con mermelada de fresa, cuando sonó el teléfono y me dijeron que había ganado ¡un viaje a Las Vegas! Grité de alegría y me corté el dedo con el cuchillo. Lo tiré con la mermelada y parte de mi sangre cayó al piso. No me importó y me fui a preparar mi maleta. Rápidamente me fui al aeropuerto y así vine aquí.

Todos se seguían preguntando ¿Quién es Luis? El Señor Misterio respondió ¡Ahhh! Luis es el mayordomo y su pistola es de burbujas". Ellos dijeron

¿Y qué es ese líquido?" Sonriente el Señor Misterio agregó, "Ahhh, mi dedo empezó a sangrar".

¡Todo había sido una equivocación!

Raffaella Parodi, 4to Grado  
1er puesto, cuento en español.



Michael Sansour - 2do Grado  
1er puesto, concurso de dibujo.  
Larks

## VARADO EN LA CALLE

Había una vez un niño llamado Nicolás. Él vivía con su mamá y su papá. Él era creativo y muy ingenioso. Vivía en un condominio de 6 casas. Todos los días él iba caminando junto a su amigo Jaime.

Un día al regresar del colegio, entró a su casa muy feliz pues había aprobado su examen de matemática. Su mamá lo felicitó y le dijo que podía quedarse hasta tarde para mostrárselo a su papá. Nicolás esperó y esperó, pero su papá no llegaba. Decidió que se dormiría y que le mostraría el examen a su papá al día siguiente. Cuando amaneció, Nicolás fue corriendo al cuarto de su papá pero él no estaba ahí, solo estaba su mamá llorando porque no había regresado su esposo a casa. Nicolás se puso muy triste, pero se armó de valor y decidió investigar el caso. Le pidió a su mamá que lo llevara a la comisaría para avisarle a los policías. Ellos dijeron que había que buscarlo en su oficina y preguntarle a la gente que trabajaba con él.

Cuando llegaron, los empresarios se pusieron tensos. La policía hizo un montón de preguntas a los empresarios. Cuando terminó, Nicolás estaba muy decepcionado. No había conseguido ninguna información. Todos estaban hambrientos, así que decidieron pasar por un restaurante a almorzar. Pararon en el Burger King y compraron unas hamburguesas. Al salir, vieron a un señor tirado en el piso. Se dieron cuenta de que era el papá de Nicolás.

Lo despertaron, y le preguntaron qué le había pasado. Él les explicó que los cocineros lo habían apaleado porque se quejó de que había una mosca en su comida. Nicolás y su mamá lo ayudaron a subir al auto mientras que la policía arrestaba al cocinero. Después de que su papá saliera del hospital, Nicolás le mostró por fin su examen y su papá lo abrazó.

Santiago Ortiz, 4to Grado  
2do puesto, cuento en español.



Diego Merino - 1er Grado  
3er puesto, concurso de dibujo.

## EL SECUESTRO

¡Ven, acércate un poco más! Me llamo Fred Álamo y te contaré una historia. Un día en los años de mi juventud había un niño solitario. Siempre almorzaba lejos de las personas. Nunca hablaba y tampoco me quiso decir su nombre.

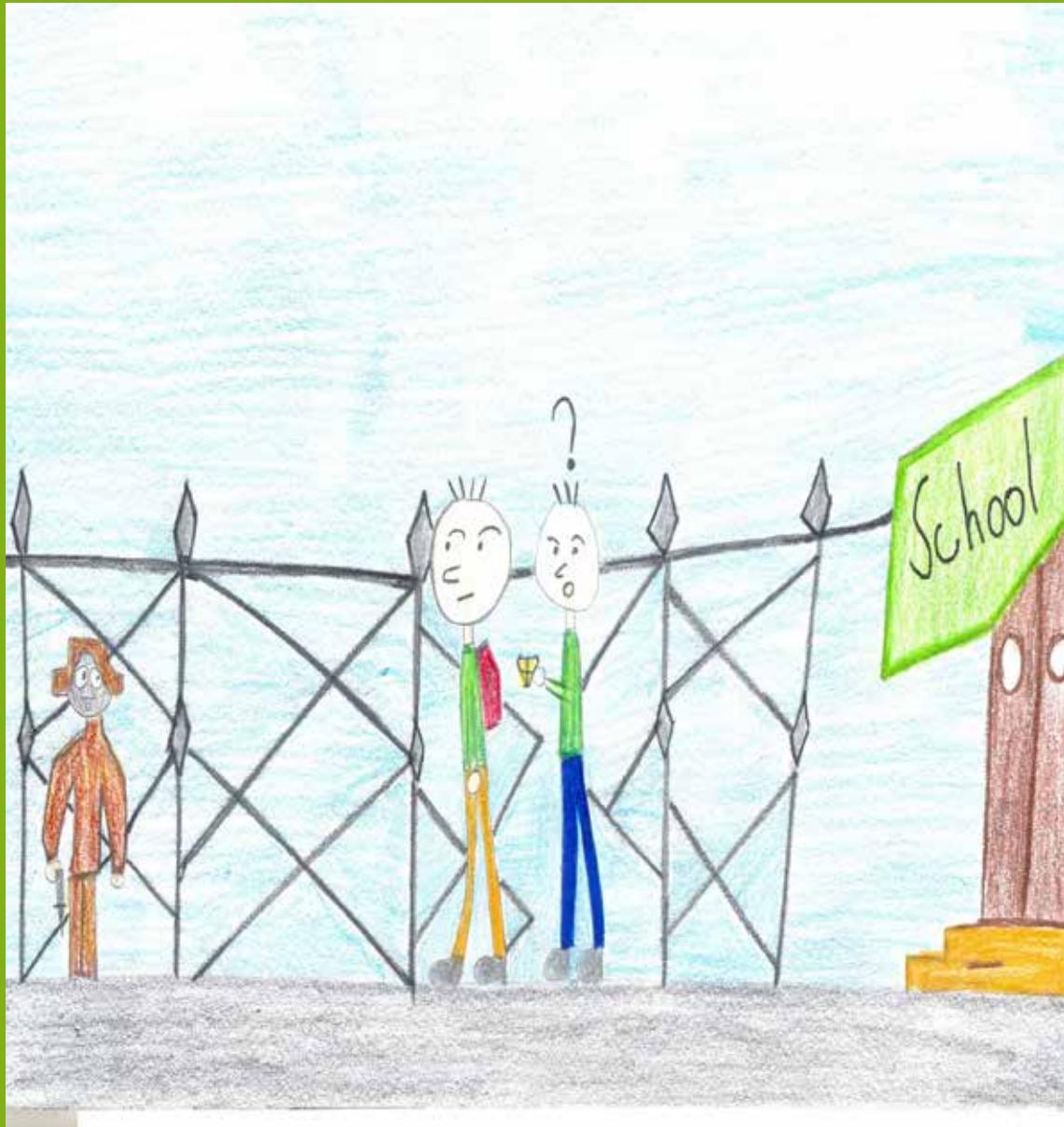
Un día decidí hacerme amigo de él. Al principio se escondía de mí. Todos los días parecía invisible. Con el tiempo decidió confesarme algo y me dijo así, "Soy un niño que no tiene padres, ni casa donde vivir". Decidí llevarlo a mi casa y tratarlo como hermano. Todos los días jugaba con él. Uno de esos días encontramos un extraño collar de diamantes y un señor que estaba caminando nos vio. Tenía chaqueta crema al igual que su sombrero y sus pantalones. Él nos echó una malévola mirada. Mi amigo y yo susurrábamos qué podría hacernos. Esa noche no pude dormir.

El día siguiente, el 11 de noviembre de 1948, es cuando el secuestro ocurrió, mi amigo desapareció con su collar. Los policías y detectives me interrogaron mucho y los fotógrafos me seguían. Yo no quise ir a la escuela ese día, traté de buscar a mi amigo por todas partes: callejones, calles, etc. Hasta que me encontré frente a una casa a la que no le caía el sol. Frente a ella había un zapato que mi amigo siempre llevaba. Se podían escuchar crujidos, sonidos de roedores y misteriosas voces.

Esa tarde me interné en esa casa. Yo tenía una lámpara que me hacía las cosas más visibles. Cuando de repente escuché lloriqueos, me acerqué más y más y me di cuenta de que era mi amigo. Tenía las manos y los pies atados. La boca sellada con cinta adhesiva y un corte sangrante en la mejilla. Lo desaté y nos fuimos corriendo, cuando de repente el hombre misterioso apareció. Nos escondimos en un armario. Él buscó incesantemente pero no nos encontró. Tuvimos que dormir ahí toda la noche.

Finalmente pudimos escapar y llevé a mi amigo al médico. Yo salí en el periódico como el detective del año a pesar de ser muy joven. ¡Me sentí muy orgulloso!

Daniel Chan, 4to Grado  
3er puesto, cuento en español.



## RONALD Y SU TÍA SALCHICHA

¡Hola! Soy Ronald estoy muy feliz, porque mi tía Salchicha, le decimos así porque le encanta la salchicha, me va a venir a cuidar, porque mis papás se van a un crucero en Tailandia. El punto es que en 30 minutos viene y tengo que estar listo, porque hoy cumple 36 años, yo siempre la molesto y le digo que cumplirá 63 años. Porque si pones 36 al revés te sale 63.

Siempre me divierto mucho con ella y le tengo una sorpresa de cumpleaños, vamos a ir a un restaurante llamado "F. B." que significa Federación de Bromas. En mi cumpleaños ella me hace bromas y ahora es mi turno. Entonces cuando entremos a "F. B." todo va a estar perfecto, pero después mi tía Salchicha va a ver lo que va a pasar...

Llegó mi tía, es hora de irnos, nos subimos al carro y en el GPS puse la dirección, sin que mi tía se diera cuenta.

Llegamos y entramos al restaurante y nos dieron una mesa y la carta. Mi tía dijo que quería sushi. El mesero le dijo que no había, después pidió pizza con salchicha y el mesero dijo que tampoco había.

Mi tía seguía pidiendo y NO HABIA NADA de los que ella pedía, por supuesto que yo me puse de acuerdo antes con el mesero.

Yo le dije al mesero en secreto tráele sopa de papa, lo malo es que yo no sabía que mi tía era alérgica a la papa.

El mesero trajo la sopa de papa, mi tía preguntó qué era eso y yo le dije: ¡Pruébala! Te va a gustar. La probó y se puso roja, Yo pensé que se estaba riendo y empecé a cantar con los meseros que por supuesto les enseñe la letra: cumpleaños fatal que te vaya muy mal, que te pise un gorila y que te coma un caimán. Los regalos para mí, la basura para ti. Yo te invito a cine y tú pagas por mí y yo entro sin ti.

Ronald y su tía Salchicha



tía  
Salchicha

Ronald

Mi tía se empezó a hinchar y a ponerse de los colores de un arcoíris y yo empecé a gritar, porque me asusté mucho.

Por suerte había un doctor en el restaurante y como vio a mi tía, decidió ayudarla.

La llevamos al hospital, la revisaron y el doctor me dijo que era alérgica a la papa. Yo me puse muy triste y llamé a mis papás, ellos me dijeron que me tenía que disculpar y que no hiciera tantas bromas.

Yo pensé en disculparme haciéndole una nota, pero mis papás pensaron muy diferente a mí. Adivinen que era... VESTIRME DE SALCHICHA e ir a la casa de mi tía así.

Fue muy vergonzoso, pero mi tía se recuperó y eso me hizo sentir mucho mejor.

Carolina Ríos, 5to Grado  
1er puesto, cuento en español.



Daniela Galviz - 1er Grado  
3er puesto, concurso de dibujo.  
Squirrels

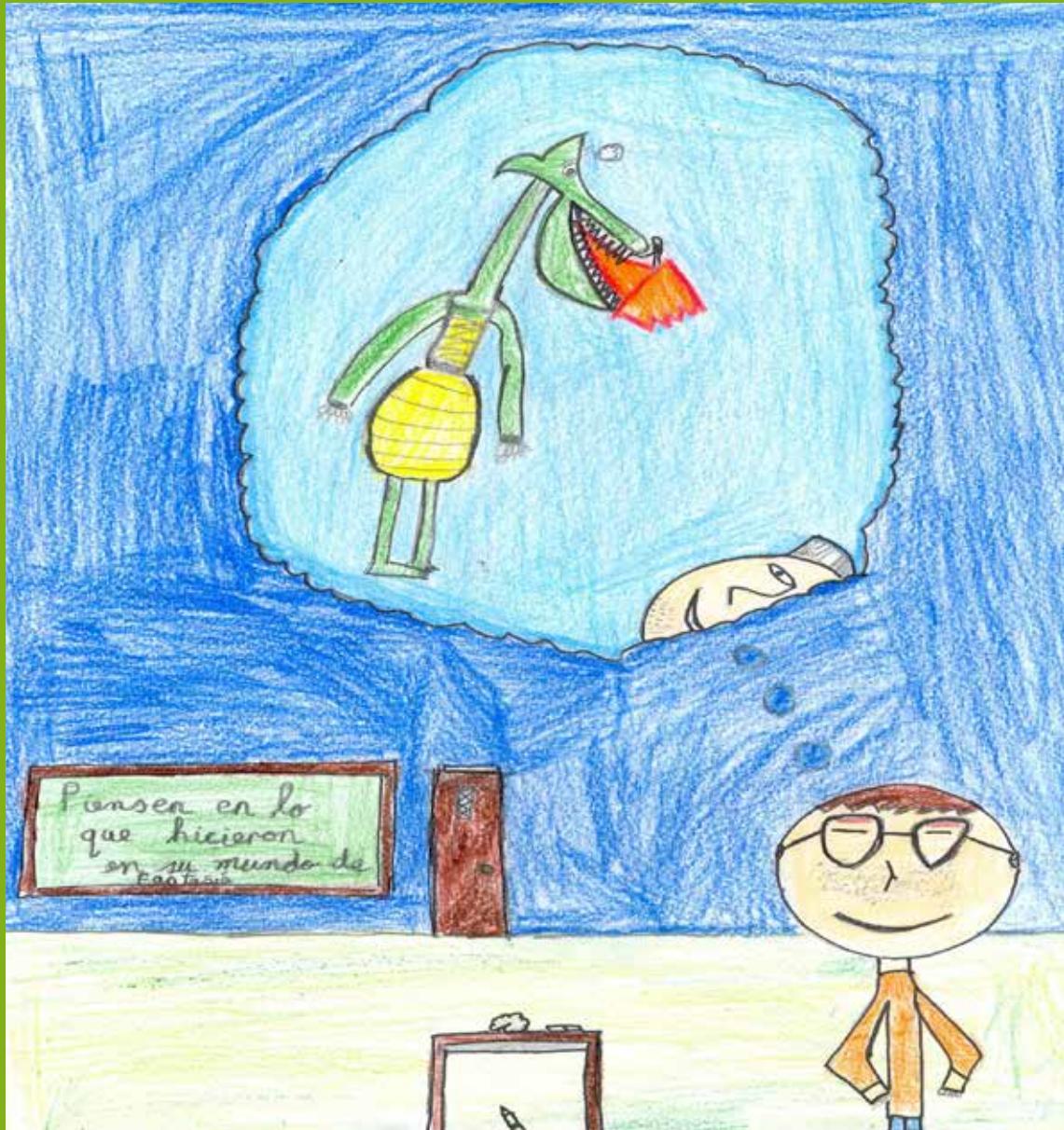
## UN MUNDO DE CUENTO

Había una vez un chico llamado Charles Malon. Él era un soñador y eso le traía problemas en el colegio, porque una vez soñó que su maestra era un reptil grande, feo, verde y tan ágil que nadie podía asestarle un golpe; sin embargo, él llegó a atinarle, pero ino en su sueño!... Le había atinado en la vida real y su maestra, furiosa y reteniéndose las ganas de castigarlo, tuvo una idea mejor y mucho más malvada.

¡Oh no, señorita Edwinson por favor no! Exclamó Charles con una mirada que parecía que iba ser enviado a la clase de Educación Física de la señora Dayla. ¡Debiste haber recordado que estabas en el colegio y no en tu cama! Dijo la directora Malverick con una voz siniestra, oscura y a veces excesivamente profunda. Susan Malverick es la combinación de un dragón, Drácula y la mujer más tosca y egoísta que pudo haber pisado pie en la Tierra. Charles vio que estaba completamente derrotado y respondió: "¡vale! haré lo que la señorita Edwinson diga". La señorita Julia Edwinson le ofreció un trato a Charles unos minutos antes. El trato consistía en un año en detención o limpiar su casa.

El domingo Charles se dirigió a la casa de la señorita Julia Edwinson y cuando llegó y entró se quedó estupefacto y sin habla por varios minutos. Era la casa más limpia que había visto en su vida y en sus sueños, pero luego se puso a pensar "¿Por qué habrá querido la señorita Julia que limpiara su casa... si está limpia?", en su recorrido llegó al sótano y este lugar estaba impecable, ni una sola gota de aceite y después notó otra puerta y la abrió. De pronto, cuando asomó su cabeza, casi se desmaya. El mundo parecía aburrido y gris comparado con este. En este había dulces y todas las cosas eran muy hermosas, pero dio un paso y toda esa belleza se tornó negro y se esfumó. "¡Charles Malon, despierte en este instante!" Charles reconoció esa voz era la señora Dayla, Charles no podía creerlo era todo un sueño cuando parecía que era verdadero. ¡Me cansó su actitud Malon! ¡Un año en detención y nada de peros! ¿Ok?... Bueno algo de la historia era cierta, pero era lo peor, la detención.

Martín Graglia, 5to Grado  
2do puesto, cuento en español.



Piensen en lo  
que hicieron  
en su mundo de  
Eozeno

## MR. HELADO DE FRESA (PRÓXIMAMENTE DE CHOCOLATE)

Había una vez un helado muy simpático llamado Mr. Helado, que llevaba 20 años casado con una fresa llamada Mrs. Fresa y así Mr. Helado pasó a ser Mr. Helado de Fresa.

El único problema era que en su relación no les iba muy bien... los dos se la pasaban quejándose cada 5 segundos:

"¿iBob Schiller Mr. Helado de Fresa, se puede saber por qué hay manchas de helado en mi preciada alfombra?!" Gritó Mrs. Fresa.

"¿Que no entiendes? ¡SOY UN HELADO, ME DERRITO Y PUNTO!" exclamó Mr. Helado muy histérico.

Todas las mañanas eran iguales. Pero había una cosa que tenía a Mr. Helado inquieto: "Si no me gusta la fresa, ¡Por qué rayos tengo que ser:

Mr. Helado DE FRESA!"

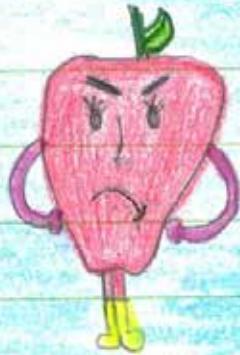
Entonces, decidió que era momento de separarse. Se levantó de la cama, se puso pantuflas y se dirigió a Mrs. Fresa. Al verlo, Mrs. Fresa frunció el ceño y empezó a dar pequeños toques al piso con el pie.

"¡Eres un glotón, te comiste la galleta que..." empezó de nuevo, pero Mr. Helado la interrumpió con un largo y fuerte "Shhhhhhhhhhh".

Se acercó a ella un poco más y pronunció las siguientes palabras:

"NOS SEPARAMOS".

# Mr. Helado



Mrs. Fresa, al escuchar estas palabras se puso roja (más de lo normal) y dijo que ella viviría mejor sin Mr. Helado, Mr. Helado se empezó a carcajear y se fue.

Después de pocos meses, Mr. Helado se sentía muy solitario entonces se fue al parque a conocer chocolates, gomitas, chicles, etc.(Chicas) y conoció a una muy simpática "Milky Way" que lo atrajo rápidamente.

Luego de un tiempo, se casaron y tuvieron heladitos de chocolate. Un día la familia de Mr. Helado y Mrs. Chocolate, estaba paseando por el parque cuando se encontraron con Mrs. Fresa, quien al verlos, corrió al lado de un muy atractivo algodón de azúcar y actuó como si estuvieran pasándola de maravilla. (Pero nosotros sabemos quién vive mejor sin quien).

Pero lo más importante es que Mr. Helado pasó a ser: Bob Schiller Mr. Helado DE CHOCOLATE.

Briana Velásquez, 5to Grado  
3er puesto, cuento en español.

# THE ARCTIC TUNDRA

The white and snowy tundra was very quiet. There were hardly any polar bears left. An arctic fox and a baby seal were worried because without polar bears the tundra would get out of balance.

The arctic fox investigated and discovered that hunters were killing polar bears for their skin.

The cute and tiny baby seal said to the arctic fox, "Hide the polar bears from the hunters so they think there are no more."

The plan worked and the hunters went away and never came back. The kind baby seal had a party for the brave new hero.

At the party the polar bears were very thankful but, unfortunately, the seal looked so delicious that the polar bears ate him in one big bite.

Briana Samamé, 4to Grado  
1er puesto, cuento en inglés.

## TRYING TO SURVIVE

I am just a normal clumsy zebra living in the grassy Savannah. My friends are just like me clumsy and striped. But our other friend the lion sometimes wants to eat us - although he doesn't. But he did eat our friend the impala. He's gone now.

So one day when Lion and I were sitting under a tree we heard a gunshot. We looked around and saw Justin the zebra lying on the ground, dead.

Then we saw a man taking Justin's skin. That was a very scary and sad sight. Then the same man shot Jaime, same thing again. We both started to cry. A lion crying?

Just then Lion got up and jumped on this scary, very hairy man.

But then after a struggle, the man killed Lion, and then it was just me. I thought, "Should I run? Yes, try to escape, or I will be just another skin to sell..."

Nicole Humphreys, 4to Grado  
2do puesto, cuento en inglés.



## THE AFRICANS HEDGEHOGS

Once upon a time in the Savannah grassland there were two animals. Those two animals were African Hedgehogs. Everything was calm but there was a problem, all the animals were very mean to the hedgehogs.

One day two bad men came to the grassland and started cutting all the trees and plants that were there so all the animals ran fast, the birds died because the trees were their home.

But the hedgehogs thought and defended their home and friends threw their sharp spines to the evil men so the men went away from there and they never came to the grassland.

In the end the bad animals thought that the two hedgehogs defended them so they said "sorry" to the African Hedgehogs. All the animals were friends and everything was calm again.

Message: I PROTECT ANIMALS' HABITATS!

Alexia De La Fuente, 4to Grado  
3er puesto, cuento en inglés.



## A WORLD WITHOUT PEOPLE

A long time ago, where dreams come true there was a girl called Sally. She lived in a big house because her parents were very rich people. That's why she didn't see her parents all week until Saturday. She was 9 years old and she studied at Pretsly College (one of the most expensive schools). She only had one friend called Lily because the other people thought that she was a spoiled girl because her parents gave her everything she wanted (no matter how expensive it was).

One day when she was at the supermarket she saw a doll (it was the last one) so she asked her father if he could buy it. But when she returned to get the doll there was another girl who wanted to take it too and the girl asked her mother who was next to her. Her mother said "yes". Sally was so angry that she started to think of how to push the girl and run away with the doll but her father took Sally home although she was crying. When they arrived home, Sally went to her room. She was crying saying, "If there were no more people in this world everything would be mine!" Then, when she was looking at the sky she saw a shooting star and made her wish, "I wish that everybody disappeared in the world except Lily!" She really wanted it to come true. Then she fell asleep.

When she woke up her parents weren't in their beds and nobody was in her home. She remembered that it was Monday so she had to go to school and she went to change and then waited for breakfast but she saw that it was too late to eat breakfast so she went to school.

"Hello?" Sally said. "Is someone in here?"

"Yes!" said a girl.

"Who are you?" asked Sally.

"I am ...Lily!" the girl answered.



“Come here Lily!” said Sally. When Lily appeared Sally asked her what was happening, where were all the people? Then Sally remembered that she had wished that people disappeared and she explained it to Lily and then they went to all the malls, supermarkets, game parks and took everything they wanted and they ate all the food they wanted including ice-cream...it was fantastic!

3 days passed! Lily was exhausted after so much fatty food. It was the first time she missed the food from her home, but Sally said that there wouldn't be another chance like this to do everything they wanted and then they stopped thinking about that.

6 days passed! Lily was saying that she would go crazy if she had another day without people. Lily started saying that it was Sally's fault so Lily would not be her friend until Sally solved that problem. Lily went to another place and Sally couldn't find her.

The next day Sally was starting to feel alone and she wanted her family and the entire world back but then she understood something: a world without people is like a garden without flowers. Then she started to think how bad she was with her parents when she had everything she wanted and she started crying and she cried a lot until she fell fast asleep.

“Wake up Sally it's time to go to school!” said a voice and when she opened her eyes she saw her mum. Sally was so happy that she gave her a kiss and a hug. She changed clothes and went to school. When she arrived at school she told everything to Lily. Then she changed her attitude with everyone including her family and finally now she has lots of friends and she has never forgotten about her 'dream'.

Jalexa Gutierrez, 5to Grado  
1er puesto, cuento en inglés.



Alessandra Díaz - 1er Grado  
1er puesto, concurso de dibujo.  
Beavers

## NATASHA THE SANDWICH MAKER

"Grandma, Grandma, Nick doesn't want to give me my sandwich" said Molly.

"The sandwich is mine!" Nick yelled.

"Children, children please be quiet and be kind to each other, you can share the sandwich" Grandma said. "I will tell you a story."

"No! Please Grandma let's do something else," they said. "You always tell us the same story of a prince that is searching for a princess."

Grandma laughed and said "It is true, but, this time I will tell you about a little village where all the people that lived there were very selfish just like you two."

"Okay, Grandma, tell us the story, what is it called?"

"It is called Natasha the sandwich maker; here I go, please pay attention."

In a little village called "Butterfish" lived a girl called Natasha. She made delicious sandwiches and she was very generous. She always shared the sandwiches that she made with other people. Natasha loved "Butterfish" but sometimes she felt sad because she was the only person who was generous and the rest of them were very selfish.

One day Natasha was making sandwiches in her house and her best friend Britney knocked at the door, Natasha opened it and saw her, Britney said that she would like to make sandwiches with her, Natasha nodded and they began making sandwiches. When they finished, Natasha asked Britney "which ingredients did you put in the sandwiches?"

"Tomato, and you?" Britney said.

"Cheese, tomato and lettuce," Natasha answered.

"Can I try one?" Britney asked.

"Sure, and, can I try yours?" Natasha asked.

Natasha,

the sandwich maker!



"No, it is only mine. If you want to try it you have to make one." Britney said.  
"Britney why are you so selfish?" Natasha asked.

"That is the way I am and if you don't like it we can't be friends anymore", Britney said while she was opening the door to leave.

Natasha looked at her and said nothing and Britney left the house.

The next day Britney felt bad for what she had done. She asked herself, "If Natasha is so generous why can't we all be generous? I bet it will feel good". Britney, feeling sorry for what she had done, called Natasha and they talked and talked. They both got the same idea!

Natasha and Britney met at the shop near their houses. They said that they were going to make posters that said "PLEASE BE GENEROUS IT FEELS SO MUCH BETTER IF WE ALL SHARED, THIS VILLAGE WOULD BE A BETTER PLACE TO LIVE IN". They made posters and pasted them all over the village. Everybody read them and began being generous. The mayor was so happy that the village improved that he changed the name of the village from "Butterfish" to "Buttershare" and they lived happily ever after.

"The end," Grandma said. "Did you like the story?"

"Yes! It was awesome." Molly and Nick said at the same time. "Thanks Grandma for teaching us that being generous is very important. From now on we will share with everyone!"

"Here Molly," Nick said cutting a piece of his sandwich "I will give you half of my sandwich".

"Thank you Nick, you are very generous." Molly said smiling.  
Grandma smiled and hugged them.

Carolina Ríos, 5to Grado  
2do puesto, cuento en inglés.



Brissa Campos - 2do Grado  
2do puesto, concurso de dibujo.

## THE PORTAL

Once upon a time there were two kids that were brothers. They were Tom and Jerry.

When they were playing in the garden they started to dig and they found a very rare key. It was blue and it had a strange symbol.

Then Tom remembered that there was a door that was always closed and they could never open it. They went to that door and opened it, there was a blue hole.

Both of the kids entered the blue hole and they were in another world. Then they knew that the blue hole was a portal. They stayed 3 hours in the other world.

The other world had a green sun, the grass was red and the water was yellow and there were some strange animals. Then they returned home and they never said anything about the other world.

Nicolás Rebaza, 5to Grado  
3er puesto, cuento en inglés.



# LÁGRIMAS

Veo el cuerpo sin vida de mi madre. Las lágrimas caen lentamente de mis ojos pero al mismo tiempo, siento que una pequeña sonrisa debería curvarse en mis labios, aunque no lo logro. Todo está mejor así. Ella ya no deseaba vivir. Al fin y al cabo, una vida con tanto dolor ya no es vida. Mi madre había pasado sus últimos meses de vida sufriendo, pidiendo a gritos que la tortura se acabe. ¿Soy muy egoísta por desear que no esté muerta, cuando realmente era lo único que ella deseaba?

De repente, siento unos brazos cogiéndome por detrás. Es mi esposo, Eric, intentando ponerle fin a mi miseria. Veo el cuerpo inerte de mi madre recordando la época en que lloramos juntas, como iguales, como amigas.

Todo pasó un mes antes de las vacaciones de verano, justo antes de que cumpliera diez años. Mi mamá descubrió el oscuro secreto de mi padre; la estaba engañando con otra mujer. Ella lo encaró automáticamente aunque sé que fue lo más difícil que ha hecho en toda su vida.

Mi dulce madre lo había amado por 15 años y la noche en que mi padre se fue definitivamente de nuestra casa, ella dejó la máscara de fortaleza que había estado usando y lloró desconsoladamente. Me dolió verla tan triste y débil, mas yo nunca había sido una piedra. La envolví en mis brazos con ademán de consolarla pero en vez, tan solo lloré a su lado. Estuvimos así, consolándonos mutuamente, por lo que se sintieron como horas pero luego mi madre, al reencontrar su fortaleza, se secó las lágrimas de los ojos y me ofreció la misma sonrisa pequeña que estaba tan acostumbrada a ver. Mi madre siempre había sido una mujer fuerte y yo la admiraba por eso.

En ese momento, la doctora entra al cuarto.

“Sé que esto es algo difícil para usted pero lleva ya mucho tiempo con su madre. ¿Aún no se ha terminado de despedir?” me pregunta en un tono impertinente.

Eric la mira con una mirada asesina y está a punto de decir algo que lamentaría cuando lo interrumpo: "Sí, ya he terminado. Muchas gracias por su paciencia", digo mientras beso la mejilla de mi madre, sabiendo que es la última vez que hago esto. Eric me mira con incredulidad y yo me alejo de él como siempre hago cuando cruzo momentos difíciles. Él ya ha aprendido a no tomárselo personalmente, cada vez que me siento abrumada, huyo.

"iElizabeth!" llamó mi madre mientras que yo escapaba con rapidez. "Elizabeth no puedes huir de tus problemas..." oí que gritaba, pero a manera que yo corría sus palabras se perdían con el viento. No respondí, aún no estaba lista para entrar en razón. Él me había roto el corazón sin piedad alguna. Y yo había sido ingenua al creer que alguien como él podía amarme. Detuve mi huida y me escondí detrás de un arbusto deteniendo mis reflexiones al mismo tiempo. La voz de mi madre rompió el interminable silencio:

"Elizabeth," susurró mi madre entre jadeos pues estaba cansada. "Cariño, sé que estás triste y que ahora parece que el dolor que estás sintiendo nunca parará, pero me vas a tener que creer. El dolor terminará y eventualmente la amargura de tu corazón se secará junto con tus lágrimas". En ese momento, tenía oídos sordos para su sabiduría. Para mí, el mundo giraba al alrededor de ese muchacho, aunque él no me quería. Salí de mi escondite y abracé a mi madre con todas mis fuerzas. Ella no dijo nada y solo se oían mis sollozos. Ahí fue cuando deseé ser fuerte como ella, pero mi corazón seguía siendo frágil y yo seguía siendo sensible.

Miro a mis dos niñas, Sofía y Lucia, y me pregunto si podré ser una buena madre como ella lo fue para mí. Hay tanto que les quiero enseñar. Sé que tienen que cometer errores para aprender pero me resulta imposible dejarlas. En días como estos me pregunto como hizo mi madre al dejarme ir para siempre al verme caminar hacia el altar.

"Te amo", me susurró mi madre al irse. Antes de la boda, ella me había ayudado a arreglarme, como cuando era una niña. Todos me dijeron que lloró a cántaros ese día, aunque frente a mí no derramó ni una lágrima, ni siquiera había un temblor en su voz mientras hablaba. Me hubiera gustado que de vez en cuando no temiera en mostrar debilidad. Desde que ella y mi padre se separaron nunca la había visto llorar.

Abracé a mi madre y me despedí de ella mientras que mi padre me esperaba en el cuarto de al lado. Me miré en el espejo y dudé en casarme. Por mucho tiempo mi madre y yo solo nos tuvimos la una a la otra. Tal vez no la podía dejar sola... ¿Valía la pena poner mi felicidad en juego? Yo amaba a Eric. Mi madre no hubiera querido que sea miserable, ella siempre había deseado mi felicidad. Recogí mi velo y le avisé a mi padre que ya estaba lista para irme.

Cuando estuve frente a la iglesia no tuve duda alguna. Vi a mi madre por el rabillo del ojo y vi que sonreía con honra. Ella estaba orgullosa de que yo siga mis sueños y su amplia sonrisa me contagió.

Las lágrimas, caen fácilmente de los ojos. En mi familia llorar debía ser por algo que en verdad infunda tristeza, era algo que los valientes hacíamos en un momento de suma desdicha. "Tus lágrimas son como gotas de lluvia que están cayendo mágicamente por tu rostro", solía decir mi madre. "No debes desperdiciarlas". Yo siempre lloraba más que la mayoría de mi familia, pero hace poco me di cuenta, que yo también, había aprendido a ser fuerte y que las gotas de lluvia no caían por mi rostro a menos que algo me llegue al alma.

Cojo la mano de Eric y a la vez la de Sofía que está abrazando protectoramente a su hermanita. Mi madre nos ha dejado y estamos frente a su tumba dejándole flores. Mis hijas están llorando y no puedo hacer mucho para consolarlas ya que mis ojos también están húmedos. Cuando las lágrimas se sequen finalmente de mis ojos y la lluvia mágica se detenga, podre al fin sonreír ante su recuerdo.

Alejandra Bellatin Nieto, Form III C  
1er Puesto, cuento en español.



Daniela Galviz - 1er Grado  
3er puesto, concurso de dibujo.  
Squirrels

## LA LEYENDA DE ANFIRO Y LAS CONCHAS MARINAS

Se cuenta que una vez, en las épocas antiguas, existió una sirena llamada Anfiro. Ella vivía en las profundidades del Mar Atlántico, hacia el sudoeste de Europa. Pasaba su tiempo libre coleccionando conchas de mar, de toda clase: rosadas, amarillas, redondas, caparazones varios, las tenía todas.

Su madre, Marina, era una sirena muy respetada en la ciudad de Atlantis. Pasaba días enteros trabajando con el rey Tritón y organizando eventos importantes. A Marina no le gustaba para nada la superficie, por lo que mantenía a Anfiro encerrada en su hogar.

Ella suponía que Anfiro era una sirena muy madura y respetuosa y que podía cuidarse por sí sola.

Anfiro era muy curiosa, así que de vez en cuando se escapaba para juntar más conchas para su colección. Anfiro también sabía cantar, y tenía una voz maravillosa que a veces llamaba la atención de todos los habitantes del mundo marino que se reunían alrededor de su cueva para oírla cantar.

Su voz, siempre en armonía, suave e irresistible, la convertía en la mejor cantante del océano. Era tanta su popularidad, que un día se organizó un festival real y Anfiro fue invitada a cerrar la velada con una de sus canciones. El rey Tritón y Marina siempre habían sido grandes amigos, por lo tanto Tritón trataba con mucho cariño a Anfiro.

Cuando empezaron los preparativos se ordenó invitar a todos los habitantes del mundo marino, pero había solo una criatura que no recibió invitación: la bruja del mar. Ella se enfurecía fácilmente, y cuando pasaba eso, se saciaba hundiendo barcos y enviando olas gigantes a las costas, solo así se calmaba.

Todos sabían que la bruja era muy poderosa y que era capaz de hacer cosas aún peores. Era inclusive más poderosa que el rey Tritón, así que para no hacerla enojar, los habitantes procuraron guardar el festival en secreto.

Tarde o temprano, la bruja con su magia se enteró del festival y estaba más furiosa que nunca, pero esta vez pudo contenerse, y en vez de liberar su furia contra los barcos, decidió vengarse del rey Tritón. La bruja del mar decidió esperar hasta el festival para liberar su furia.

Unas semanas antes del festival, Anfiro decidió subir a la superficie a conocer el mundo exterior. Ella se sentó sobre una roca y empezó a cantar. Las gaviotas volaron alrededor de ella, y los peces saltaban llenos de emoción.

De repente, Anfiro vio un barco acercándose desde el horizonte. Comenzó a cantar más alto, para llamar su atención. Cuando el barco se acercó, nadie notó a Anfiro, excepto una niña, llamada Stephanie, quien no dijo nada a nadie, pero la saludó con la mano y le señaló la costa. Anfiro comprendió que Stephanie quería encontrarse con ella allí.

Al día siguiente, Anfiro se acercó a la costa. Curiosamente, Stephanie fue sola al encuentro, eso demostró enseguida que Stephanie guardaría el secreto y no se lo contaría a nadie. Lo primero que hizo Anfiro al ver a Stephanie, es comenzar a cantar una canción, que trataba sobre su pasión sobre las conchas de mar.

Stephanie quedó asombrada, y le arrojó a Anfiro una concha que tenía la forma de un corazón, la cual Anfiro guardó como la más especial de su colección. A partir de ese momento, Anfiro y Stephanie fueron mejores amigas por siempre.

Anfiro se escapaba todas las tardes y nadaba hacia la costa, para cantarle a Stephanie, quien le regalaba una concha nueva por cada visita.

Llegó al fin el día del festival, y al cerrar el evento, Anfiro canto una canción maravillosa sobre su vida en el océano, y las maravillas que había descubierto en él. En ese preciso momento, apareció la bruja del mar. Todo terminó en desastre.

Ella hechizó a Anfiro echándole una maldición que, poco a poco, endurecía el cuerpo de Anfiro hasta que quedó convertida en una estatua de piedra. La estatua cayó en un abismo del fondo del mar hasta desaparecer por completo.

Las gaviotas le pasaron la voz a Stephanie, la mejor amiga de Anfiro. Ella era la hija del capitán más poderoso de los siete mares. El adoraba mucho a su pequeña hijita y hacia todo por ella.

Stephanie decidió entonces contarle a su padre la historia de Anfiro, y conmovido, el capitán ordenó a su flota de barcos que tuvieran una sirena de madera esculpida en la proa, para siempre recordarla.

A partir de ese día, Stephanie se arrodillaba en la playa y se quedaba sentada, observando el horizonte, apretando una concha marina sobre su pecho.

Por lo sucedido, Marina había caído en una depresión tan grande como los mares enteros. Para consolarla, el rey Tritón decidió hacer un homenaje a Anfiro, y para ello reunió todas las conchas marinas que existían en el mundo y las hechizó, haciendo que suenen cuando la gente las pone cerca de su oído, y así se escuche la última melodía que Anfiro cantó.

Dirígete a la costa, busca una concha de mar, ponla en tu oído y oirás a Anfiro cantar.



Mora Victoria Endruhn Requena, 6to Grado B  
2do Puesto, cuento en español.



Carolina Plenge - 1er Grado  
2do puesto, concurso de dibujo.

## QUISE PROBAR

Quise probar  
no te metas me decían,  
no te metas en el juego,  
en el pimpón del amor  
que tan solo causa dolor,  
saturando ganas de amar.

Quise probar  
respirar para no morir  
o amar para vivir  
ninguna me sirvió a mí  
cuando la ráfaga de viento  
penetró mi corazón abierto.

Quise probar  
sí, existía la felicidad,  
y esa sensación de libertad  
en la que dos almas,  
perdidas y desoladas  
emprenden el arduo camino,  
hacia el malgastar.

Quise probar  
el cielo se tornó gris  
cuando en un pequeño desliz  
el agua apagó nuestro fuego  
y así terminó el juego.

Mientras mi terco corazón  
recoge cenizas de esperanza  
que solo me ruegan,  
permiso de mudanza.

Krizia Zuñiga Flores, Form IV A  
1er puesto, poesía en español.

## EL CICLO

¡Al fin llego ese día!  
El día que naciste,  
El día que lloraste,  
El día que tu vida empezó.

Fuiste el mimado de la familia,  
El engréido del hogar.  
Aprendiste el abecedario y los números.  
Dijiste mamá por primera vez.

Pasaron los años y en un abrir y cerrar de ojos,  
Llegaste a la pubertad.  
Esa etapa alocada y sin sentido,  
en donde experimentas nuevos sentimientos.  
Tu primer beso  
Tu primer amor.

Siguieron pasando los años.  
Eres un adulto ya.  
Has hecho amistades eternas.  
Pronto te casarás.

Pasaron nueve largos meses.  
Y cuando llegó ese día y lo viste  
El día que nació tu hijo.  
El ciclo se repite...

Siguieron pasando los años,  
Te cansas fácilmente.  
No eres tan activo como antes,  
Tienes otras ocupaciones.  
El trabajo ya no te cansa,  
Sino el simple pensar en tu futuro.

Pero eso no importa ya,  
Te sientes solo,  
Pero no es verdad  
Estas siempre acompañado de un ángel  
Un ángel que te llevara a un lugar donde descansarás  
Por el resto de tu vida  
Este ángel se llama  
Muerte.

Pero no le tienes miedo alguno  
Porque sabes que al fin.  
Descansarás en paz...

Raúl Sosa Martínez, Form IV A  
2do puesto, poesía en español.

## LOVE'S DEATH

A couple of years ago  
You made me the happiest person in the world  
I could only think about you  
Stroking your silk soft cheek  
Admiring your brown hair  
I was drowned by happiness  
My heart was filled with hope

Time passed,  
We grew taller, smarter,  
Older.  
Even though everything has changed,  
My feelings toward you remain unchanged...  
My heart was still filled with hope.  
If I only knew what would happen next.

Now,  
You have destroyed me.  
You have ruined me  
I let you destroy me.  
The happiness that used to flood my thoughts  
Has now dried into bitterness  
You killed hope,  
You broke my heart.

You treated me like a rag doll,  
Ignored me like a tramp.  
I lived only because of you  
Now that you are gone,  
What will become of me?  
If I could only have noticed before,  
That,

Underneath that sweetness and beauty,  
There was hidden,  
A vile monster,  
The same monster,  
That killed my love.



Raúl Sosa Martínez, Form IV A  
1er Puesto, poesía en inglés.

